

СӨЖ

Такырыбы: *Ауызекі сөйлеу
стилі*



Орындаған: Нұрланова Н.
Тексерген: Нұрбаева Ж.

- Сөйлеу тілі адамдардың бір-бірімен күнделікті қатынасында пайдаланылады. Сондықтан, онда тілдің коммуникативтік функциясы баса сезіледі.

Ауызекі сөйлеу стилі

- *Тұрмыста, отбасыда, өндірістегі бейресми қатынастарда адамдардың еркін қарым-қатынас жасау саласын қамтамасыз етеді.*
- *Функционалды стилдерге, әсіресе, олардың ауызекі түрлеріне ықпал жасайды:*
баяндама, пікірталас, дәріс, т.б.

- Ауызекі сөйлеу стилі диалогқа құрылады. Қатысушы екі адам. *Интонация ерекше қызмет атқарады.*
- Сөйлеу тілінің тағы бір ерекшелігі **монолог** (*бір кісінің сөзі көпшілік алдында сөйлеу, баяндама, дәріс, консультация*)

- Ерекшеліктерінің екінші түрі онын эмоциялылығы, Өйткені айтушы өз эмоциясын сол сөздің аясына сыйғызуға тырысады. Мыс., "Көбірек сөйлем кетті" (*бәсендеги түрі, бірақ эмоция сезіледі*), "Мылжыңдаап кеттің гой!" (*эмоцияның катан түрі*)
- Ауызекі сөйлеу стилі әдеби кейіпкердің сөйлеу ерекшелігі мен мінезін таныту үшін ол өмір сүрген ортадағы жергілікті диалект сөздерді стильдік мақсатта әдеби қолданады.
- Қыстырма, қаратпа, одағай сөздер жиі қолданылады. Мыс., "*Айналайын-ау, сені түсінеді деп айтып отырмын*". Сондай-ақ, сыйлау, құрметтеу, кішірейту, еркелету амал-тәсілдері көбірек пайдаланылады.
- Тілдің көркемдегіш бейнелеуші тәсілдері де қолданылады (теңеу, эпитет, гипербола). Мыс., «*Өгіздей біреу алдынан шыға келді*».

Ауызекі сөйлеу стилі басқа стильдерден өзгешелігі мен ерекшелігі, ең алдымен синтаксистен сөйлем кұрылышынан байқалады. Стильдің бул түрінде сұраулы, лепті сөйлемдер катысады. Диалогке кұрылады. Ауызекі сөйлеу тілінің стилі ой көбіне автоматты түрде (аяқастынан) дайындықсыз айтылады.

- *Синтаксис* – сөз тіркесінің, сөйлемнің кұрылышын зерттейтін грамматиканың бір бөлімі.
- *Синтаксистік категория мен синтаксистік тұлғалар* – адам ойын жинақы тиянақты түрде білдірудің үйымдастырушы бөлшектері де, сөйлем – ойды білдірудің негізгі формасы.

- Сөздер қалай тіркеседі, сөйлем қалай құрылады, кісінің мақсатты ойын қалайша дұрыс айтуға болады деген мәселелерді *синтаксис* қарастырады.
- Стилистика синтаксистік тұлғалардың жұмсалу аясын, мағыналық құбылыстарын, кісіге етер әсерін, экспрессивтік мағыналарын тіл жұмсау шеберлігі түрғысынан қарастырады.

Ауызекі сөйлеу тілін қалыптастыратын коммуникативтік жағдайлардың бастамалары

Пікір айту ауызша әрі сөйлеуші мен
тыңдаушының жүзбе жүз отырып
қатысуы үстінде болады.



Пікір айту диалог түрінде, яғни
екі не бірнеше адамның қатысуы
арқылы жүреді.

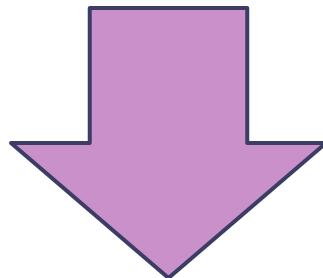


Пікір айту ешқандай
дайындықсыз, емін-еркін әңгіме
айту үстінде құралады.



- Ауызекі сөздің диалог түрінде жүруі оның синтаксистік құрылышына, лексикасына көп әсер етеді. Сөзайтуға, түсінуге ыңғайлы құралуға тиіс.
- Диалог сөзге репликалар өзара үштасып, сабактасып жатады. Бұл да сөйлеу тілінің синтаксистік құрылышына тән ерекшелік.

Эмоциялықпен қатар ауызекі тілінің синтаксистік құрылышына әсер ететін тағы бір жай:



Сөйлеу үстінде көрінетін полемиалық қатынас. Сөйлеуші пікір айтып, қатынас жасағанда, екінші жақтың оған қандай жауап қайтаратынын, әсіресе оның қарсы пікірде болуы мүмкін екенін алдын ала ескеріп сөз құрайды.

Пікір алысу – творчество. Адам сөйлегенде қалыптасқан гр-қ тұрақты формаларды жұмсап, соның жетегінде қалып қоймайды, сөзін түрлендіріп, тындаушысына тартымды болу жағын қарастырады.

- Ауызекі сөйлеу тілінде сөзді түрлендіретін түрлі паралель амалдар көп
- *Мыс: Айтпады: себебі ұяды: Айтпағаны ұялғаны*