

**Выдающиеся
представители
казахской диаспора в
США**

Алмас Серкебаев

Алмас Ермекович Серкебаев

o Родился 31 марта 1948 года — советский, казахстанский и американский композитор, пианист, заслуженный деятель искусств Республики Казахстан, Лауреат государственной премии Казахстана.



Народный артист
СССР оперный певец
(баритон) Ермек
Серкебаев, отец



Старший брат
основатель и
руководитель
группы «А'
студио» Байгали
Серкебаева



0 Родился 31 марта 1948 года в г. Алма-Ата, Казахской ССР. В 1955 году поступил, а в 1966 году окончил республиканскую музыкальную школу им. Куляш Байсеитовой по классу фортепиано.

0 В том же году поступил в Алматинскую государственную консерваторию на фортепианное отделение.

0 После первого курса перешел на отделение композиции в класс профессора Газизы Жубановой.

- 0 С 1973 года после окончания консерватории, работал как профессиональный композитор.
- 0 В 1975 году был принят в члены Союза композиторов СССР.
- 0 В 80-е годы был избран членом правления Союза композиторов Казахстана.

0 Первый успех пришел после постановки на сцене Казахского Государственного театра оперы и балета им. Абая первого крупного произведения — балета «Аксак-Кулан», тему которого автору подсказала Жубанова Газиза Ахметовна. Затем была написана рок-опера «Брат мой, Маугли». Среди других произведений крупной формы выделяются Вторая Симфония, Второй и Третий Концерты для фортепиано с оркестром.

0 1998 году вместе со своей семьей переехал в США

0 Алмас Серкебаев работает в жанре камерной музыки. Его кюй для камерного оркестра «Шылкыма» стал своеобразной «визитной карточкой» композитора.

0 Значительной частью творчества Алмаса Серкебаева стала музыка для театра и кино, а также песни. Соната для скрипки соло, которая позже стала известна под названием «Folio Verso» была посвящена музыканту-скрипачу Марату Бисенгалиеву.

- В 2006 году состоялась казахстанская премьера Третьего Фортепианного Концерта, который был исполнен пианистом Темиржаном Ержановым. Дирижировал оркестром Народный артист Казахской ССР, Народный артист России Фуат Мансуров.
- В 2006 году была написана первая опера — «Томирис», премьера которой состоялась в конце 2007 года на сцене Казахского Государственного театра и балета в Алматы. На этой же сцене состоялась еще одна премьера — балета «Тлеп».
- В 2009 году совместно с либреттистом Юрием Кудлачем написал мюзикл «Астана!». Премьера состоялась в июне 2010 года в столице Казахстана, на которой присутствовал Президент Республики Казахстан Нурсултан Назарбаев.
- В 2014 году состоялась серия концертов группы «А'студио» с симфоническим оркестром. Специально для концертов Алмас Серкебаев написал инструментальную «Фантазию» на темы популярных песен коллектива: «Стоп, ночь», «Стань моей молитвой», «Нелюбимая» и «Солдат любви». Также, Алмас Серкебаев стал автором всех оркестровок к песням группы «А'студио» в рамках концертов.