



Вера Кононова

в программе

«Вердиевский бал»

или

Юбилей Джузеппе

Верди

5 октября в 19.00

Московский Международный Дом

Музыки

«Если публика не ломится у входа, чтобы услышать что-то новое, это уже провал», – Джузеппе Верди, признанный мастер итальянской оперной сцены, сформулировал это изречение, исходя из собственного опыта: в течение всей своей долгой жизни он имел завидный и почти постоянный успех у театральной публики, ему была суждена такая же посмертная слава.

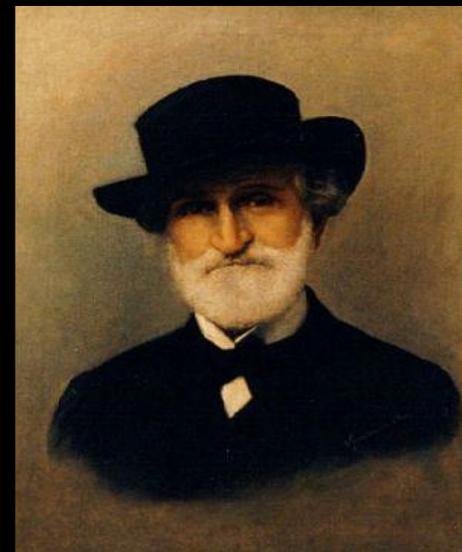
Около десяти оперных шедевров Верди вот уже 150 лет являются основой классического оперного репертуара, пленяя красотой прекрасных мелодий, щедро рассыпанных в оперных партитурах, и привлекая правдивым изображением драмы человеческих судеб.

В честь 200-летия со дня рождения великого мэтра итальянского бельканто в Доме музыки пройдет изысканный и пышный «Верди бал».



Лучшие арии и дуэты из бессмертных вердиевских опер «Риголетто», «Трубадур», «Травиата», «Бал-маскарад», «Аида» и «Отелло» прозвучат в исполнении блестящих певцов – автора проекта **Веры Кононовой**, заслуженных артистов России и солистов «Геликон-опера» **Ларисы Костюк** и **Вадима Запленного**, заслуженного артиста России, солиста музыкального театра имени К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко **Андрея Батуркина** и ансамбля **«Концертино»**. В этот вечер слушатели смогут также узнать немало интересных историй из жизни маэстро. «Верди-бал» будут сопровождать проекции полотен любви художников композитора

Микеланжело



Автор программы «Музыкальная гостиная» - уникальное сопрано ВЕРА КОНОНОВА.

С 2000 года солистка театра «Геликон-опера», с 2001 по 2004 год - контракт с Варшавской оперой. С 2003-2006 год – солистка антрепризы «Русской оперы» Барселона, с 2008 – контракт с Deutsche Opera.

В 2004 году основала компанию «Музыкальная гостиная», где воплотила идею создания театрализованных концертов, в которых сотрудничала с Еленой Образцовой, Зурабом Соткилавой. Под ее руководством созданы такие серии театральных перформансов, как «Новогоднее гадание» при участии Николая Петрова (фортепиано) и Алексея Башметом.

Козлова, концерты «Итальянской музыки», «Музыкальные шутки», «Музыка любви», «Открытие сезона», которые проходили в залах отеля «Балчуг Кемпински» и «Ночной концерт в старинной усадьбе» в поместье «Кусково», проходивший в Главном дворце, Оранжерее и Графском парке.





В 2008 году Вера Кононова создала фонд популяризации классической музыки «Опера». Провела серию имевших большой успех концертов «Русские музыкальные сезоны» на ведущих европейских площадках, таких, как «Konzerthaus» (Берлин), Центральный зал Вестминстерского дворца (Лондон), Мюнхенская филармония.

Активно концертирует по Германии, Австрии, Швейцарии, Испании, постоянно выступает в лучших залах Москвы и Санкт-Петербурга: Малом зале консерватории, Светлановском и Камерном залах Московского Международного Дома Музыки, зале Чайковского, Малом и Большом залах Ленинградской филармонии, участвует в абонементных филармониях различных городов России.

В программе также принимают участие:

Заслуженная артистка России, солистка Большого театра и Геликон-оперы – **Лариса Костюк** (меццо-сопранно)

Заслуженная артистка России, солист музыкального театра им. Станиславского и Немировича-Данченко – **Андрей Батуркин** (баритон)



Виртуозный ансамбль «**Концертино**»



Заслуженная артистка России, солистка Большого театра и Геликон-оперы – **Вадим Заплечный**

По старой и доброй традиции, **Ведущим** вечера
всех абонементов
«Музыкальной гостиной Веры Кононовой»
будет

Саталкин Михаил Викторович

Генеральный директор компании
Artes

Как всегда, он порадует
зрителя удивительными
и невероятными историями
из автобиографии
Джузеппе Верди и
поделиться уникальными
фактами создания
его бессмертных шедевров.



В программе прозвучат следующие

I часть. Композиции:

Прелюдия из оперы "Бал-маскарад" ("Концертино«)

Болеро Елены из оп."Сицилийская вечеря" (В.Кононова)

Ария Альваро из оп "Сила судьбы" (В.Запечный)

Ария Азучены из оп."Трубадур" (Л.Костюк)

Дуэт Манрике и Азучены из оп."Трубадур" (В.Запечный и Л.Костюк)

Сцена и Дуэт Леоноры и Ди Луны из оп. "Трубадур" (В. Кононова и А.Батуркин)

Танцы из оп."Травиата" ("Концертино«)

Ария Виолетты из оп."Травиата«(В.Кононова)

Ария Жермона из оп."Травиата" (А.Батуркин)

Застольная из оп."Травиата"

II часть.

Танцы из оп."Аида" (Концертино«)

Дуэт Радамеса и Аиды из оп."Аида" (В.Запечный и В.Кононова)

Ария Амнерис из оп."Аида" (Л.Костюк)

Дуэт Амелии и Ричарда из. оп."Бал-маскарад" (В.Кононова и В.Запечный)

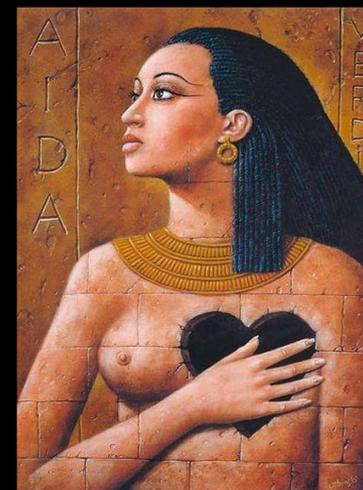
Ария Ульрики из оп."Бал-маскарад" (Л,Костюк)

Песенка герцога из оп."Риголетто" (В.Запечный)

Ария Джильды из оп."Риголетто«(В.Кононова)

Ария Риголетто из оп. "Риголетто«(А.Батуркин)

Квартет из оп."Риголетто" (В.Запечный и В.Кононова А .Батуркин Л,Костюк)



Дата и время концерта: 5 октября 2013 , 19:00

Место: Московский Международный Дом
Музыки, Камерный зал

Адрес: Космодамианская наб., 52, стр.8 (м.
Павелецкая)

<http://www.mmdm.ru/afishaDescription/6406>

Купить билеты:

Справки по тел.: +7(495)730-10-11, +7

