

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
В ПОРЕФОРМЕННОЕ
ВРЕМЯ: ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ

Презентацию подготовила:
Ученица 9 «В» класса
Чалая Карина Васильевна

▣ Актуальность проекта:

Начиная с древних времён и по сей день театр является неотъемлемой частью искусства. Сами того не замечая, мы, как маленькие актёры, рассказываем и показываем собственную историю миру. Чарльз Диккенс говорил: В жизни мы – актёры, а не пассивные зрители, в этом-то и заключается существенная разница. Театр помогает нам увидеть проблему со стороны и найти её решение. Он является школой для всех возрастов и как однажды сказал Н.В.Гоголь «Театр - это такая кафедра, с которой можно много сказать миру».

▣ Цель проекта:

Изучить историю театра: как он развивался, какие пьесы были актуальны в разные времена, какие актёры остаются в нашей истории.

▣ Методы исследования:

Для изучения данной темы будут использованы интернет ресурсы, книги об истории театра, интервью актёров. Полученная информация будет проанализирована и представлена в проекте.





Театр - зрелищный вид искусства..

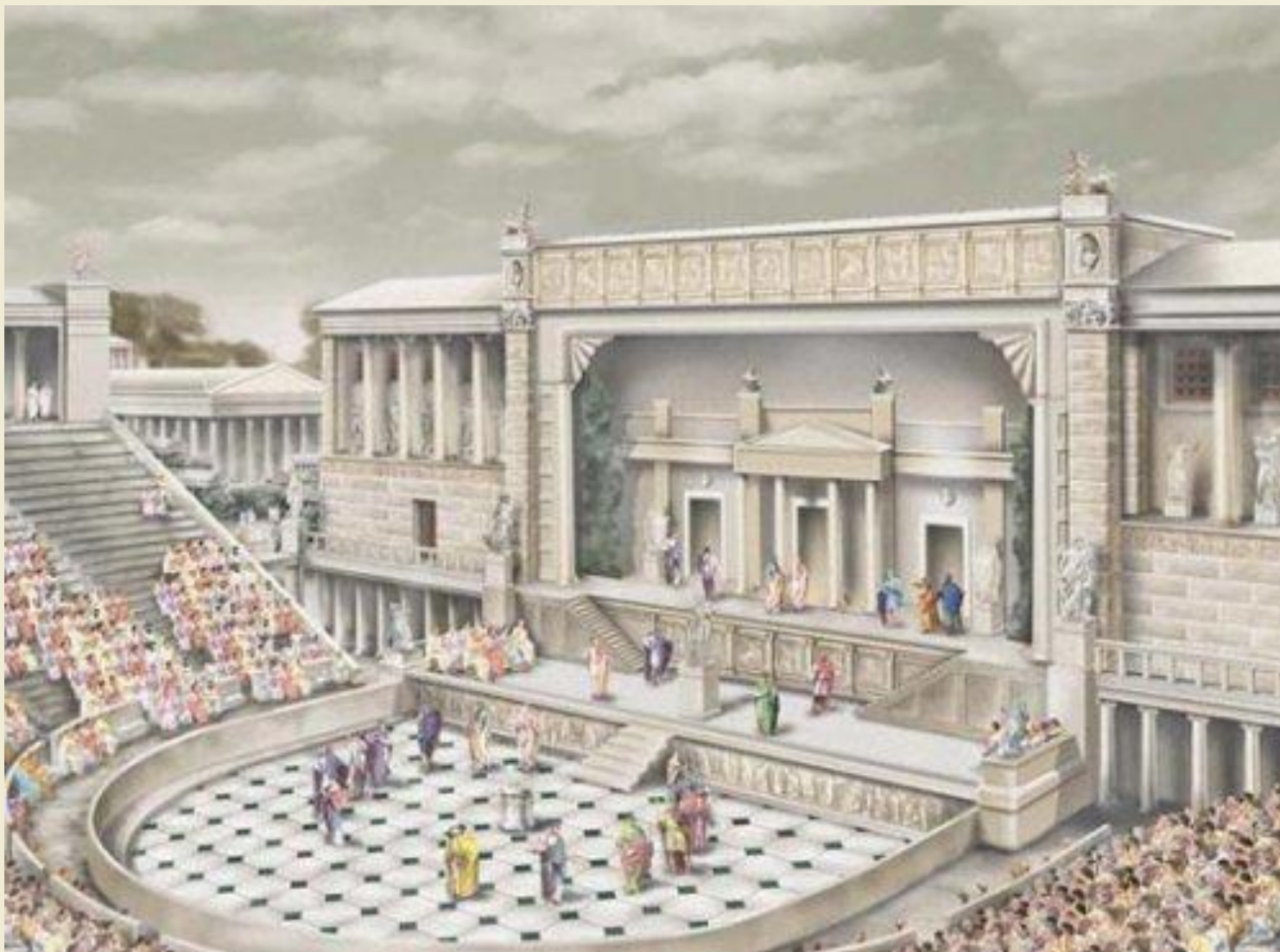


Египетский Театр



Театр народа Майя,
найденный в Мексике
~150 год до н.э.





Римский Театр





Бродячие артисты

"Ревизор"
Н.В. Гоголь



М. С. ЩЕПКИН





Театр ~19 века изнутри



"Горе от ума"
А.Грибоедов
Милльон терзаний
в 2-х действиях

«Портрет Дориана Грея»
мистическая история
в 2-х действиях



The image features a pair of rich red curtains, slightly parted in the center to reveal a bright, warm yellow background. The curtains are held back by thin, light-colored cords. The text is centered within the yellow space.

**Спасибо
за внимание!**