



УКРАЇНСЬКИЙ МОДЕРН

Кітам Олександр
МО-14-1

Модерн (від фр. moderne – новітній, сучасний) – стильовий напрям у європейському та американському мистецтві (переважно в архітектурі, образотворчому й декоративно-ужитковому мистецтві) кінця 19 – початку 20 століть.







Традиції народного декоративно
ужиткового мистецтва.



Архітектура

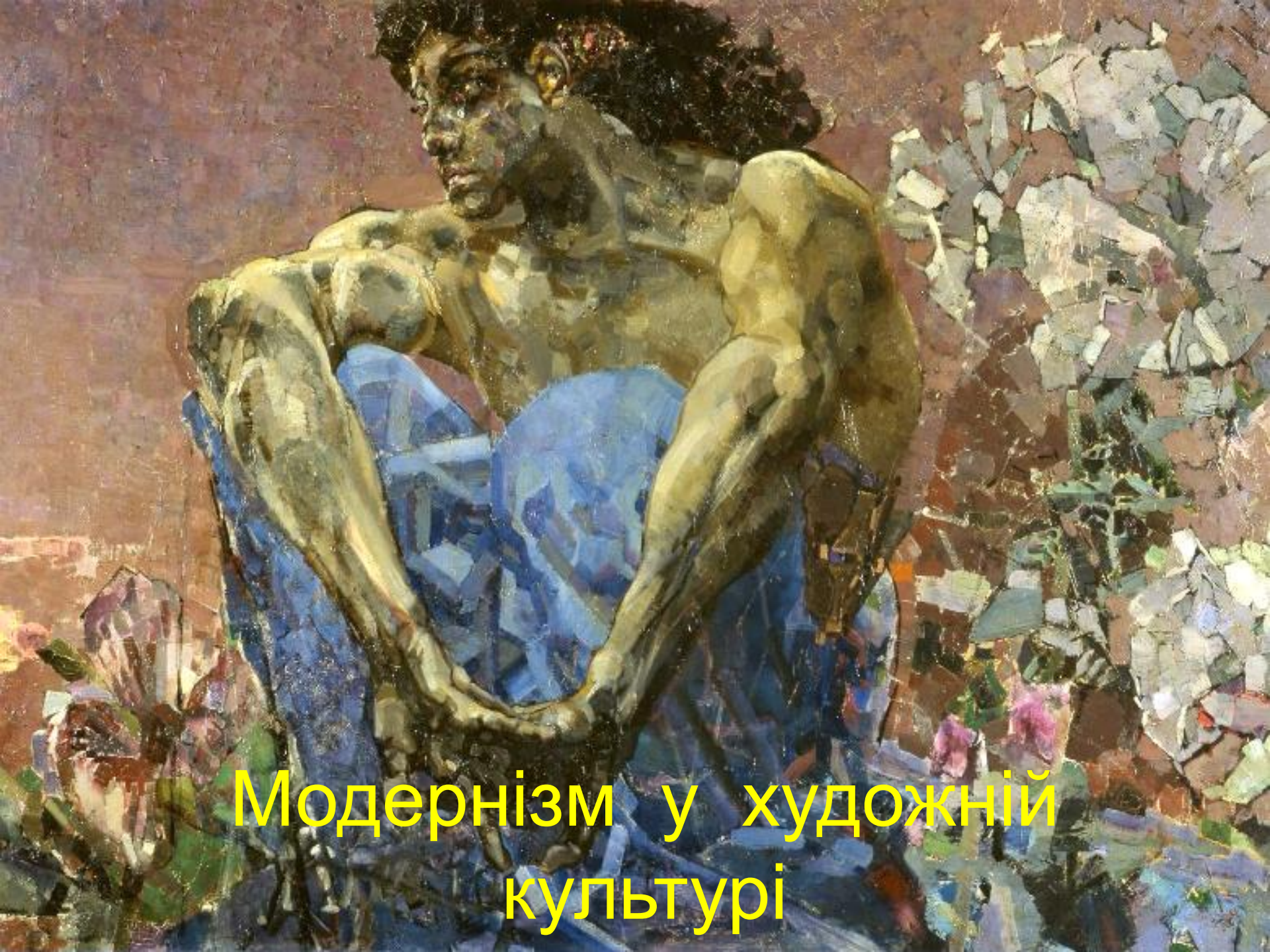


Будинок Полтавського земства



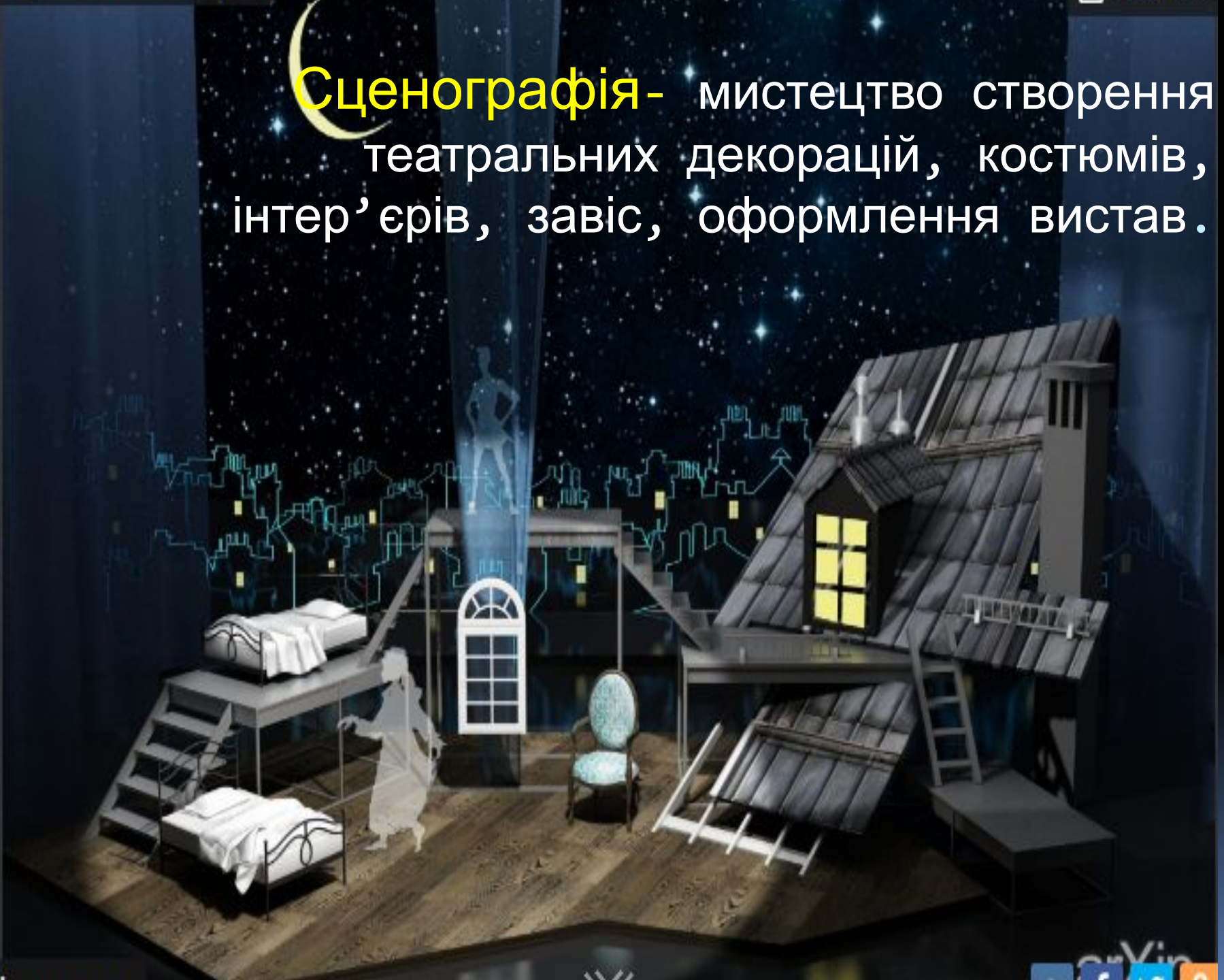
П'ятницька церква Сумська





Модернізм у художній
культурі

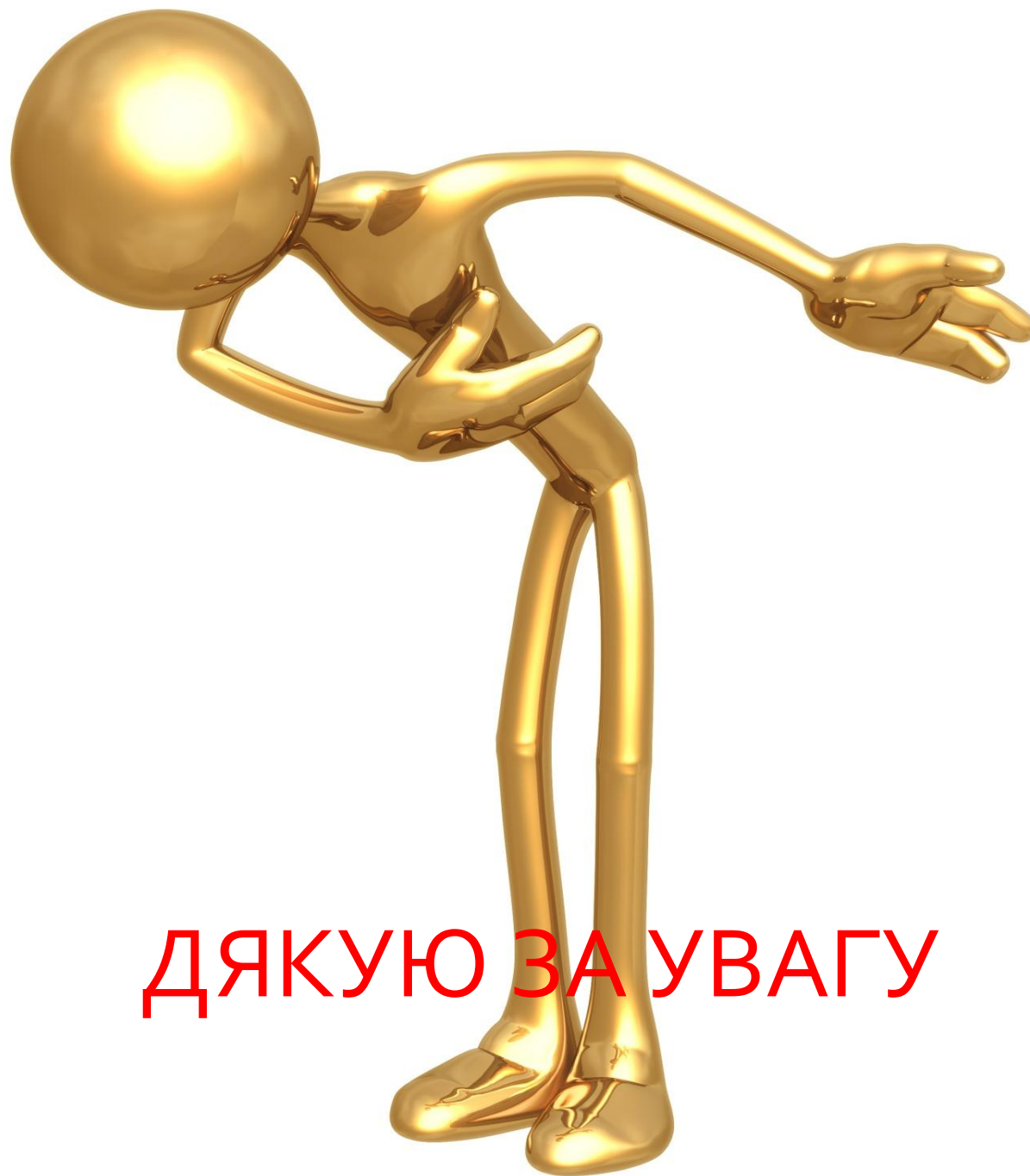
Сценографія - мистецтво створення театральних декорацій, костюмів, інтер'єрів, завіс, оформлення вистав.





Абстракціонізм - відхід від ілюзорно-предметного зображення, абсолютизація чистого враження та самовираження митця засобами геометричних фігур, ліній, кольорових плям, звуків





ДЯКУЮ ЗА УВАГУ