

УИТНИ ХЬЮСТОН

**самая влиятельная вокалистка
современности.**

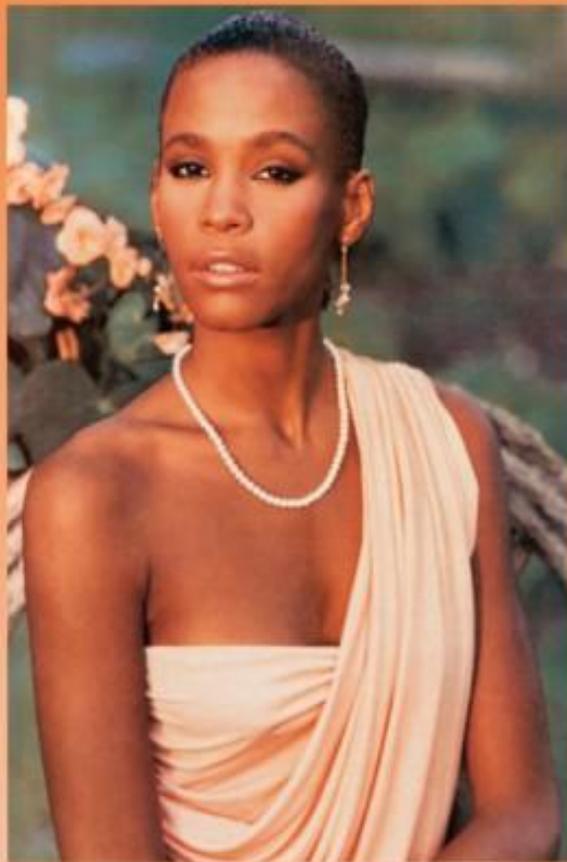
The Voice

Дидактический материал.
Видео презентация
3 год обучения
Разработчик: Толмачёва И.А.

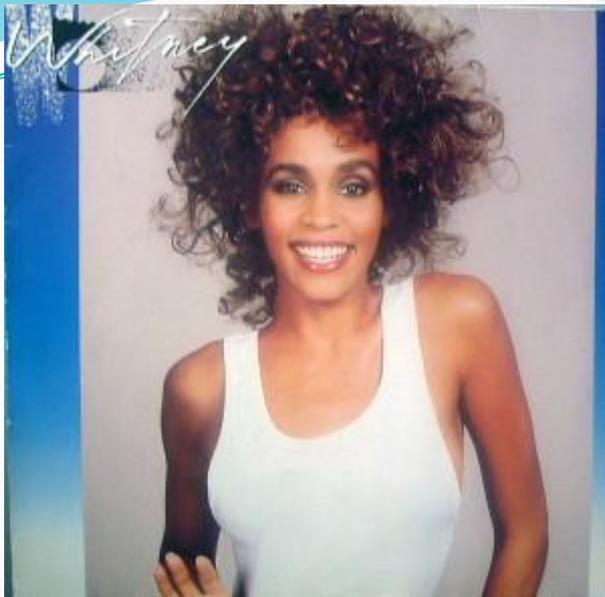


Уитни Хьюстон - одна из самых значимых личностей в истории популярной музыки. Она стала первой черной певицей, чьи видеоклипы попали в широкую ротацию MTV, чем наряду с Майклом Джексоном помогла в преодолении цветных барьеров для афро-американских исполнительниц на телевидении и радио. Хьюстон была значительным катализатором в продвижении черной музыки с сохранением вокальных традиции соул, поп, джаза и госпела.

WHITNEY HOUSTON



Благодаря
выдающемуся
вокальному таланту
ее называют
"The Voice"
("Голос").
Вокальный
стиль Уитни
Хьюстон оказал
огромное влияние на
музыкальную
индустрию.



Она привнесла в популярную музыку заложенные в нее с детства элементы госпел-пения, выработав виртуозный певческий стиль, основанный на внезапных нарастаниях и многочисленных мелодических украшениях - мелизмах.





Несмотря на то, что они использовались соул-исполнителями и ранее, Уитни вынесла мелизмы на совершенно новый уровень. Тогда это называли «вокальными руладами». Хьюстон берет одну ноту и добавляет к ней замысловатую волнообразную завитушку на протяжении нескольких секунд.



Отпечаток поразительной техники Хьюстон до сих пор заметен почти в каждой поп-диве и исполнителе легкого урбан соула: как у женщин, так и у мужчин, ее голос и исполнительское искусство стали образцом для подражания по всему миру.



The Los Angeles Times
описал Голос Уитни
Хьюстон как "монумент
на пейзаже поп-музыки
20-го века, который
определял архитектуру
этого времени, приютив
мечты миллионов и
вдохновлял на
альпинистские карьеры
бесчисленных имитаторов"



"В ее лучшие годы, ничто не могло сравниться с ее огромным, чистым, вальяжным меццо-сопрано". The New York Times отметил, что Хьюстон "воскресила традиции ориентированного на госпел-поп-соул пения".



Rolling Stone написал, что
она *"переопределила
имидж соул иконы среди
женщин и повлияла на
исполнительниц
от Мэрайи
Кэри до Рианны"*.

**По признанию многих Уитни Хьюстон - самая влиятельная
вокалистка современности.**



**Многие указывали ее своим музыкальным
вдохновением.**

О главном:



Уитни Хьюстон — американская поп-, соул- и ритм-н-блюзовая певица, актриса, продюсер, фотомодель. Одна из самых коммерчески успешных исполнительниц в истории мировой музыки. Известна своими музыкальными достижениями, вокальными способностями. Лауреат 415 наград, включая 6 наград «Грэмми», 30 наград Billboard Music Awards, 22 награды American Music Award, 7 наград Soul Train Music Awards, 16 наград NAACP Image Awards, 1 награды Emmy, BET Lifetime Achievement Award и множества других премий и наград звукозаписывающей и развлекательной индустрии.

О главном:



Согласно Книге рекордов Гиннеса, Хьюстон является артисткой с самым большим количеством наград. По утверждениям её рекорд-лейбла, общий объём проданных записей составляет 170 млн. копий. По версии Американской ассоциации звукозаписывающих компаний, Хьюстон является четвёртой певицей в списке самых коммерчески успешных исполнителей в США, сертифицированный тираж записей которой составляет 55 млн. единиц в этой стране.

Из биографии:



Уитни Элизабет Хьюстон родилась 9 августа 1963 года в городе Ист - Оранж, который находится в штате Нью - Джерси, США. Ее мать была довольно известной исполнительницей госпелов, а ее сестра профессиональной певицей. В детстве Хьюстон пела в церковно-приходском хоре, а в подростковом возрасте получила свой первый опыт работы в роли фотомодели. Эта знаменитая певица за весь период своего творчества проживала в Нью-Джерси. Свою деятельность она начинала в качестве солистки второго плана, подпевала Чаку Хану и Лу Ролз. Параллельно с этим Хьюстон работала моделью.

Из биографии:



Все свое время она посвящала изучению танца, и актерского мастерства, появлялась на телевидении и несколько раз принимала участие в концертах. Договор с популярным менеджером Джином Харви она заключила, когда ей было всего восемнадцать лет. Под руководством этого популярного менеджера она смогла добиться успехов в работе, ей значительно удалось усовершенствовать свои знания в области актерского мастерства и в области танцев. Спустя два года она почувствовала, что готова к большой и серьезной работе.

Из биографии:



В 1985 году она подписывает контракт со звукозаписывающей компанией Arista Records. Президент этой фирмы Клайв Дэвис, дал достаточно времени Уитни, для того, что бы она усовершенствовала свое мастерство, и только через два года на свет появилась первая пластинка в ее личном исполнении. В течение последующего времени она старалась сама сделать свою карьеру, пела перед боссами шоу бизнеса, появлялась в популярных телевизионных шоу. Первый альбом Уитни Хьюстон дал сразу три топ-сингла: "Saving All My Love for You", "How Will I Know" и "The Greatest Love of All".



Выбрав музыкальную карьеру, Уитни фактически продолжила семейную традицию. Поначалу она отдавала предпочтение госпелу и, рано попав в артистическую обойму, начала получать приглашения как бэк-вокалистка в известные коллективы. Девушка работала с Чакой Хан (Chaka Khan), записывалась в студии с Michael Zager Band. Обладая незаурядной внешностью, Уитни попробовала свои силы как модель и участвовала в фотосессиях для разных журналов. Интерес ко всему новому привел ее и на телевидение - как актриса она снималась в нескольких телешоу. Все это время девушка продолжала заниматься музыкой, которая и оказалась **главным делом ее жизни...**

Вопросы:

1. Уитни Хьюстон называют «The Voice». Почему?
2. Какие вокальные традиции сохранила в своём творчестве Хьюстон?
3. Опишите вокальный стиль Уитни Хьюстон .
4. К какому типу относится голос Хьюстон?
5. Уитни Хьюстон называют одной из самых коммерчески успешных исполнительниц в истории мировой музыки. Почему?
6. Благодаря каким вокальным достижения Уитни Хьюстон попала в Книгу рекордов Гиннеса?
7. Какие певицы привили Уитни любовь к пению?
8. Кроме вокального творчества Хьюстон увлекалась и другими видами искусств. Назовите.

