

хоровой, есть вообще не только нечто оживляющее и освежающее человека, но что-то организующее труд, располагающее дружных певцов к дружному делу. В песне кроме этого есть нечто, воспитывающее душу и в особенности чувства»

Музыкально-творческие способности

```
graph TD; A[Музыкально-творческие способности] --> B[Эмоциональная отзывчивость]; A --> C[Музыкальный слух]; A --> D[Чувство ритма];
```

**Эмоциональная
отзывчивость**

**Музыкальный
слух**

**Чувство
ритма**

Основные вокальные навыки:

1. Певческая установка;
2. Дикция;
3. Артикуляция;
4. Певческое дыхание;
5. Звукообразование;
6. Атака звука;
7. Эмоциональная
выразительность.



