



# Гимны Санкт-Петербурга

Гимн – это песня, восхваляющая и прославляющая кого-либо или что-либо. Мы собираемся рассмотреть такие песни, посвященные нашему родному городу Санкт-Петербургу.

•Является официальным государственным символом города федерального значения Санкт-Петербурга. Окончательно вместе с текстом утверждён 13 мая 2003 года, когда утверждённую 23 апреля Законодательным собранием Санкт-Петербурга новую редакцию закона Санкт-Петербурга № 165-23 «О детальном описании официальных символов Санкт-Петербурга и порядке их использования» подписал губернатор Санкт-Петербурга.



# Гимн Санкт-Петербурга - ГИМН ВЕЛИКОМУ ГОРОДУ (Державный Град)

Державный град, возвышайся над  
Невою,  
Как дивный храм, ты сердцам открыт!  
Сияй в веках красотой живою,  
Дыханье твое Медный всадник хранит.

Несокрушим – ты смог в года лихие  
Преодолеть все бури и ветра!

С морской душой, бессмертен, как  
Россия,  
Плыви, фрегат, под парусом Петра!

Санкт-Петербург, оставайся вечно  
молод!  
Грядущий день озарен тобой.  
Так расцветай, наш прекрасный  
город!  
Высокая честь – жить единой судьбой!



Слова – Олег Чупров.  
Музыка – «Гимн Великому городу» из балета «Медный всадник», Рейнгольд Глиэр, в редакции Григория Корчмара.



Неофициальные гимны.  
«Вечерняя песня».

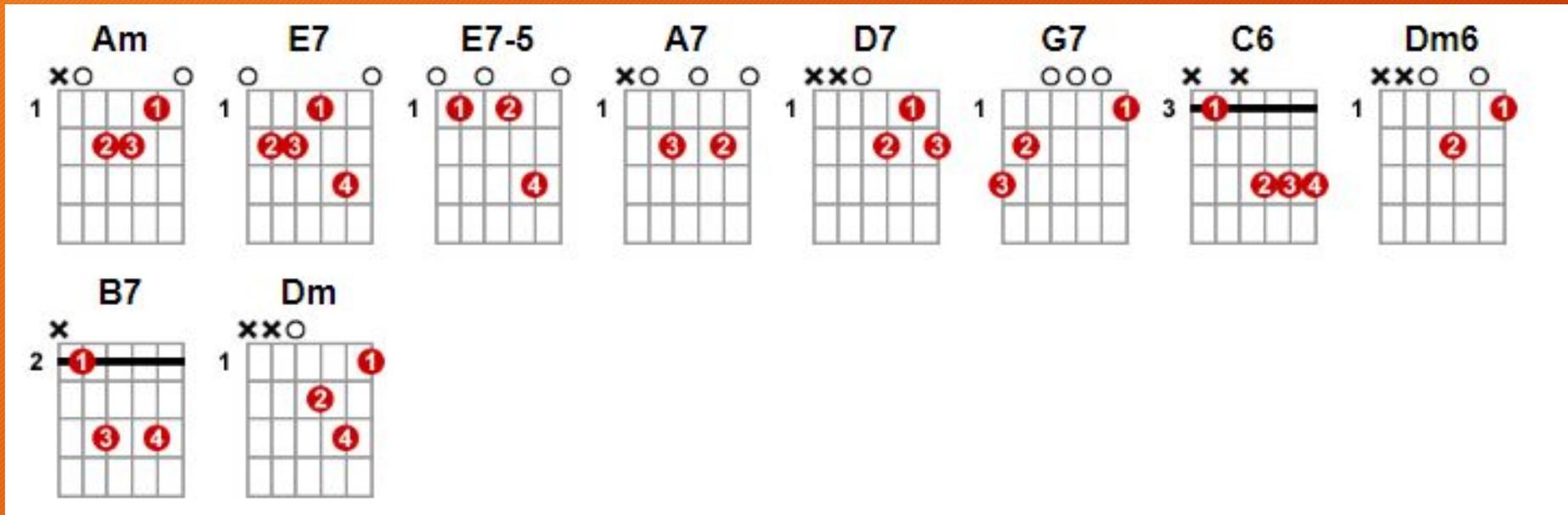
Является гимном болельщиков спортивной футбольной команды «Зенит» и исполняется ими преимущественно на футбольных матчах.

A close-up photograph of a black and white soccer ball caught in a goal net. The ball is the central focus, with its hexagonal panels clearly visible. The net is made of a light-colored, textured material. The background is a blurred green field, suggesting an outdoor stadium setting. The lighting is bright, creating a sense of depth and focus on the ball.

Текст гимна  
«Вечерняя песня»

В. Соловьёв-  
Седой, А. Чуркин.

Город над вольной Невой,  
Город нашей славы трудовой,  
Слушай, Ленинград, я тебе спою  
Задуманную песню свою.  
Слушай, Ленинград, я тебе спою  
Задуманную песню свою.  
Здесь проходила, друзья,  
Юность комсомольская моя.  
За родимый край с песней молодой  
Шли ровесники рядом со мной.  
За родимый край с песней молодой  
Шли ровесники рядом со мной.  
С этой поры огневой  
Где бы вы не встретились со мной,  
Старые друзья, в вас я узнаю  
Беспокойную юность свою.  
Старые друзья, в вас я узнаю  
Беспокойную юность свою.  
Песня летит над Невой,  
Засыпает город дорогой,  
В парках и садах липы шелестят...  
Доброй ночи, родной Ленинград!  
В парках и садах липы шелестят...  
Доброй ночи, родной Ленинград.  
1963



История возникновения данного гимна уходит своими корнями в самое начало 1980-х годов, когда немногочисленные Зенитовские Болельщики начали организовано собираться на 33-м секторе стадиона имени Кирова. В сентябре 1980-го состоялся первый организованный выезд Бомжей в Москву – разумеется, на игру со "Спартакoм". Именно в то время у ленинградцев и возникла навязчивая идея о создании собственной боевой песни.

## «Атланты»

Песня Александра Городницкого, написанная в 1963 году «Атланты» считаются неофициальным гимном Санкт-Петербурга. Многие годы авторские концерты Городницкого в Ленинграде — Санкт-Петербурге обычно заканчиваются этой песней, исполняемой вместе с залом.

•Когда на сердце тяжесть  
И холодно в груди,  
К ступеням Эрмитажа  
Ты в сумерки приходи,  
Где без питья и хлеба,  
Забывшие в веках,  
Атланты держат небо  
На каменных руках.

...  
И жить ещё надежде  
До той поры, пока  
Атланты небо держат  
На каменных руках.





# Гимн «Санкт-Петербург – гордая белая птица»

Город проснулся с утра,  
Полупрозрачный и светлый.  
Тысячи просек Петра  
Вымыты ливнем и ветром.  
Встали на место мосты,  
Вспыхнули острые шпили  
И закружили, и закружили  
Город петровской мечты.

Санкт-Петербург - гордая белая птица,  
Санкт-Петербург - бронзовый царь и царица,  
Санкт-Петербург - славы российской  
столица,  
Это частица, сердца частица - город наш  
Санкт-Петербург.

Между людей и машин,  
Меж островов и каналов  
Мы всё куда-то спешим,  
Между великим и малым.  
Любим мы здесь и грешим,  
Верим и рвёмся к спасенью  
От поколения к поколенью  
В городе нашей души.

Санкт-Петербург - гордая белая птица,  
Санкт-Петербург - бронзовый царь и царица,  
Санкт-Петербург - славы российской  
столица,  
Это частица, сердца частица - город наш  
Санкт-Петербург.

Олег Кваша

Как человек, для которого Санкт-Петербург - лучший город на Земле, считаю эту песню самой главной в своей жизни. Главнее даже, чем “Зеленоглазое такси”. И не потому, что она стала официальным гимном 300-летия Санкт-Петербурга и получила национальную премию “Золотой граммофон”, а потому что, хоть 300-летие давно прошло, она по-прежнему живёт в сердцах петербуржцев. И я слышу спасибо за эту песню от петербуржцев и гостей нашего города ежедневно. Эта песня исполняется в детских садах и школах Санкт-Петербурга, под неё отходят прогулочные теплоходы, она постоянно звучит во Дворцах Бракосочетания Санкт-Петербурга, а также во время официальных и неофициальных мероприятий, проводящихся в городе.