

# РОЛЬ ОТЕЧЕСТВЕННОГО КИНО В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ

Фильмы о Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.)  
в советском и российском кино



# ФИЛЬМ «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ» 1972 г.

РЕЖИССЕР СТАНИСЛАВ РОСТОЦКИЙ







«А зори здесь тихие...»  
СССР, 1972г.

Режиссёр: Станислав Ростоцкий

АКТРИСА ЕЛЕНА ДРАПЕКО

В РОЛИ ВОЛОГЖАНКИ ЛИЗЫ БРИЧКИНОЙ





# ФИЛЬМ «БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ», 1959 г.

РЕЖИССЕР ГРИГОРИЙ ЧУХРАЙ



В ГЛАВНЫХ РОЛЯХ

ВЛАДИМИР ИВАШОВ И ЖАННА ПРОХОРЕНКО





# ВСТРЕЧИ НА ПУТИ ДОМОЙ



# ДОЛГОЖДАННАЯ ВСТРЕЧА С МАТЕРЬЮ





# ФИЛЬМ «В БОЙ ИДУТ ОДНИ СТАРИКИ» 1973 г.

РЕЖИССЕР ЛЕОНИД БЫКОВ

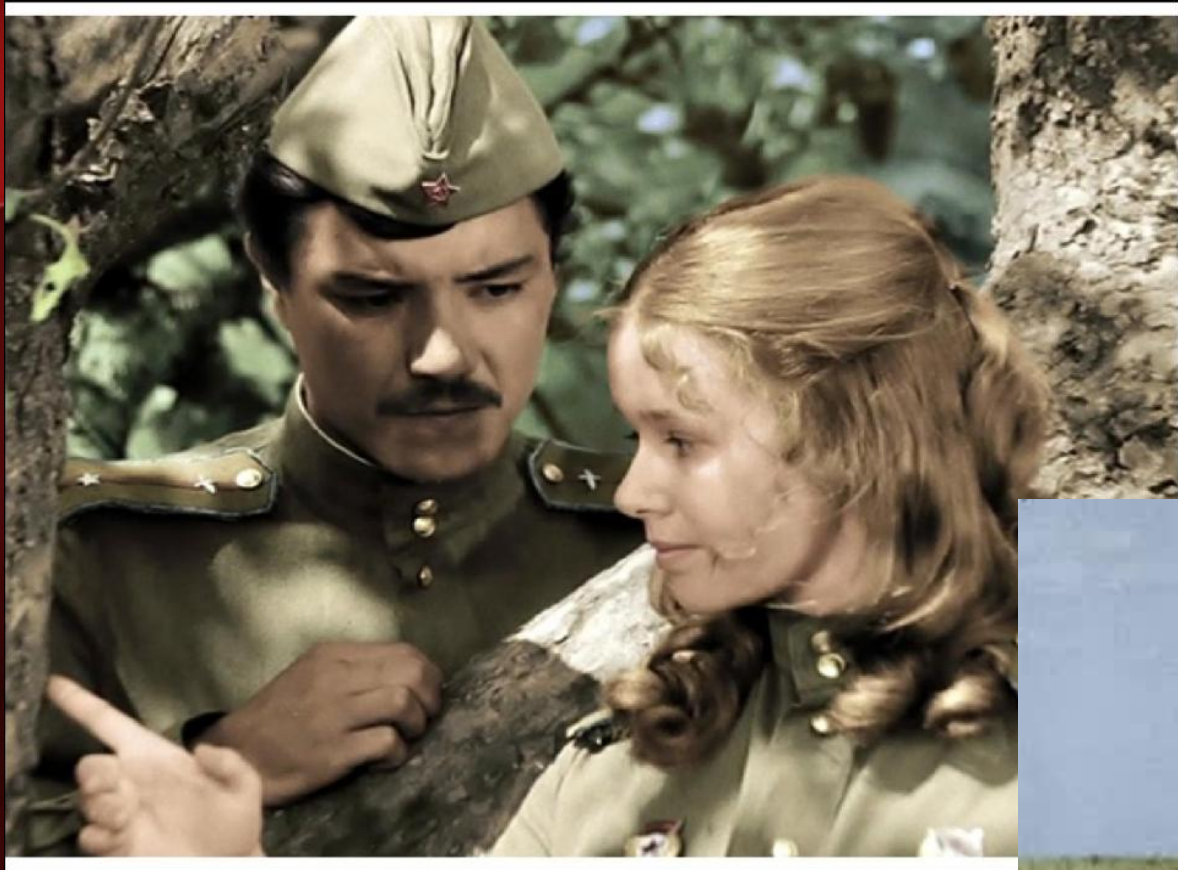




В ГЛАВНОЙ РОЛИ ЛЕТЧИКА  
КАПИТАНА ТИТАРЕНКО – ЛЕОНИД БЫКОВ









# ФИЛЬМ «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ» 1975 г. РЕЖИССЕР СЕРГЕЙ БОНДАРЧУК





ФИЛЬМ СНЯТ ПО ОДНОИЕННОМУ РОМАНУ

МИХАИЛА ШОЛОХОВА











# КИНОЭПОПЕЯ ОСВОБОЖДЕНИЕ 1968-1972 РЕЖИССЕР ЮРИЙ ОЗЕРОВ



- Фильм первый «Огненная дуга»
- Фильм второй «Прорыв»
- Фильм третий «Направление главного удара»
- Фильм четвертый «Битва за Берлин»
- Фильм пятый «Последний штурм»





БЕРЛИНСКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА



ПОЛНАЯ РЕСТАВРАЦИЯ ИЗОБРАЖЕНИЯ И ЗВУКА

Реставрация изображения и звука, цифровой мастеринг звука - клипкорд «Мосфильм»



ПОПУЛЯРНАЯ ВИДЕОТЕКА

В РОЛИ МАРШАЛА ЖУКОВА –  
МИХАИЛ УЛЬЯНОВ;

В РОЛИ НАШЕГО ЗЕМЛЯКА  
МАРШАЛА КОНЕВА –  
ВАСИЛИЙ ШУКШИН



В РОЛИ АРТИЛЛЕРИСТА КАПИТАНА ЦВЕТАЕВА –

НАШ ЗЕМЛЯК, ВОЛОГЖАНИН НИКОЛАЙ  
ОЛЯЛИН







ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА



ПОПУЛЯРНАЯ ВИДЕОТЕКА • ПОПУЛЯРНАЯ ВИДЕОТЕКА • ПОПУЛЯРНАЯ ВИДЕОТЕКА



# ОСВОБОЖДЕНИЕ

ФИЛЬМ ВТОРОЙ

## Прорыв



ПОПУЛЯРНАЯ ВИДЕОТЕКА • ПОПУЛЯРНАЯ ВИДЕОТЕКА • ПОПУЛЯРНАЯ ВИДЕОТЕКА



ПОЛНАЯ РЕСТАВРАЦИЯ ИЗОБРАЖЕНИЯ И ЗВУКА

Реставрация изображения и звука, шестиканальный ремастеринг звука — киноконцера «Мосфильм»



ПОПУЛЯРНАЯ ВИДЕОТЕКА

К 60-ЛЕТИЮ  
ПОБЕДЫ



# ОСВОБОЖДЕНИЕ

ФИЛЬМ ПЕРВЫЙ «ОГНЕННАЯ ДУГА»    ФИЛЬМ ВТОРОЙ «ПРОРЫВ»

ФИЛЬМ ТРЕТИЙ «НАПРАВЛЕНИЕ ГЛАВНОГО УДАРА»

ФИЛЬМ ЧЕТВЕРТЫЙ «БИТВА ЗА БЕРЛИН»    ФИЛЬМ ПЯТЫЙ «ПОСЛЕДНИЙ ШТУРМ»







# ФИЛЬМ «ОФИЦЕРЫ» 1971 г.

РЕЖИССЕР ВЛАДИМИР РОГОВОЙ



ЛЕГЕНДАРНЫЙ ФИЛЬМ ОБ АРМИИ И МУЖСКОЙ ДРУЖБЕ – ТЕПЕРЬ В ЦВЕТЕ!









В ГЛАВНЫХ РОЛЯХ АКТЕРЫ –  
ГЕОРГИЙ ЮМАТОВ И  
ВАСИЛИЙ ЛАНОВОЙ













художественный фильм

# СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА

(По рассказу Михаила Шолохова)

Режиссер-постановщик  
и исполнитель главной роли  
Сергей Бондарчук



## ФИЛЬМ «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА» 1959 г.

РЕЖИССЕР СЕРГЕЙ БОНДАРЧУК

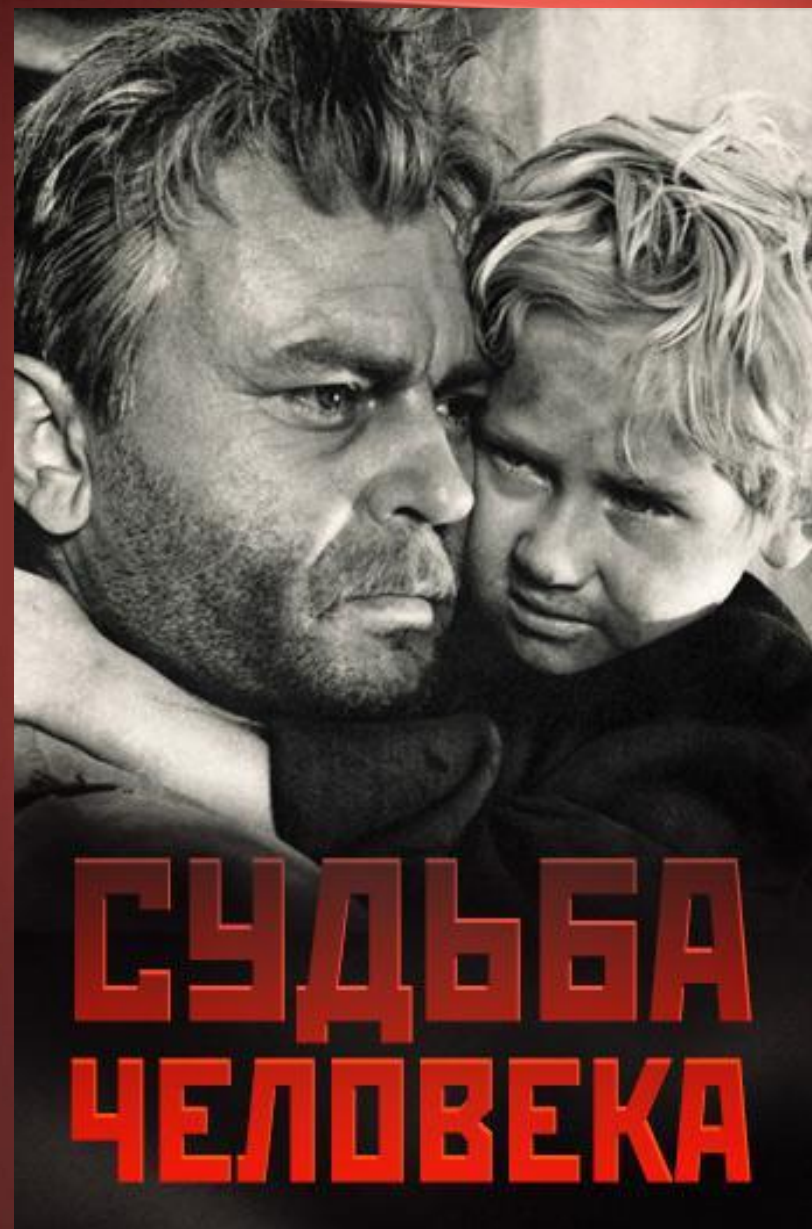
ФИЛЬМ СНЯТ ПО  
ОДНОИМЕННОМУ РАССКАЗУ  
МИХАИЛА ШОЛОХОВА





В РОЛИ АНДРЕЯ СОКОЛОВА –  
СЕРГЕЙ БОНДАРЧУК







# ВЫВОДЫ ПО СОВЕТСКОМУ КИНЕМАТОГРАФУ О ВОЙНЕ

1. **ПРЕДМЕТОМ АНАЛИЗА БОЛЬШИНСТВА** художественных фильмов о Великой Отечественной войне стала духовная жизнь и высокая моральная составляющая личности.
2. СУДЬБА СТРАНЫ ПОКАЗАНА НЕОТДЕЛИМО ОТ СУДЬБЫ КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА.
3. БОЛЬШИНСТВО СОВЕТСКИХ ФИЛЬМОВ О ВОВ СНЯТО НА ОСНОВЕ РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЙ.
4. ДОСТОВЕРНОСТЬ ИСТОРИЧЕСКИХ ФАКТОВ В СОВЕТСКИХ ФИЛЬМАХ ВЫСОКАЯ, ПОСКОЛЬКУ ВО ВСЕХ ФИЛЬМАХ ПРИСУТСТВУЮТ КОНСУЛЬТАНТЫ ВОЕННОСЛУЖАЩИЕ ИЛИ ВЕТЕРАНЫ ВОВ.



## ВЫВОДЫ ПО СОВЕТСКОМУ КИНЕМАТОГРАФУ О ВОЙНЕ

5. В 1940-1980-Е ГОДЫ МНОГИЕ ФИЛЬМЫ СНИМАЛИ КИНЕМАТОГРАФИСТЫ САМИ, ПРОШЕДШИЕ ДОРОГАМИ ТОЙ ВОЙНЫ.

6. ФИЛЬМЫ О ВОЙНЕ, СНЯТЫЕ В СССР, ПОЗВОЛЯЮТ СФОРМИРОВАТЬ ИСТОРИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ В РАМКАХ ТЕМЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.

В АВГУСТЕ 44-ГО 2001 г.

РЕЖИССЕР МИХАИЛ ПТАШУК





ФИЛЬМ СНЯТ ПО РОМАНУ ВЛАДИМИРА  
БОГОМОЛОВА «МОМЕНТ ИСТИНЫ»



# В ГЛАВНЫХ РОЛЯХ – ЕВГЕНИЙ МИРОНОВ И ВЛАДИСЛАВ ГАЛКИН













# ФИЛЬМ «ЗВЕЗДА» 2002 г.

РЕЖИССЕР НИКОЛАЙ ЛЕБЕДЕВ





В ГЛАВНОЙ РОЛИ –  
ИГОРЬ ПЕТРЕНКО







ФИЛЬМ СНЯТ  
ПО ПОВЕСТИ  
Э. КАЗАКЕВИЧА

ПЕРВАЯ  
ЭКРАНИЗАЦИЯ  
ПОВЕСТИ БЫЛА  
ОСУЩЕСТВЛЕНА  
В 1949 ГОДУ



# ФИЛЬМ «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» 2008 г.

РЕЖИССЕР АНДРЕЙ МАЛЮКОВ









В 2010 ГОДУ СНЯТ НОВЫЙ ФИЛЬМ  
«МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» 2





# ФИЛЬМ «БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ» 2010 г.

РЕЖИССЕР АЛЕКСАНДР КОТТ



















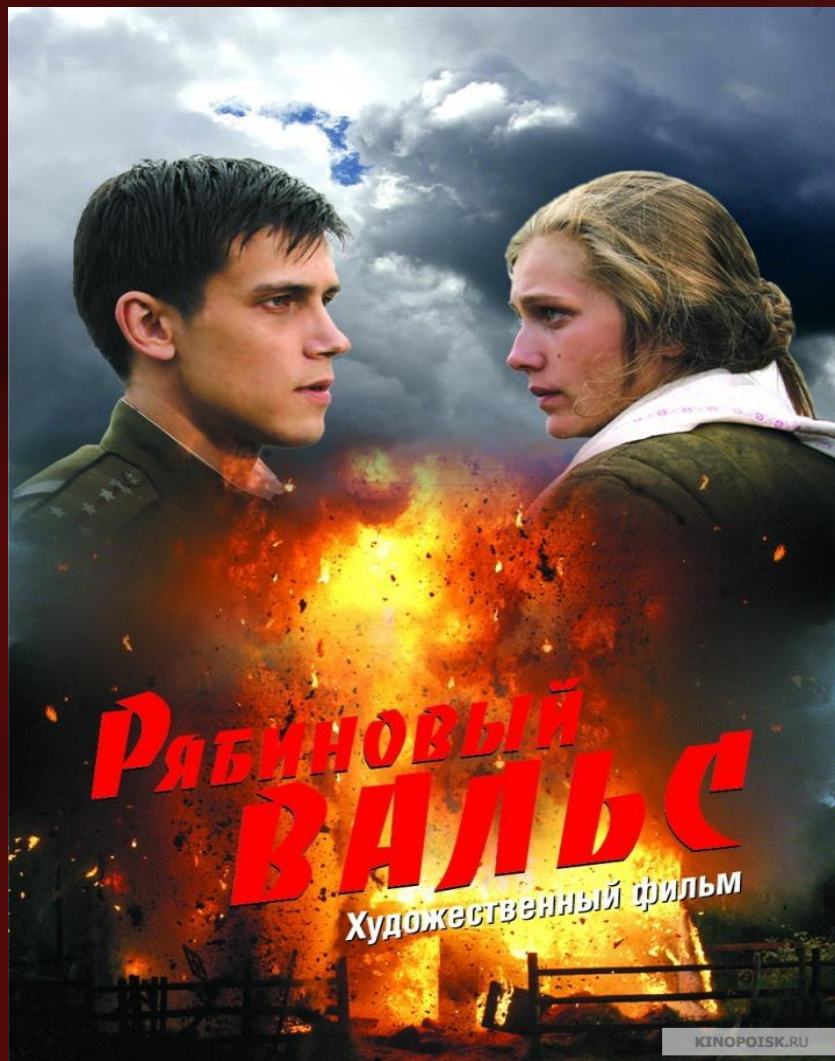






# ФИЛЬМ «РЯБИНОВЫЙ ВАЛЬС» 2009 г.

РЕЖИССЕРЫ АЛЕНА СЕМЕНОВА И АЛЕКСАНДР СМИРНОВ





ФИЛЬМ РАССКАЗЫВАЕТ О СУДЬБЕ ЮНЫХ ДЕВУШЕК-  
САПЕРОВ, РАЗМИНИРОВАВШИХ ПОЛЯ  
ОШТИНСКОГО (ВЫТЕГОРСКОГО) РАЙОНА  
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ ПОСЛЕ ОСВОБОЖДЕНИЯ  
ОТ ФАШИСТОВ















# ФИЛЬМ «БИТВА ЗА СЕВАСТОПОЛЬ» 2015 г.

РЕЖИССЕР СЕРГЕЙ МОКРИЦКИЙ















В ГЛАВНОЙ РОЛИ –  
ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД





СРЕДИ НЕМАЛОГО КОЛИЧЕСТВА РОССИЙСКИХ ФИЛЬМОВ О  
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ МОЖНО ВЫДЕЛИТЬ  
НАИБОЛЕЕ УДАЧНЫЕ: «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО», «В АВГУСТЕ 44-ГО»,  
«ЗВЕЗДА», «РЯБИНОВЫЙ ВАЛЬС», «БИТВА ЗА СЕВАСТОПОЛЬ».  
ЭТО ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ВОЙНЕ, И  
НАЦЕЛЕННЫЕ НА ТО, ЧТОБЫ ПРИВЛЕЧЬ ИНТЕРЕС МАССОВОГО  
ЗРИТЕЛЯ К ТОЙ ЭПОХЕ, ПОКАЗАТЬ, КАК И ЧЕМ ЖИЛИ ОБЫЧНЫЕ  
ЛЮДИ ТОГО ВРЕМЕНИ, КОТОРЫЕ ПО ВОЛЕ СУДЬБЫ ОКАЗАЛИСЬ  
ВОВЛЕЧЕНЫ В ВОЙНУ И ПРОСТО СЛЕДОВАЛИ ЗОВУ СЕРДЦА ЗАЩИЩАТЬ  
РОДИНУ.



**ФИЛЬМЫ О ВОЙНЕ ФОРМИРУЮТ  
ПАТРИОТИЧЕСКУЮ ПОЗИЦИЮ ЛИЧНОСТИ.  
СМОТРИТЕ КИНО ВДУМЧИВО, ДРУЗЬЯ!**

**МНОГИЕ ИЗ НАЗВАННЫХ ФИЛЬМОВ  
ДОСТОЙНЫ БЫТЬ В ВАШЕЙ ДОМАШНЕЙ  
ВИДЕОКОЛЛЕКЦИИ.**