



СОЦИАЛЬНО- ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИОНЕРКИ НА ПРИМЕРЕ НАДЕЖДЫ КРУПСКОЙ

ученица 11 класса ГБОУ СОШ № 193
Центрального района Санкт-
Петербурга
ОСАДЧАЯ НАДЕЖДА

С ЧЕГО НАЧИНАЛАСЬ НАША ШКОЛА?

С частной женской
гимназии
княгини Александры
Алексеевны
Оболенской



НАДЕЖДА КРУПСКАЯ И ВЛАДИМИР УЛЬЯНОВ-ЛЕНИН



ВОСПОМИНАНИЕ О ГИМНАЗИИ



ФОТОГРАФИЯ НА ПАМЯТЬ



ДОВОЕННАЯ ШКОЛА 193 НА БАСКОВОМ ПЕРЕУЛКЕ







С 1958 ГОДА НАША ШКОЛА
НАХОДИТСЯ НА ГРОДНЕНСКОМ
ПЕРЕУЛКЕ И ВЫГЛЯДИТ ВОТ ТАК



АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ

- Столетний юбилей революции 1917 года и возможностью по-новому взглянуть на тот революционный процесс и оценить деятельность ее участников;
- Надежда Крупская была ученицей частной женской гимназии княгини Оболенской, правопреемницей которой является наша 193-я школа Центрального района Санкт-Петербурга.

- ◎ **Объект исследования** - женщины - революционерки, участницы русских революций начала XX века.
- ◎ **Предмет исследования** - социальное происхождение, уровень образования и особенности характера женщин - революционерок.
- ◎ **Цель** исследовательской работы - найти в различных источниках те характеристики революционерок, которые помогут составить представление об их социально-психологическом портрете.

ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ:

- Изучить литературу и другие источники по данному вопросу;
- Выявить объединяющие всех революционерок социальные признаки (социальное происхождение, образование);
- Познакомиться с основными каналами попадания в революционный процесс женщин - революционерок;
- Определить специфичные черты личности женщин-революционерок, необходимые для ведения революционной борьбы;
- Проанализировать полученные результаты и конкретизировать их на примере революционерки Надежды Крупской

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ:

- Анализ литературы по данной тематике;
- Исторический метод;
- Метод индукции (мы применили выводы об отдельной представительнице русского революционного движения к обобщенной характеристике женщины - революционерки начала XX века).

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ РАБОТЫ

- Результаты нашего исследования могут быть использованы в процессе изучения учениками школы революционного процесса и революционных личностей начала XX века.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ РАБОТЫ

- В работе школьного музея.
- Это исследование является рассказом об одной из учениц частной женской гимназии княгини Оболенской, правопреемницей которой является наша 193-я школа.

ИСТОЧНИКИ ИЗУЧЕНИЯ ДАННОЙ ТЕМЫ

- Книга Леонида Млечина о Н.Крупской;
- Автобиографические статьи Н.Крупской;
- Воспоминания Льва Троцкого о Крупской;
- Материалы о Крупской в Интернете;
- Материалы Интернета о русских женщинах-революционерках;
- Архивные материалы, хранящиеся в школьном музее;
- Словари, справочники...

○ Кто такой революционер?

- Участник революционного движения,
- деятель революции.

○ Есть ли разница между революционером и революционеркой?

- Борис Савинков...
- Эрих Фромм...

АНАЛИЗ СТРАНИЦЫ ВИКИПЕДИИ

- ◎ Страница Википедии «Женщины-революционерки Российской империи». Всего информация о 126 женщинах

№/П	ФИО	Революционная организация, партия	Социальное происхождение	Образование	Как попала в революцию
№ 67	Надежда Константиновна Крупская (1869-1939)	Член РСДРП (б)	Родилась в бедной дворянской семье	В 1887 году окончила с золотой медалью частную женскую гимназию кн. А. А. Оболенской в Петербурге. Бестужевские курсы.	Воспитание в семье. Знакомство с народниками. Работа в группе «Освобождение труда». Знакомство с Ульяновым-Лениным.

ВЫВОДЫ:

- ◎ **Первое**: в революции в России участвовали и в большинстве своем девушки от 14 до 25 лет. Они были молоды, а значит, они стремились ко всему новому, были мобильны, активны
- ◎ **Второе**: мы можем сделать вывод о хорошем образовании, которое получили революционерки.
- ◎ **Третье**: образованность помогала революционеркам понимать общественные проблемы.
- ◎ **Четвертое**: мировоззрение женщин-революционерок формировалось в условиях наступательной борьбы атеистических идей.
- ◎ Годы революционной борьбы воспитали в них умение **конспирироваться**. Вся внутренняя жизнь революционерки была скрыта от внимания общества.

СЛУЖЕНИЕ СВОЕМУ НАРОДУ КАК ОСНОВА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ПОРТРЕТА РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИОНЕРКИ



КТО СТАНОВИЛСЯ РЕВОЛЮЦИОНЕРКАМИ

- В большинстве своем это были дворянки (по таблице это 28 человек);
- Представители творческих профессий - 16 человек
- Дочери служащих -10 человек,
- Дочери купцов и торговцев - 10 человек,
- Мещанки - 9 человек,
- Дочери чиновников - 5 человек,
- Дочери рабочих- 5 человек.

КАК СТАНОВИЛИСЬ РЕВОЛЮЦИОНЕРКАМИ

- Важнейший канал - **семья**. 11 человек по таблице.
- Другой канал - **знакомства** и даже **любовь**. Это 38 женщин.
- В большинстве своем девушки становились революционерками благодаря **сети женского образования в России**.

	Задание	Баллы	Русский язык	Литературный язык	Немецкий язык	Французский язык	Английский язык	Приложение	Генерика	Декоратив.	История	Рисование	Спортивные	Музыка
1	Васильев	4 4 5 5 1	5 5 5 - 5	5 5 4, 5	4 2 5 5 5	3 2 4 4 2	4 1 4	4 4 4 4	4 4 4 4	4 3 3 3	2 3 4	4 4 4 4		
2	Волкова	4 4 2 5 5 4	3 3 3 4	4 4 4 4	3 2 4 4 4	2 2 4 4	4 2	3 - 3 3 4	3 3 3 3	3 3 3 4	3 3 4	4 4 4 5		
3	Граде	5 5 5 5	, 4 4 4	, 4 4 4	4 2 5 5 5	- 3 2 4	4 1	- 9 3 3	- 4 4 4 1	- 5 3 5	- 4 4 5	-	- 3 3	- 3 3
4	Герасимова	5 4 2 5 5	4 4 3 3 +	3 4 4 4	3 2 3 3 4	4 4 4	4	3 3 + 4	4 3 3 3	3 5 5 5 5	4 3 3 4	3 3 2 3	3 3 3	4 4 4 4
5	М. Тригорова	3 3 3 4	2 3 3	2 1 3 2	3 2 - 4 3	4 + 4	4 2	3 - 2 2	3 3 2	2 3 3 3 3	3 + 3 2 3	4 - 3 4	5 - 5	4 - 3
6	С. Тригорова	5 4 3 4	4 4 4 4	3 3 3 4	3 2 4 3 3	2 2 4	4 2	4 2 4 4 4	4 3 3 2	4 4 4 4 5	4 4 4 4	- 4 3 4	3 3 3	- - -
7	Лакиева	5 5 5 5	5 4 5 5	4 4 2 5 5	4 5 5 5 5	4 + 4 4 2	5	3 3 2 3	4 3 3 4 4	4 4 4 4 2	5 4 5 5	2 2 2 3	-	4 - -
8	Шарапова	3 3 - -	2 2 -	1 - 2 -	3 3 -	3 3 2	-	2 2	3 3 -	3 2 3 -	3 3 -	-	3 + 3 -	- - -
9	Шаповалова	4 5 5 5	3 2 4 4 4	2 2 3 3 + 4	3 2 4 4 2 4	3 2 4 4 2	4	3 2 3 2 3	3 2 3 4 5	5 5 5 4	3 + 3 3 3	4 3 3 4	3 3 3	5 5 5 5
10	Шуматова	5 5 5 5	3 3 4 4 4	3 4 4 4	5 5 5 5	4 5 5 5	5	4 2 4 5 5	5 5 5 5	5 - 5 5	4 4 5 5	5 - 5 5	4 4 5	4 4 -
11	Хомонова	3 4 5 - 3	3 2 2 2 2	2 2 2 2 3	3 3 3 3	2 3 2 2	3	3 - 1 2 3	3 3 2 3	3 2 3 2 1	2 + 2 2 2	3 4 4 4	5 5 5	5 5 4 4
12	Хромушкина	5 5 - 5 5	4 3 3 4	3 4 4 4	3 4 4 4	1 2 4 4	4 2	4 2 4 4 4	3 2 3 3 5	5 5 5 5	4 4 5 5	4 4 3 5	2 3 3	4 4 4 3
13	Крупская	5 5 5 5	4 5 5 5	4 4 5 5 5	4 4 4 4 5	5 4 5 5	4	3 5 5 5	5 5 4 5	5 5 5 5	4 + 5 5 5	4 - 4 5	4 4 5	3 4 -
14	Купинская	- - -	3 - 3 2	2 2 3 2	3 2 4 3 3	3 - 3 4	3 -	3 2 2 -	2 + 3 3 - 2	3 - 3 2 2	3 4 4 3	2 - 4	2 3 3	5 5 4 4
15	Купинская	4 - -	2 2 3 -	2 - 3 -	3 3 -	3 2 4 -	-	1 2 -	3 2 -	3 - 4 -	2 + 2 -	5 4 -	3 3 -	5 5 -
16	Старинова	5 5 5 5	5 5 4 4	4 4 4 4	5 5 5 5	4 2 4 5	5	5 - 4 2 5 5	4 2 4 4 5	4 5 4 5	5 5 5 5	3 4 3 3	3 3 3	4 4 4 3
17	Абайдерга	- - -	2 2 2 2 2	2 + 2 2 2	2 2 3 3	3 - 2 4	4	2 2 2 3 - 3	2 2 2 3 - 2	2 2 2 1 2	3 - 3 3 2	3 2 2 3	2 3 3	4 4 4 3
18	Ланчукова	4 4 4 4	3 3 3 2 3	3 2 3 2 3 3	- - -	2 + 3 - 4	3 +	4 3 + 5 3	4 3 4 3	4 3 3 2	4 3 + 3 2	4 - 3	5 5 5	5 5 4 4
19	Одомашникова	5 5 5 4	4 4 4 4	4 4 4 5	3 3 3 4 4	3 + 3 2 4	4	4 4 4 4	4 2 4 4 5	4 5 5 4 2	5 5 5 5	3 3 3 3	3 3 3	4 4 4 3
20	Окунева	5 5 5 5	5 4 + 5 5	5 5 4 4 4	4 2 5 5 5	4 2 4 2 4	4	4 2 4 4	4 2 3 4 2 5	4 4 4 2 5	4 + 4 4 5	2 2 -	3 3 3	5 5 - 4
21	Перемышина	5 4 4 5	3 - 3 3 - 3	2 3 3 - 3	3 3 3 3	2 3 - 3	3	2 3 3 - 3	4 3 3 3	4 2 3 3 3	3 + 3 3 3	3 - 3 4	3 3 4	4 4 4 4
22	Ремизова	4 2 4 4	3 3 3 3	3 3 3 4	4 4 4 4	3 3 3 2 3	-	3 3 3 - 2	3 3 3 3	3 4 3 2 3	3 - 2 3 3	4 4 - 4	4 4 4	5 5 5 5
23	Смирнова	4 4 4 5	4 4 4 3	3 4 3 3 3	3 3 3 3	2 4 2 4	3	3 3 3 - 3	3 3 3 3	4 3 3 2 2	4 3 3 4	3 3 3 4	3 + 4	4 4 4 4
24	Сладковская	5 5 5 5	3 4 4 4	2 2 3 3 3	3 2 3 3 3	3 2 4 4	4	3 2 3 5 3	4 4 4 4	3 4 4 4 2	3 4 3 4	3 2 2 3	3 4 4	3 - -
25	Штаде	4 4 4 2 4	3 2 3 3 3	3 3 3 3	3 2 4 4 4	3 4 4 2	4	3 2 2 2 2	3 2 2 4	4 3 3 2 3	3 + 3 4 3	5 5 5 5	5 5 5	4 5 4 5
26	Макарова	4 4 4 5	4 2 4 5	4 4 4 5	3 2 3 2 3 4	4 4 2 4 2	4	4 3 - 3 5	5 3 2 5 4	4 4 4 2 4	5 4 4 4 4	-	-	4 4 4 4
27	Шрубецкая	4 2 5 5 5	4 4 4 4	3 2 4 4 4	5 5 5 5	4 + 4 2 4	4	4 4 4 4	3 2 3 2 3 3	3 2 3 3 2	4 4 4 4	5 5 4	5 5 5	4 4 4
28	Чадореско	4 4	" 3 "	" 3 "	3 3 "	2 3 "		3 4	5 - 4 4	4 4 4	3 4 - 4	4 + 4 5	4 4 4	4 4 4
29	Чудареско	4 4 4 5	3 2 3 3	3 + 3 3 3	4 5 4 5	3 2 4 4 2	4 2	3 3 4 4	4 4 4 4	4 4 4 5	3 + 3 3 3	4 4 3 4	4 4 4 5	
30	Ширяев	4 2 4 4	3 - 3 4 3	3 3 3 3	3 3 3 3	2 - 3 - 2	3 -	- 3 2 3	2 + 2 3 2	- 3 2 3 -	4 3 3 3	2 + 3 2	4 4 4	4 4 4 5
31	Соловьева	5 5	3 3	3 3	3 3	3 4		3 3	3 3	3 3 3	3 3 3	3 3 4	3 3	4 4

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- На основе данных о Надежде Крупской и изученных нами источников можно создать собирательный образ русской женщины-революционерки.
- Это образованная, уверенная в себе, имеющая достаточно высокий социальный статус женщина. Это женщина могла трудиться не покладая рук во имя революции или смело шла на теракт. Это верная помощница и боец.
- Революционерки были фанатично преданы своему делу и прилагали все силы для осуществления великой цели освобождения народа, были готовы пожертвовать жизнью ради этой свободы. Их умению быть верными и преданными может позавидовать современное поколение. На них нужно равняться как на достойных граждан России.

оСпасибо за
внимание!