

ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Жанры камерно- инструментальной музыки

Учитель Запорожского учебно-
воспитательного комплекса №
19
Кокорина Е.Н.

Классификация основных жанров музыки

по способу исполнения:

□ вокальная;

□ инструментальная;

□ театральная.

Вокальная музыка

■ Камерно-вокальная

- песня
- гимн
- романс
- баллада
- серенада
- эстрадная песня
- авторская песня
- вокальный цикл

■ Хоровая

- кантата
- оратория
- хоровой концерт
- реквием
- месса
- хоровая сюита



Инструментальная музыка

■ Камерная

- прелюдия
- элегия
- ноктюрн
- рапсодия
- скерцо
- этюд
- соната
- вариации
- рондо
- сюита

■ Симфоническая

- симфония
- увертюра
- концерт
- симфоническая поэма





Театральная

- ▣ опера
- ▣ оперетта
- ▣ балет
- ▣ МЮЗИКЛ
- ▣ музыка, сопровождающая театральные постановки и кино (мультипликационные фильмы)

Прелюдия

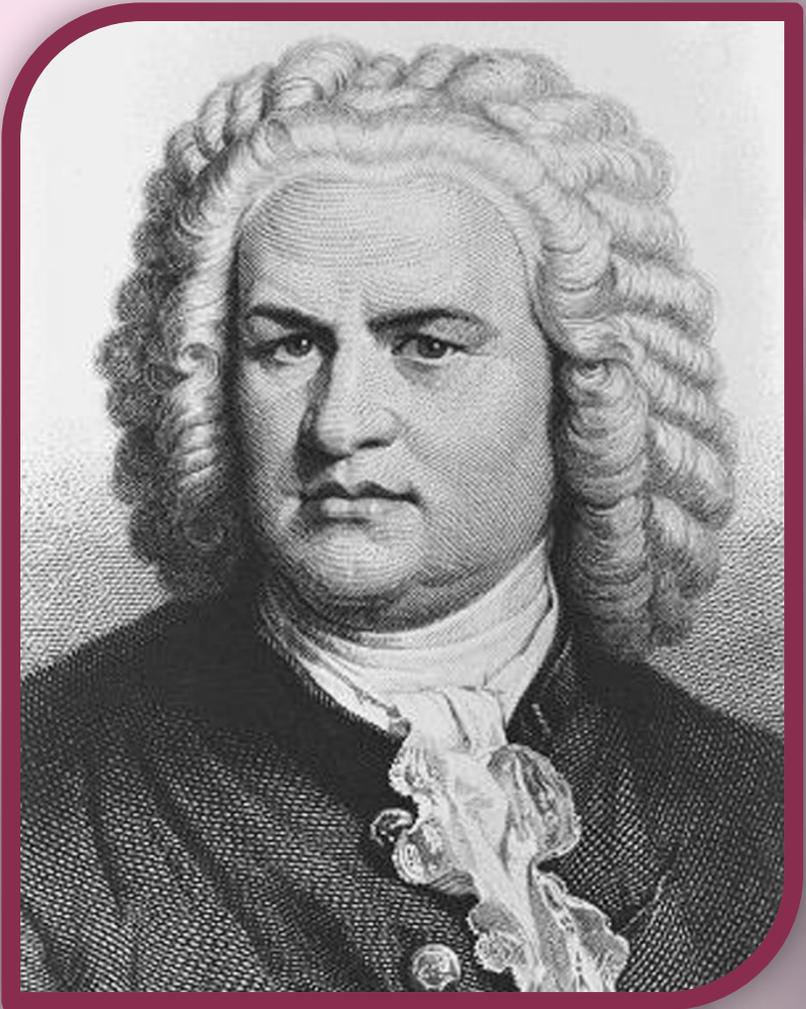
Несколько столетий тому назад любой концерт или выступление артист-музыкант начинал незатейливой прелюдией, т.е. коротким произведением, которое предшествует главному. Пока собирались слушатели, музыкант-исполнитель задумчиво перебирал клавиши, настраивая себя и публику на нужный лад. Он играл, не заглядывая в ноты, часто импровизируя...





Прелюдия – жанр камерно-инструментальной музыки; пьеса свободного, импровизационного характера.

Иоганн Себастьян Бах (1685 – 1750)



*Выдающийся немецкий
композитор и
органист 18 столетия*





И.С.Бах

Прелюдия ре-минор

□ Передайте свои впечатления о музыке.

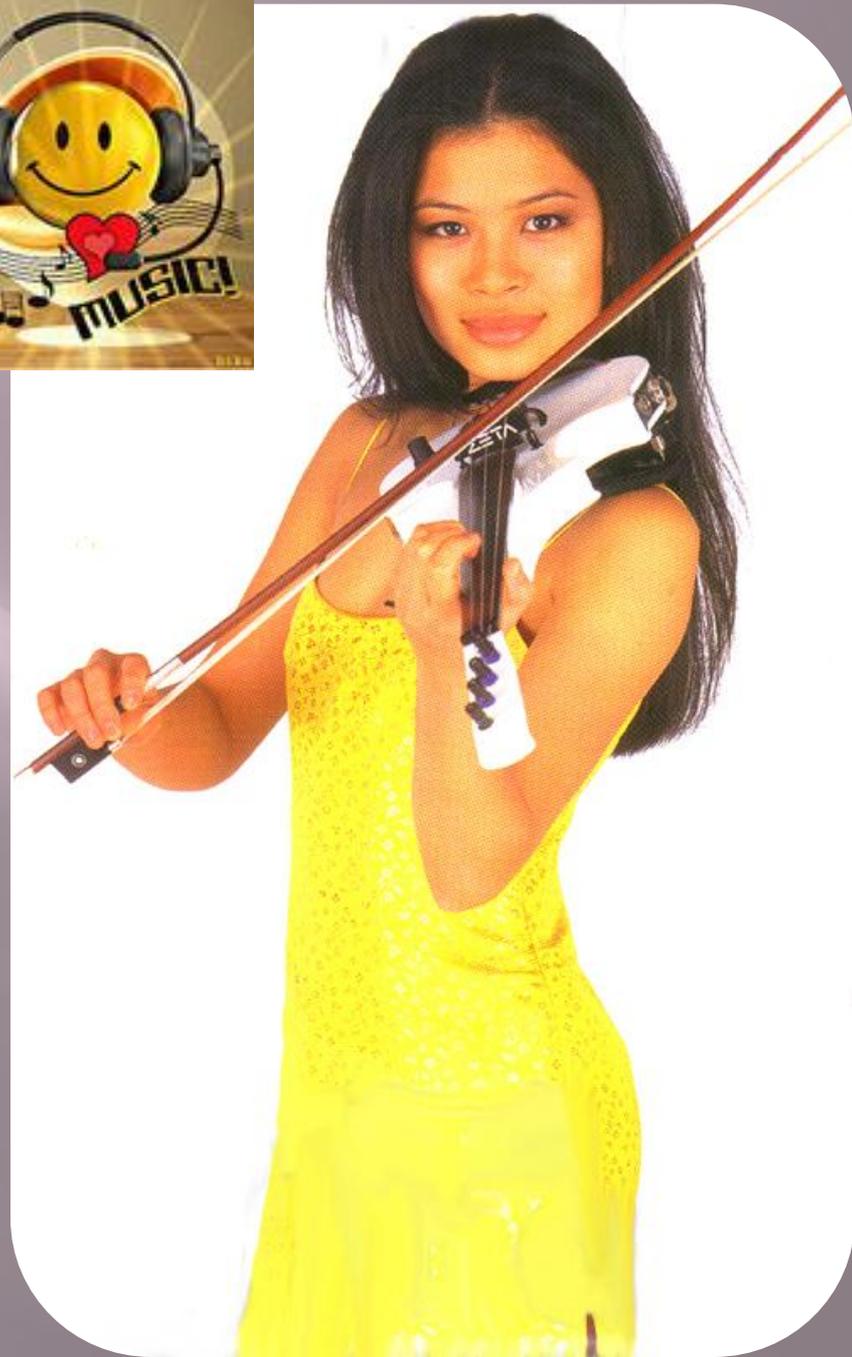
□ Подумайте об импровизационных особенностях жанра прелюдии.



*И.С.Бах. Органная
токката ре-минор*

Ванесса Мей

*(род. 1978 г)–
британская
скрипачка,
композитор,
певица. Известна
благодаря техно-
обработкам
классических
произведений.*





*Сергей
Васильевич
Рахманинов
(1873 – 1943)*

*Известный
русский
композитор,
пианист и
дирижер.*





Прелюдия № 2

(«Колокола»)



Какие названия
церковных
колокольных звонов
знаете?



Легенда о колоколе



Колокол Счастья (Китай)



- отлит в Китае в конце декабря 2000 года;
- крупнейший в мире действующий колокол;
- вес 116 тонн, высота 810,8 см, диаметр 511,8 см;
- украшен орнаментами и иероглифами;
- имеет долго длящийся звук красивой окраски.

Повторим изученное

- ✓ О каком жанре музыки шла речь на уроке?
- ✓ Что вы узнали о жанре прелюдии?
- ✓ С произведениями каких композиторов мы познакомились?
- ✓ Что запомнилось больше всего?
- ✓ О чем бы вы хотели узнать больше?





**СПАСИБО
ЗА РАБОТУ!**

