



## PLAN

1. Introduction
2. Le développement du sujet:
  - Nouvelle pop
  - Chanteurs classiques
  - Rock français
  - Slam et télérités
3. Conclusion

# LE NOUVEAU VISAGE DE LA MUSIQUE FRANÇAISE

# LA NONUELLE POP

**le disco**



**le funk**

**la pop**

**Emilie Simon Raphaël Anis Kaolin**



**le rock**

# Les chanteurs français de tous les temps et de toutes les époques



**1945**



**1950**



**1960**

*Il préfère écrire des  
chansons: pour Edith Piaf,  
pour Juliette Gréco*

# Le rock français



**Noir désir**



**Louise Attaque**



**La Rue Kétanou**



**les Têtes raides**

# Le slam

Marc Smith, 1986

*Un papier, un stylo, un micro*



129H ©DR



627511406

**NADA**

**Pilote le Hot**



97518372

**Olivia  
Ruiz**



PURETRENDS

© BestImage

**Chimène Badi**

# Les télébrités



**Star academy 2001**

*le mélange télé-réalité et radio-crochet*



*Nouvelle Star*

# La comédie musicale

**1968 L'Homme 4k la Mancha**

**1969 Hair (créé en 1967 à New York )**

**1973 La Révolution française 1979 Starmania**

**1980 Lès'Misérables**

**1998 Notre-Dame de Paris**

**2000 Da Vinci Les Mille et Une Vies d'Ali Baba**

**2001 Roméo et Juliette**

**2003 Les Demoiselles de Rochefort Autant en emporte le vent**

*«spectacle musical», «opéra-rock», «comédie chantée»  
ou «opéra populaire»*



# Fête de la musique - le 21 juin - Journée mondiale de la Musique

1976 par le musicien américain  
Joel Cohen



**Merci pour votre attention**