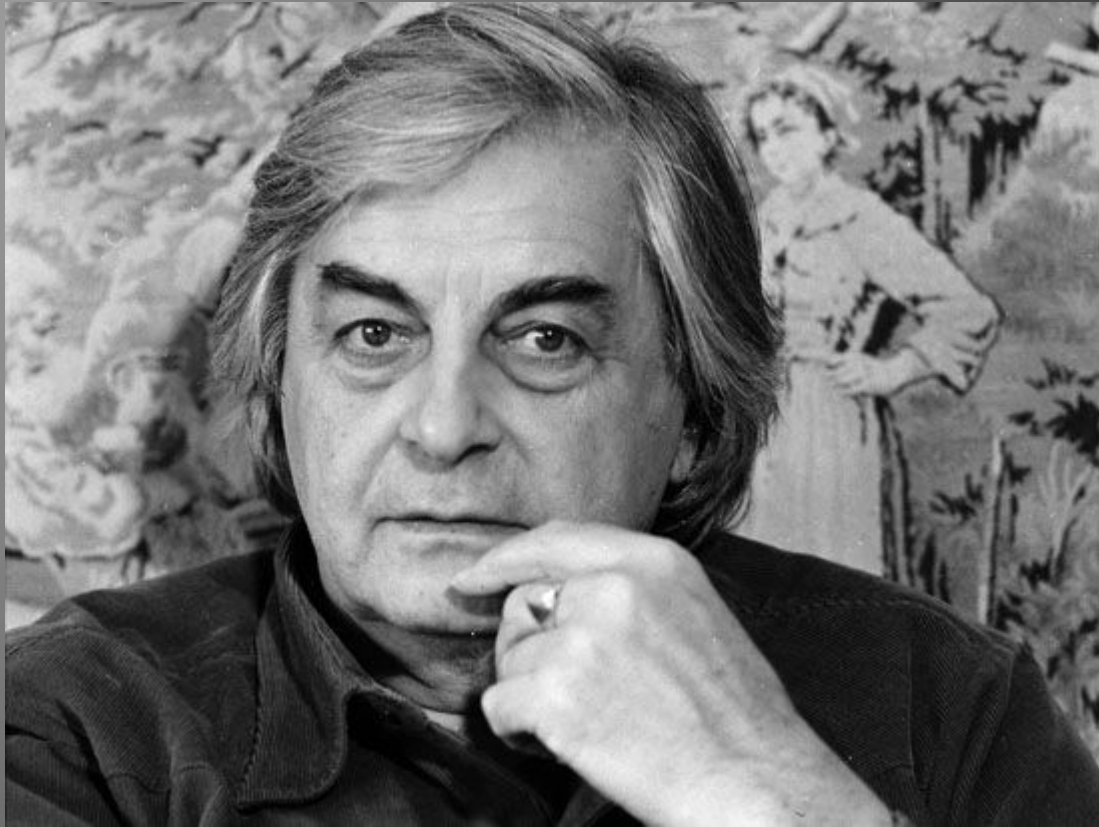


ТЕАТР НА ТАГАНКЕ





История театра началась в 1911 году, когда на Таганке открылся электротheater немого кино «Вулкан». До 1964 года в разное время здесь находились филиал Малого театра, Театр Сафонова, Московский театр комедии и драмы



Юрий
Любимов

В 1964 году главным режиссёром был назначен Юрий Любимов – реформатор русского театра.

Юрий Петрович обновил труппу и привел молодых актеров: Владимира Высоцкого, Валерия Золотухина, Аллу Демидову, Леонида Филатова, Ивана Бортника и других будущих знаменитых артистов. Спектакли Любимова сделали Таганку одним из главных театров страны, «глотком свободы» для советских граждан. Некоторые из них, в том числе «Добрый человек из Сезуана», «Мастер и Маргарита» и «Тартюф» – есть в репертуаре по сей день.



Анатолий Эфрос

В 1984 году Юрию Любимову пришлось уехать за границу. Главным режиссёром стал Анатолий Эфрос. Он поставил несколько спектаклей, среди которых – «У войны не женское лицо», «На дне» и «Мизантроп». Спустя 5 лет Любимов вернулся к руководству, но вскоре произошел раскол, и часть труппы



Валерий Золотухин

В 2011 году Юрий Петрович покинул театр, и Таганку возглавил Валерий Золотухин. При нем было выпущено 6 премьерных спектаклей, некоторые из которых — «Венецианские близнецы», «На всякого мудреца довольно простоты» и «Нет лет» — можно увидеть на сцене театра и сегодня.



Ирина
Апексимова

В 2015 году директором театра стала Ирина Апексимова. На Таганке стартовала лаборатория «Репетиции» – проект, благодаря которому труппа познакомилась с молодым поколением режиссёров, а репертуар пополнился спектаклями «Золотой дракон» Леры Сурковой, «8 (Восемь)» Сергея Чехова, «Старший сын» Дениса Бокурадзе. В 2018 году Максим Диденко – один из самых востребованных российских режиссеров – представил постановку «Беги, Алиса, беги» на стихи Владимира Высоцкого, а иммерсивный мюзикл Алексея Франдетти «Суини Тодд, маньяк-цирюльник с Флит-стрит» получил три «Золотые Маски» – первые в истории театра.

На все времена (2011)

Маска и Душа (2011)

Феникс

Двенадцатая ночь (2012)

Король умирает (2012)

Наташина мечта (2012)

В поисках радости (2013)

Моцарт и Сальери (2013)

Самоубийца (1990)

Гедда Габлер (2013)

Любовь людей (2013)

Репетиция оркестра (2013)

Присутствие (2013)

Голос отца (2013)

Гроза двенадцатого года. Имени Твоему. (2014)

Весенний музыкальный вечер «На пороге лета» (2016)

Труппа театра

Мария Акименкова

Антон Ануров

Марина Антонова

Александра Басова

Павел Бессонов

Артем Болотовский

Анна Букатина

Екатерина Варкова

Анатолий Васильев

Сергей Векслер

Галина Володина

Елизавета Высоцкая

Дмитрий Высоцкий

Эрвин Гааз

Теймураз Глонти

Алексей Граббе

Татьяна Жанова

Анастасия Захарова

Роман Колотухин

Анастасия Колпикова

Марфа Кольцова

Филипп Котов

Юлия Киваркина