



# 3 класс

## «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ТЕРМИНЫ»

**Начать тест**

Составила:  
Л.А. Сундарева  
преподаватель МБУ ДО  
«Белохолуницкая ДШИ»  
г. Белая Холуница 2018г.



Время: 0 мин. 55 сек.

[исправить](#)

[ещё](#)



◎ Верна ли записъ?

Andante - Не спеша

НЕТ

ВЕРНА







◎ Если в данной записи  
ошибка?



**a tempo - в прежнем темпе**

Ошибок нет



Ошибки есть

⦿ Это правильно?



Lento - протяжно

НЕТ

ДА



# Основные приёмы игры – ШТРИХИ

(найди 3 правильных ответа).



Crescendo

Non legato

Legato

Piano

Staccato

Forte

исправить

ответ готов!





# Чтобы изменить громкость звука, для этого используют знаки альтерации



**Х** – ДУБЛЬ ДИЕЗ – повышает ноту на один тон.

**В** – ДУБЛЬ БЕМОЛЬ – понижает ноту на один тон.

**||** – ДУБЛЬ БЕКАР – отменяет действие дубль диеза или дубль бемоля.

Да, правильно,  
ошибок нет



Нет, не  
правильно,  
есть ошибки



# Соотношение двух звуков по высоте



АККОРД

ИНТЕРВАЛ







- Верно ли такое утверждение, что дубль бемоль понижает звук на 1 тон ?



НЕТ

Да



○ Что относится к  
элементам музыкальной формы?  
(найди 3 правильных ответа)

Мотив

Размер

Фраза

Ритм

Предложение

Такт

исправить

ответ готов!



**Посмотри внимательно,  
если в данной записи  
ошибки?**



**Дубль диез  
повышает звук на ТОН.**

Ошибки есть



Ошибок нет





○ **Выбери три правильных суждения.**



**Ритм** –  
это чередование  
длинных и  
коротких звуков

**Первая** доля в  
такте - **сильная**

**Самый**  
маленький  
интервал – это  
**октава**

**Вольта** –  
это знак  
повторения

**Четвертная** пауза  
молчит столько  
же, сколько звучит  
**четвертная нота**

**Диез**  
повышает  
ноту на 1 тон

исправить

ответ готов!



**ТОНИКА –**  
это первая ступень лада  
и самая главная нота  
в мелодии.

НЕТ



ДА



○ Правда ли в размере  $3/4$   
2 доли сильные и одна слабая



Да

Нет





○ **Выбери три правильных суждения.**

**Размер такта**  
ставится в  
начале каждой  
нотной строки

**Пауза** –  
это знак  
молчания

**Затакт** –  
это знак  
понижения  
звука

**Динамика** –  
это сила  
(громкость)  
звучания

**Темп** – это  
скорость  
исполнения

**Минор** –  
радостное  
настроение  
в музыке

исправить

ответ готов!