



Быт и культура

Презентация

по кубановедению

адыгов и
казаков

В XVIII веке основное население Кубани составляли АДЫГИ, или, как их называли, ЧЕРКЕСЫ.

Основная часть населения Черкесии проживала в сельских поселениях (аулах).

Они располагались в живописных местах у подножий гор, на берегах рек, среди полей и лесов.



ОСЕТИНЫ.

ЧЕРКЕСЫ.

КАБАРДИНЦЫ.

ЧЕЧЕНЕЦЫ.

**Адыги жили семейными общинами,
включавшими до 100 человек,
и малыми семьями,
асчитывавшими 5-8 человек.**

**Главой семьи был мужчина - отец,
а в его отсутствие - старший сын.**



Все важнейшие вопросы в семье и общине решали мужчины.

Женщина не имела даже права садиться в присутствии мужчин, есть за одним столом с мужчинами при посторонних.

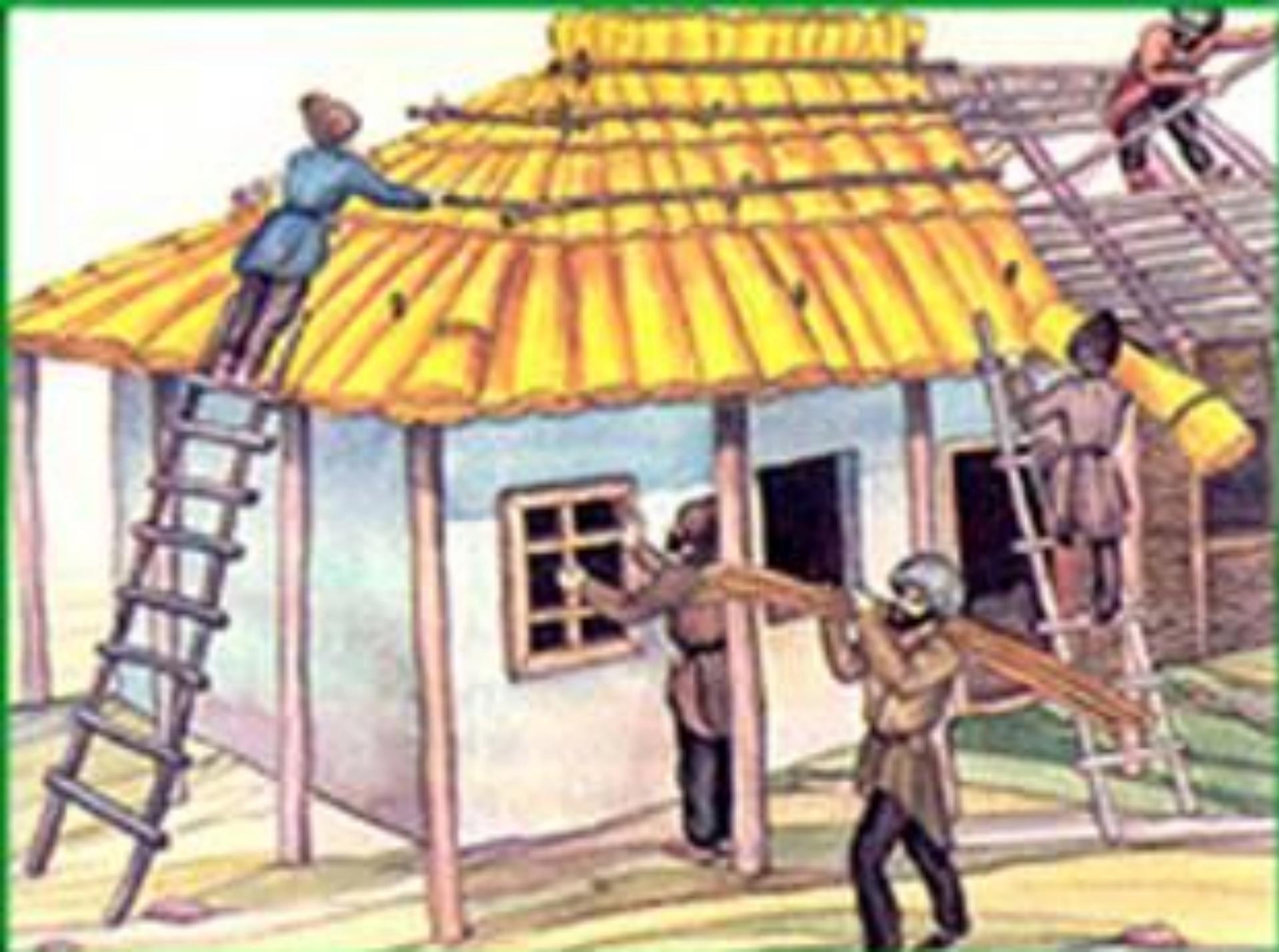
Все заботы о семейном быте (уборка дома, приготовление пищи, уход за ребенком и т. д.) лежали на плечах женщины.

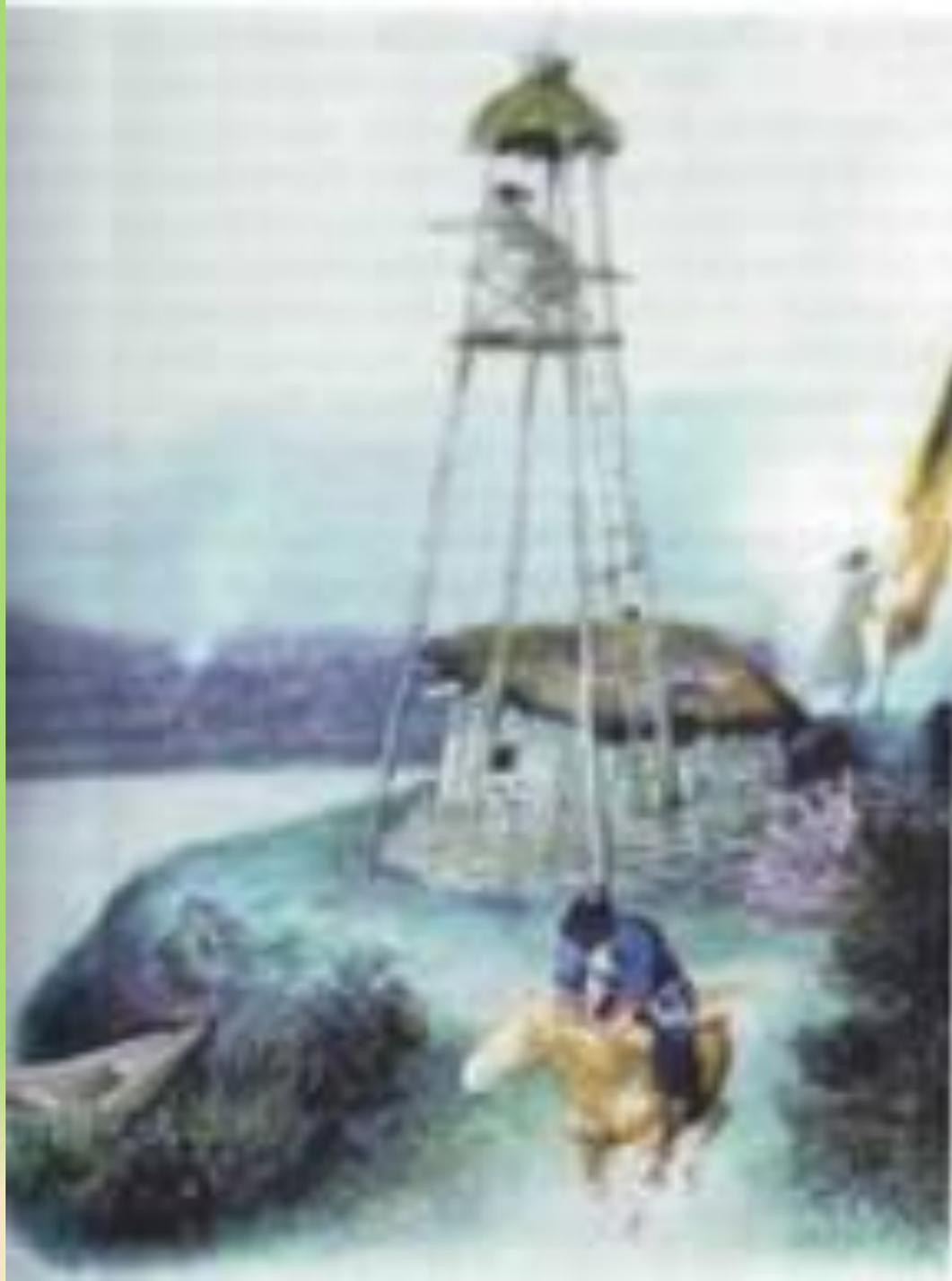


Самобытной была материальная культура адыгов.

Они строили обычно большие турлучные (из ветвей деревьев) дома без фундамента.

Преимущество этих домов заключалось в том, что их можно было быстро восстановить или построить, а это немаловажно во времена частых войн и внутренних распрей.





Внутреннее убранство было простым, оно отличалось чистотой, опрятностью и строгим порядком расположения вещей и предметов.

Каждый предмет имел свое определенное место.



Почти в каждой хате или избе
имелись русская печь и "красный"
угол с иконой под рушником.

На стенах висели фотографии -
традиционные реликвии казачьих
семей с сюжетами: проводы и
служба в армии, свадьбы,
праздники

Самым нарядным в хате был
«божий» или красный угол.





Черноморские станицы (северная и северо-западная часть края) заселялись в основном украинским населением. линейные станицы (восток и юго-восток края) - русским

Черноморские казаки располагали свои курени вблизи степных речек, которые застраивались прямыми и широкими улицами с центральной площадью и церковью посередине.

Селения окружались рвом и земляным валом.

С 1809 г. курени стали называться куренными селениями, а с 1842 г. - станицами, как и в других казачьих войсках России.



Казачья одежда различалась типами костюмов казаков, сложившимися у запорожцев и в Донском войске.

Черноморцы носили синие шаровары, синий кунтуш (верхняя куртка), под который надевался кафтан красного цвета.

В 1810г. была утверждена единая форма черноморцев - шаровары и куртка из синего сукна.



Казак и казачка. Начало XIX в.

Женская одежда различалась у казачек, согласно существовавшим традициям, по месту их происхождения.

Основой женского костюма была рубаха. Костюм состоял из юбки и кофты - "кохточки".



Линейные
казаки
носили
одежду
черкесского
образца.



**Национальный
адыгейский
женский
КОСТЮМ**

Свободное время станичники проводили в "беседах", на "посиделках".

Особое разнообразие в жизнь казачества вносили праздники и воскресенья; после церковной службы часто устраивались ярмарки, скачки, другие развлечения.

Кзаки были большими любителями хорового пения,





Казаци широко отмечали в станицах
Святки (с 25 декабря по 6 января),
Масленицу (по приходе весны), Пасху,
Троицу (наступление лета) и другие
праздники.



**Спасибо за
внимание!**