

# **Задание А23**

**Знаки препинания  
в бессоюзном сложном  
предложении**

**Задание: Как объяснить постановку двоеточия (тире) в данном предложении? В каком предложении ставится тире (двоеточие)? (Знаки препинания не расставлены.)**

- **Аналитический отчёт ФИПИ:  
«...Наиболее частотные ошибки:  
«Пунктуация в сложных предложениях, состоящих из нескольких простых»...».**

- **Чтобы правильно выполнить задание А25, нужно знать правила постановки двоеточия и тире не только в бессоюзных сложных, но и в простых предложениях, а также в предложениях с прямой речью.**

# **Двоеточие в бессоюзном сложном предложении:**

**1) Если вторая часть раскрывает, поясняет содержание первой. В этом случае между частями предложения можно вставить а именно [ ] : [а именно].**

**Это строение отправляло множество разных должностей: тут были и казармы, и тюрьмы, и даже уголовный суд. (Г.)**

**Ужасное смятение изобразилось на лице его: багровый румянец заступил место обыкновенной бледности, глаза засверкали, он произносил невнятные звуки. Настя и тут помогла ей: она сняла мерку с Лизиной ноги, сбегала к Трофиму-пастуху и заказала ему пару лаптей. (По А. Пушкину)**

**2) Если в первой части предложения есть слова так, одно, таков, такой.**

**—[так, одно, таков, такой]: [ ].**

**Жили они так: он вставал, как всегда, рано, и шел по хозяйству на завод. (Л.Т.)**

**В этот ответственный час все жили одним: удастся или нет первому отряду перебраться и закрепиться без того, чтобы поднять большую тревогу у противника. (Сим.)**

**Старик боялся только одного: как бы не ударила ростепель. Мое решение таково: в разведку пойдут только бывалые партизаны. (В. Быков)**

**3) Перед прямым вопросом:**

**[ ] : [прямой вопрос].**

**Остановились ляхи над пропастью,  
дивясь неслыханному казацкому  
делу и думая: прыгать им или нет?  
Невольно мелькнула в голове мысль:  
точно ли это старуха? (По Н. Гоголю)**

**Хочу вот что знать: кто рассказал Анне  
о моей беде? (Г.Ф.)**

**Бакланов одного за другим слал людей  
и спрашивал: скоро ли? скоро? (Фад.)**

**4) Если в первой части предложения есть глаголы смотреть, видеть, понимать, слышать, верить, доказывать, чувствовать и т.д. В этом случае между частями предложения можно поставить союз что.**

**[видеть, понимать, знать, сказать и т.д.]: [ ].**

**Я оглянулся и увидел: зайцы снялись и стали удаляться неуклюжими прыжками. (С.-М.)**

**Я, с трудом спускаясь, пробирался по крутизне, и вот вижу: слепой приостановился, потом повернул низом направо. (Л.)**

**Я верю: освоение космоса поможет человечеству решить ряд проблем в разных отраслях науки. (Ю.Гагарин)**

**Ты же понимаешь: без результатов эксперимента нас и слушать не станут. (Гран.)**

**5) Если в первой части есть глаголы прислушаться, повернуться, посмотреть, оглянуться и т.д., предупреждающие о последующем действии. В этом случае после них можно поставить слова и увидел, и услышал, и почувствовал**

**[и увидел, и услышал, и почувствовал]: [ ]**

**И повел он очами вокруг себя: боже, всё неведомые, всё чужие лица! — И повел он глазами вокруг себя (и увидел): боже, всё неведомые, всё чужие лица!**

**Прислушался казак: шуршит камыш за обозами. — Прислушался казак (и услышал): шуршит камыш за обозами. (По Н. Гоголю.)**

**Я вошел в хату: две лавки и стол да огромный сундук возле печи составляли всю её мебель.**



**6) Если вторая часть указывает причину того, о чем говорится в первой. В этом случае между частями предложения можно вставить союз потому что или так как.**

**[ ] : [ причина ]**

**Через десять минут он захрапел, но я не мог заснуть: передо мной во мраке всё вертелся мальчик с белыми глазами. (Л.)**

**Так блаженствовал он с месяц: в комнатах чисто, барин не ворчит, и он, Захар, ничего не делает. (Гонч.)**

**Они как будто нарочно рисовались друг перед другом своим равнодушием к опасности: слишком уж надоела такая монотонная жизнь. (Н.-Пр.)**

# Обратите внимание!

- **Условия постановки двоеточия пунктов 2–4 в тестах ЕГЭ не рассматриваются, но очень часто в сочинениях встречаются ошибки на эти правила.**

# Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

3

**Между Обломовым и Ольгой установились тайные, невидимые для других отношения: всякий взгляд, каждое незначительное слово, сказанное при других, имели для них свой смысл.**

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения действия, обозначенного во второй части.**
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена первой части.**
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.**
- 4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.**

# Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

2

**Из кармана богослова торчал преогромный рыбий хвост: богослов уже успел подтибрить с воза целого карася.**

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.**
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.**
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.**
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит указание на быструю смену событий.**

# Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

4

**Отовсюду поднялись казаки: от Чигирина, от Переяслава, от Батурина, от Глухова, от низовой стороны днепровской и от всех его верховий и островов.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.**
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.**
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.**
- 4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.**

## **Давайте вспомним постановку знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах**

- **Слово, которое является общим обозначением однородных членов, называется о б о б щ а ю щ и м. Оно отвечает на тот же вопрос, что и однородные члены предложения.**
- **Всё давало ему перевес над другими: и преклонные лета, и опытность, и сильнейшая всех ненависть к врагам. Поднялась вся нация отмстить за посмеяние прав своих, за позорное унижение своих нравов, за оскорбление веры предков и святого обычая, за посрамление церквей, за бесчинства чужеземных панов, за угнетение, за унию, за позорное владычество жидовства на христианской земле — за всё, что копило и сугубило с давних пор суровую ненависть казаков.(По Н. Гоголю)**

# **Правила постановки знаков при обобщающих словах**

**Если обобщающее слово ( ) стоит перед  
однородными членами, то после него  
ставится двоеточие**

**Цветы цвели повсюду: на лугу, на  
холме, в лесу.**

**: О, О, О.**

**Если обобщающее слово стоит после однородных членов, то перед ним ставится тире:**

**На лугу, на холме, в лесу — повсюду цвели цветы.**

**О, О, О —**

**Если однородными членами, стоящими после обобщающего слова, предложение не заканчивается, то после них ставится тире.**

**Повсюду: на лугу, на холме, в лесу — цвели цветы.**

**: О, О, О - ....**



**Если между обобщающим словом и однородными членами есть слова а именно, например, как-то, то перед ними ставится запятая, а перед однородными членами — двоеточие.**

**Цветы цвели повсюду, а именно: на лугу, на холме, в лесу.**

**, а именно: О, О, О.**

**, например: О, О, О.**

**, как-то: О, О, О.**

**Если после однородных членов перед обобщающим словом стоят вводные слова короче говоря, словом, одним словом, то перед ними ставится тире, а после них — запятая.**

**На лугу, на холме, в лесу — одним словом, цветы цвели повсюду.**

**На лугу, на холме, в лесу — короче говоря, цветы цвели повсюду.**

**О, О, О — одним словом, .**

**О, О, О — короче говоря, .**

**О, О, О — словом, .**

**Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.**

**3**

**Все холостяки, жившие в доме, щеголявшие в козацких свитках, лежали здесь почти целый день на лавке, под лавкою, на печке — одним словом, везде.**

- 1) Тире ставится в неполном предложении вместо сказуемого.**
- 2) Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженными одной частью речи.**
- 3) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.**
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.**

**Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.**

**2**

**Подрастут лебедята — отец с матерью выведут их сперва на воду, а потом начнут учить летать.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.**
- 2) В первой части указывается время совершения действия, о котором говорится во второй части.**
- 3) Первая часть обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.**

# **Тире в бессоюзном сложном предложении:**

**1) Если во второй части содержится указание на быструю смену событий или неожиданный результат.**

**[ ] — [быстрая смена событий, неожиданный результат].**

**Емеля быстро поднялся и свистнул — маленькое животное скрылось в кустах с быстротой молнии.**

**Грянул выстрел — олень, как стрела, понесся вперед. (М.-С.)**

**2) Если во второй части выражено  
противопоставление. Между частями  
предложения можно вставить союз а  
или но.**

**[ ] — [противопоставление].**

**Начал дед выспрашивать — никто  
знать не знает.**

**Станет тебя терновник царапать,  
густой орешник заслонять дорогу —  
ты всё иди.**

**Уже настали сумерки — они всё едут.  
(По Н. Гоголю)**

**3) Если вторая часть является следствием или результатом того, о чем говорится в первой части. Между частями предложения можно вставить слова поэтому, тогда.**

**[ ] — [следствие, результат].**

**Прошумит ли пуля — валится лихой седок с коня; свистнет сабля — катится по земле голова, бормоча языком несвязные речи. Зальется песней — душа гуляет. Вот наступает Катеринин отец — подается пан Данило. Наступает пан Данило — подается суровый отец.  
(По Н. Гоголю)**

**4) Если во второй части содержится сравнение. Перед ней можно вставить союз будто или словно.[ ] — [сравнение].**

**Запоет — реченька зажурчит,  
посмотрит — солнышком обогреет**



**5) Если во второй части предложения  
есть слова так, такой, таков.**

**[ ] — [так, такой, таков].**

**Сражаться до конца — таков был  
приказ. Бережно относиться к  
женщине — такой завет оставил  
Павлу отец. (Горб).**

**Базарбай выполз, зажмурился — так  
сверкали высокие горы. (Ч.  
Айтматов)**

**6) Если перед второй частью предложения можно вставить слово это, или если оно уже есть.**

**[ ] — это [ ].**

**Где-то на краю занялось полымя — загорелся стог или изба. (Фад.)**

**На мгновение вспыхнули две зеленые искорки — это открыл глаза кот, обеспокоенный холодными жесткими лапами соседки. (Ч.)**

**Такого типа пустить в расход — святое дело. (Ч. Айтматов)**

**Но не старость была виною — сила одолела силу. (Г.)**

**7) Если в первой части указывается время совершения действия, о котором говорится во второй части. В этом случае перед первой частью можно поставить союз когда.**

**[время ] — [ ].**

**Выглянет солнце после дождя — лес ярко зеленеет и горит алмазными искрами.**

**Девушка встала — вся её свита с возгласами и чемоданами кинулась к экипажу.**

**Умру — некому глаза закрыть. (М.-С.)**

**8) Если первая часть обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части. В начале первой части можно поставить союз если**

**[условие ] — [ ].**

**Не понравилось у одного хозяина — пошел работать к другому.**

**Пустить лебедя — улетит за стадом и пропадет.**

**Щи подадут — жиру не продует; кашу подадут — ложка стоит. (По Д. Мамину — Сибиряку.)**

**Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.**

**2**

**Горный Щит — довольно большое село, раскидавшее свои избушки по берегам мелкой речонки.**

- 1) Тире ставится в неполном предложении вместо сказуемого.**
- 2) Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженными одной частью речи.**
- 3) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.**
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.**

# **Повторим и это правило — постановку тире между подлежащим и сказуемым.**

**Тире между подлежащим и сказуемым на месте отсутствующей связи ставится:**

**1. если оба главных члена выражены именами существительными в именительном падеже.**

**Льгов — большое степное село, расположенное на болотистой реке Росоте. (Т.)**

**2. если оба главных члена выражены инфинитивом.**

**Любить — значит беречь родного человека.**

**3. если один из главных членов выражен неопределенной формой глагола, а другой — существительным в именительном падеже.**

**Наша цель — победить лень и равнодушие.**

**4. если оба главных члена выражены количественными числительными.**

**Пятью пять — двадцать пять.**

**5. если один из главных членов выражен числительным, а другой — существительным в именительном падеже.**

**Десять веков — долгий срок.**

**6. если один из главных членов выражен формой именительного падежа существительного, а другой — оборотом с числительным.**

**Высота башни — сто сорок семь метров.**

**7. если перед сказуемым есть слова это, значит, вот, это значит, это есть.**

**Верить в прекрасное будущее — это такое счастье!**

**Простить — значит понять.**

**Жить широкой, полной жизнью, не бояться её — вот великий талант. (Пришв.)**

## **Между подлежащим и сказуемым тире не ставится:**

- 1. если перед сказуемым, выраженным именем существительным в именительном падеже, стоит отрицание не или слово есть.**

**Сердце не камень.**

**Любовь есть полное доверие.**

- 2. если между подлежащим и сказуемым есть сравнительные союзы как, словно, точно, будто, как будто, что и т.п.**

**Снежинки словно крохотные звездочки.**

**Лед на озере будто зеркало.**

**Наш сад как парк.**



**3. если между подлежащим и сказуемым  
стоят союз, частица, вводное слово.**

**Андрей тоже студент.**

**Андрей только студент.**

**Андрей, кажется, студент.**

**4. если подлежащее выражено личным  
местоимением.**

**Мы интернационалисты. Я коренной казак.**

**5. если сказуемое выражено  
прилагательным или причастием  
(полными или краткими)**

**Дуб могуч. Лес большой.**

**Картина написана.**

**Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.**

**1**

**Высокие горы энергично разрушаются внешними силами Земли — ветром, водой, суточными и сезонными колебаниями температуры и движущимися ледниками.**

- 1) С помощью тире выделяется обособленное приложение.**
- 2) Тире разделяет части бессоюзного сложного предложения.**
- 3) Тире ставится на месте пропущенного члена в неполном предложении.**
- 4) Тире разделяет подлежащее и именное сказуемое.**

**Вспомним, при каких условиях при обособлении приложений ставится тире?**

**Вместо запятой при обособлении приложений ставится тире:**

**1) Если перед приложением можно вставить слова а именно, то есть:**

**За час до ужина вся почти дворня собиралась играть в кашу или в крагли — род кеглей. Это была красавица — женщина во всей развившейся красе своей. Оба пошли вместе, беспрестанно оглядываясь назад, и наконец опустились отлогостью в низменную лощину — почти яр.**

**2) Для выделения с двух сторон приложений, имеющих пояснительный характер:**

**Старая доха — большой овчинный полушубок — крепко выручила меня в ту лютую стужу.  
(С.-М.)**

**Он [Игнатов] и в кругосветное плавание пошел, вызвавшись охотником и оставив в Кронштадте жену — торговку на базаре — и двоих детей. (Стан.)**

**Три плода — три яблока — висело на тонких, кверху загнутых ветвях. (Т.)**

**3) Для внесения ясности, если приложение относится к одному из однородных членов:**

**В полку собрались казахи, русские, украинцы, уйгуры — выходцы из Китая.**

**В каком предложении нужно поставить  
два тире? (Знаки не расставлены)**

**1**

**3**

- 1. Наемный двор громадное  
пустопорожнее место  
принадлежащее отцу Темы  
примыкало к дому.**
- 2. Искренность в отношениях правда в  
общении вот дружба.**
- 3. «Степан пронзительно закричала  
кухарка воды достань из колодца да  
побыстрее!»**
- 4. Служить бы рад прислуживаться**

**Чтобы не ошибиться в постановке требуемых знаков, нужно повторить ещё два правила:**

**1) Тире при вставных предложениях.**

**При помощи тире выделяются вставные предложения, выражающие чувства говорящего, поясняющие или дополняющие предложения:**

**Сергей решил заглянуть к тетеньке Анне на этот раз для того, чтобы получить первую и — он знал — самую обширную и достоверную информацию об односельчанах. И вот — вы только вообразите себе! — Иван Петрович появился.**

**Акулы — их было много — окружили аквалангиста.**

**Снова — в который уже раз — кот наш пропал ранней весной. По реке шныряют водяные пауки, а на берегу сидят и тяжело дышат — никак не могут отдышаться от сухой жары — сонные лягушки.**

**2) Знаки препинания в предложениях с прямой речью.**

**Прямой речью называются чьи-либо слова, переданные без изменения формы, например:**

**Публицист сказал: «Только бережное отношение к культурному наследию страны поможет сохранить его нашим детям и внукам».**

**Критик отмечал: «В статьях Д.С. Лихачева можно найти ответ на любой нравственный вопрос» (выделенные слова — прямая речь, переданная буквально).**

**С л о в а а в т о р а поясняют, кому она принадлежит (слова автора в приведенных примерах: публицист сказал, критик отмечал).**

# Знаки препинания при прямой речи

Если слова автора (А) стоят перед прямой речью (П), то после них ставится двоеточие, прямая речь заключается в кавычки и первое слово в ней пишется с прописной буквы. Многоточие, вопросительный и восклицательный знаки ставятся перед закрывающими кавычками, а точка — после них.

А: «П».

А: «П...»

А: «П?»

А: «П!»

Учитель сказал: «Любовь к чтению возникает от самого чтения, а не с первого взгляда».



**Если прямая речь стоит перед словами автора, то после неё ставится запятая (многоточие, вопросительный или восклицательный знак) и тире, а слова автора начинаются со строчной буквы**

**«П», — а.**

**«П...» — а.**

**«П?» — а.**

**«П!» — а.**

**«Доверчивость — это достоинство», — утверждала Юлия Александровна.**

**Если авторские слова стоят внутри прямой речи, то знаки ставятся следующим образом:**

**если на месте разрыва не было никакого знака или должна была стоять запятая, тире, двоеточие, точка с запятой, то слова автора выделяются с обеих сторон запятыми и тире, после которых первое слово пишется со строчной буквы**

**«П, — а, — п».**

**«Книга — лучший советчик», — сказал отец.**

**«Книга, — сказал отец, — лучший советчик».**

**«Наш город славится мастерицами-вышивальщицами», — сказал экскурсовод.**

**«Наш город, — сказал экскурсовод, — славится мастерицами-вышивальщицами».**

**Если на месте разрыва была точка, то перед словами автора ставится запятая и тире, а после них — точка и тире, а вторая часть прямой речи начинается с прописной буквы «П, — а.— П».**

**«Позвони вечером бабушке. Она очень по тебе скучает», — сказал отец.**

**«Позвони вечером бабушке, — сказал отец. — Она очень по тебе скучает».**

**Если на месте разрыва должны были стоять многоточие, вопросительный или восклицательный знак, то они сохраняются перед словами автора, после них ставится тире, а после слов автора — точка и тире. Вторая часть прямой речи начинается с прописной буквы**

**«П...— а. — П».**

**«Леса, моря, далёкие страны... Наверное, это очень интересно», — мечтательно протянула Валя.**

**«Леса, моря, далёкие страны... — мечтательно протянула Валя. — Наверное, это очень интересно».**

**«Ты читал роман «Война и мир»? Прочитай, он тебе непременно понравится», — сказала сестра.**

**«Ты читал роман «Война и мир»? — сказала сестра. — Прочитай, он тебе непременно понравится».**

**«Здравствуйте! Давайте познакомимся», — сказал вошедший мужчина.**

**«Здравствуйте! — сказал вошедший мужчина. — Давайте познакомимся».**

**Если прямая речь находится внутри слов автора, то перед ней ставится двоеточие, а после неё запятая и тире**

**А: «П», — а.**

**И только когда он говорил: «Я сильный, я смогу», — ему становилось легче.**

**Если прямая речь заканчивается многоточием, вопросительным или восклицательным знаком, то запятая после прямой речи опускается**

**А: «П...» — а.**

**А: «П?» — а.**

**А: «П!» — а.**

**Старушка обмерла: «Привидится же...» — но выйти на улицу не решилась.**

**На грозный окрик: «Кто там ходит?» — раздался рев медведя.**

**На финальные слова монолога: «Не быть нам под врагами!» — весь зал встал.**

# Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

1

**Он чувствовал себя нехорошо: тело было слабо, в глазах ощущалась тупая боль.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.**
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.**
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.**
- 4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.**



**Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.**

**2**

**Будут билеты ( ) поедем на всё лето к Черному морю.**

- 1) Ставится двоеточие, вторая часть бессоюзного предложения имеет причинное значение.**
- 2) Ставится тире, первая часть бессоюзного предложения обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.**
- 3) Ставится тире, вторая часть имеет значение вывода.**
- 4) Ставится двоеточие, вторая часть раскрывает утверждение в первой части.**

**Укажите верное объяснение пунктуации в данном предложении.**

**1**

**Поехать к нему — значит помириться.**

- 1) Тире разделяет подлежащее и сказуемое.**
- 2) С помощью тире обособляется приложение.**
- 3) Тире разделяет части бессоюзного сложного предложения со значением условия.**
- 4) Тире ставится на месте пропущенного члена в неполном предложении.**

## Как объяснить постановку двух тире в данном предложении?

4

**Сердце ваше томится ожиданием, и вдруг — но одни охотники поймут меня — вдруг в глубокой тишине раздаётся особого рода карканье и шипенье, слышится мерный взмах проворных крыл, и вальдшнеп, красиво наклонив свой длинный нос, плавно вылетает из-за темной березы навстречу вашему выстрелу.**

- 1) Это предложение с прямой речью, слова автора стоят внутри неё.**
- 2) Выделяется с двух сторон приложение, имеющее пояснительный характер.**
- 3) Это неполное предложение.**
- 4) Выделяется с двух сторон вставное (вводное) предложение.**

**Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.**

**1**

**Науку надо любить ( ) у людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука.**

- 1) Ставится двоеточие, так как вторая часть сложного предложения имеет значение причины.**
- 2) Ставится двоеточие, так как во второй части сложного предложения конкретизируется содержание первой части.**
- 3) Ставится тире, так как вторая часть сложного предложения имеет значение следствия.**
- 4) Ставится тире, так как в первой части сложного предложения говорится об условии действия, описанного во второй части.**

**Укажите верное объяснение пунктуации в данном предложении.**

**4**

**В сказках Андерсена обретают дар речи не только цветы, ветры, деревья — в них оживает и домашний мир вещей и игрушек.**

- 1) Тире стоит после однородных членов перед обобщающим словом.**
- 2) Тире разделяет подлежащее и именное сказуемое.**
- 3) С помощью тире выделяется обособленное приложение.**
- 4) Тире разделяет части бессоюзного сложного предложения.**

**В каком предложении вместо тире нужно  
поставить двоеточие?**

**1**

- 1) Богатому не спится — богатый вора боится.**
- 2) Это было не только горе — это была полная перемена жизни, всего будущего.**
- 3) Двухмесячное пребывание в деревне, чистый воздух, свобода, уженье — всё это разлилось с нашей городской жизнью.**
- 4) Все холостяки, жившие в доме, щеголявшие в козацких свитках, лежали здесь почти целый день на лавке, под лавкою, на печке — одним словом, везде.**

# В каком предложении не должно ставиться тире?

- 1) **Художник Коровин был талантлив во всем — он прекрасно пел, играл в любительских спектаклях, писал воспоминания.**
- 2) **Простить виноватого — верное решение.**
- 3) **Единственный признак жизни — бесконечное кружево заячьих следов, изредка пересекаемых глубокой волчьей тропой.**
- 4) **Вот у кур есть курятник, у лошадей — стойло, у собаки — конура, а только я один должен был скитаться где попало.**

Укажите правильное объяснение постановки тире  
в предложении:

3

**Под крыльцом из неотесанных бревен  
воет по ночам голодный Лыско —  
одна из самых лучших охотничьих  
собак в Тычках.**

- 1) Тире между подлежащим и  
сказуемым.**
- 2) После обобщающего слова следуют  
однородные члены.**
- 3) Выделяется обособленное  
приложение.**
- 4) Разделяются части бессоюзного**



**Какой знак препинания и почему ставится на месте скобок в предложении**

**2**

**Воображение моё так живо воспроизводило лица любимых моих героев ( ) Мстиславского, князя Курбского и Палецкого.**

- 1) Ставится двоеточие: вторая часть предложения поясняет содержание первой части.**
- 2) Ставится двоеточие после обобщающего слова перед однородными членами.**
- 3) Ставится двоеточие, вторая часть уточняет содержание первой.**
- 4) Ставится тире между подлежащим и сказуемым, выраженными**

# **В каком примере недостаёт второго тире?**

**1**

- 1) Охотиться волку на крупных животных — на лошадей, на рогатый скот, на верблюдов нельзя без напарников.**
- 2) «Чтобы научить человека чему-либо, не надо его поучать, понукать и оскорблять», — считал А.П. Чехов.**
- 3) Всё вокруг: небо, море, колыхание паруса в вышине, журчание струи за кормой — всё говорило о любви, о блаженной любви!**
- 4) На востоке страна граничит с Испанией, на юге — с Францией.**

Укажите правильное утверждение о постановке тире в данном ниже предложении:

3

**Савва Мамонтов звал художника Коровина «весёлым корабельщиком», Нестеров — «юным богом».**

- 1) В первой части сложного предложения говорится об условии действия, описанного во второй части.**
- 2) Ставится тире, вторая часть имеет значение вывода.**
- 3) Ставится тире в неполном предложении.**
- 4) Содержание второй части предложения противопоставляется содержанию первой.**

Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

2

Наша борзая погналась за лисой ( ) не тут-то было.

- 1) Ставится двоеточие, вторая часть бессоюзного предложения имеет причинное значение.
- 2) Ставится тире, содержание второй части противопоставляется содержанию первой.
- 3) Ставится тире, вторая часть имеет значение вывода.
- 4) Ставится двоеточие, вторая часть уточняет содержание первой.

**3**

**В каком предложении нужно поставить двоеточие? (Знаки не расставлены.)**

- 1) Яков запел все замерли.**
- 2) Самое главное в человеке доброе сердце.**
- 3) Тоска мучила Настеньку уже три года она не была дома.**
- 4) У Лыско было своё ворчанье на зверя и своё на человека.**

## Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

1

**С первым лучом солнца он уже был на ногах: ему предстоял долгий и трудный путь по Гималаям.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.**
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения называет время совершения действия, о котором говорится во второй части.**
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения дополняет, раскрывает содержание первой части.**
- 4) Ставится двоеточие после обобщающего слова перед однородными членами.**

**В каком предложении нужно поставить тире?  
(Знаки не расставлены.)**

**3**

- 1) Я встал подошёл к окну за окнами всё было снежно и безмолвно.**
- 2) Андрей Матвеевич был известный донской атаман.**
- 3) Д.С.Лихачев утверждает «Память это преодоление времени преодоление смерти».**
- 4) Рыбаку дождь не помеха.**

## Какой знак препинания и почему ставится на месте скобок в предложении:

1

Психологи утверждают ( ) наркомания в подростковом возрасте начинается не с первого укола, а с желания испытать наркотическое удовольствие.

- 1) Ставится двоеточие, так как вторая часть бессоюзного сложного предложения дополняет, раскрывает содержание первой части.
- 2) Ставится тире, так как первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения действия, о котором говорится во второй части.
- 3) Ставится тире, так как содержание второй части противопоставляется содержанию первой.
- 4) Ставится двоеточие, так как вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.



**Какой знак препинания и почему ставится на месте скобок в предложении:**

**1**

**Поэт Н.Рубцов не злоупотребляет «деревенской» лексикой ( ) он соблюдает достоинство сельского жителя, он разборчив по отношению к словам.**

- 1) Ставится двоеточие, так как вторая часть сложного предложения имеет значение причины.**
- 2) Ставится тире, так как содержание одной части бессоюзного сложного предложения противопоставляется содержанию другой.**
- 3) Ставится тире, так как вторая часть сложного предложения имеет значение следствия.**
- 4) Ставится тире, так как в первой части сложного предложения говорится об условии действия, описанного во второй части.**

## Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

2

**И взрослые, и школьники любят читать книги, смотреть кинофильмы или слушать рассказы о знаменитых людях: известных спортсменах, замечательных рабочих, героях-космонавтах, великих ученых, прославленных полководцах.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет содержание первой части.**
- 2) Ставится двоеточие после обобщающего слова перед однородными членами.**
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения имеет значение следствия.**
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.**

**Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:**

**2**

**Ехали сюда ( ) рожь начинала желтеть.**

- 1) Ставится двоеточие, так как вторая часть бессоюзного сложного предложения дополняет, раскрывает содержание первой части.**
- 2) Ставится тире, так как первая часть бессоюзного сложного предложения называет время совершения действия, о котором говорится во второй части.**
- 3) Ставится тире, так как содержание второй части противопоставляется содержанию первой.**
- 4) Ставится двоеточие, так как вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.**

**Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:**

**4**

**Карманы их вечно были наполнены всякой дрянью, как-то: бабками, свистелками, сделанными из перышек, недоеденным пирогом, а иногда даже и маленькими воробьянками.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.**
- 2) Двоеточие выделяет распространенное предложение с уточняющим значением.**
- 3) Двоеточие ставится перед рядом однородных членов предложения.**
- 4) Двоеточие ставится после обобщающего слова перед однородными членами предложения.**

Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

4

**Смерти бояться — на свете не жить.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит следствие, результат того, о чем говорится в первой части.**
- 2) Во второй части бессоюзного сложного предложения содержится указание на быструю смену событий.**
- 3) Содержание одной части противопоставляется содержанию другой.**
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.**

**Выберите правильное объяснение пунктограммы  
в данном предложении.**

**4**

**Я поехал шагом и скоро принужден был  
остановиться: лошадь моя вязла, я не видел  
ни зги.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит прямой вопрос.**
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена первой.**
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит указание на быструю смену событий.**
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.**

Как объяснить постановку тире в приведенном ниже предложении?

2

**Засмеется звонко — ручеек лесной  
зазвенит по камешкам..**

- 1) Ставится тире между подлежащим и сказуемым.**
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит сравнение с тем, о чем говорится в первой части.**
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.**
- 4) Выделяется обособленное приложение.**

**В каком предложении правильно расставлены  
все знаки препинания?**

**2**

- 1) Взятся за гуж: не говори, что не дюж.**
- 2) Искусство — высочайшее проявление  
могущества в человеке.**
- 3) Не захотят добром отдать: увезем  
силой!**
- 4) Любить значит принимать человека  
таким, какой он есть.**



**2**

**Какой знак препинания и почему ставится на месте скобок в предложении:**

**Глянул дед да так и обмер ( ) все деревенские свиньи на его же полосе картошку копают, с полдесятины овцы положили овса, кони от слепней в рожь забрались.**

- 1) Ставится двоеточие, так как вторая часть бессоюзного сложного предложения дополняет, раскрывает содержание первой части.**
- 2) Ставится двоеточие, так как вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.**
- 3) Ставится тире, так как содержание второй части противопоставляется содержанию первой.**
- 4) Ставится тире, так как первая часть бессоюзного сложного предложения называет время совершения действия, о котором говорится во второй части.**

Как объяснить постановку тире в приведенном ниже предложении?

3

**Гусь взял в клюв веревочку и потянул её — раздался оглушительный выстрел.**

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.**
- 2) Содержание второй части бессоюзного сложного предложения противопоставляется содержанию первой.**
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит указание на быструю смену событий.**
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения дополняет, раскрывает содержание первой части.**

**В каком предложении нужно поставить тире?  
(Знаки не расставлены.)**

**1**

- 1) Я сел на своего доброго коня а Савельич на тощую и хромую клячу.**
- 2) Всё сверкало искрилось переливалось свежестью стволы берез и сосен листья трава самый воздух вода лесных озёр.**
- 3) Трудное дело птицелова заучи повадки птичьи помни время перелетов разным посвистом свисти.**
- 4) Слышу крадется кто-то к моей палатке.**

## Как объяснить постановку двоеточия в предложении:

**Я выхожу из болота на жнивье и чувствую страшную боль в ноге: жнивье впилося в мои раны.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того чем говорится в первой части.**
- 2) Двоеточие выделяет распространенное предложение с уточняющим значением.**
- 3) Двоеточие ставится после обобщающего слова перед однородными членами предложения.**
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения дополняет, раскрывает**

## Какой знак препинания и почему ставится на месте скобок в предложении:

4

**Совершенствовать свой язык ( ) огромное удовольствие, не меньшее, чем хорошо одеваться, только менее дорогое.**

- 1) Ставится двоеточие, так как вторая часть бессоюзного сложного предложения дополняет, раскрывает содержание первой части.**
- 2) Ставится тире, так как первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения действия, о котором говорится во второй части.**
- 3) Ставится тире, так как содержание второй части противопоставляется содержанию первой.**
- 4) Ставится тире между подлежащим и сказуемым.**

Укажите предложение, в котором, помимо других знаков препинания, надо поставить двоеточие

1

- 1) Речь слагается из трёх элементов из самого оратора, из предмета, о котором он говорит, и из лица, к которому он обращается.
- 2) Гении, сотворившие шедевры, умирают произведения остаются жить.
- 3) Заблистали золотом березки, затеплились румянцем рябины осень пришла.
- 4) Без усилия полился и сразу наполнил и овраг, и рощу, и сад сильный

**Укажите предложение, в котором надо поставить и тире, и двоеточие (не все знаки препинания расставлены):**

- 1) Мне было охота прочитать про всё и про травы, и про моря, и про солнце и звезды, и про великих людей, и про революцию про всё то, что люди хорошо знают, а я не знаю.**
- 2) Тишина была такой полной и угрюмой, а небо таким душным, что мальчику казалось раздайся хоть один только резкий звук, и в природе произойдет что-то страшное.**
- 3) На городской площади, в центральном парке в уютных скверах всюду то же безудержное веселье, та же радуга улыбок.**
- 4) Этим раскатистым и залихватским «ха-ха-ха» завершилось все и сватовство и земное существование Беликова.**

**1**

**каком предложении есть пунктуационная  
ошибка?**

- 1) Сергейчеву необходимо было встретиться с Валей — ему надоела неопределенность в их отношениях.**
- 2) «Обыкновенная история» — первое произведение Гончарова — громадный росток, только что пробившийся из земли, ещё не окрепший, зеленый, но переполненный свежими соками.**
- 3) Сказка в фольклоре — это устный рассказ о выдуманном событии, носящий фантастический, приключенческий или анекдотический характер.**
- 4) Выгонять перед вечером и пригонять на утренней заре табун — большой праздник для крестьянских мальчиков.**