

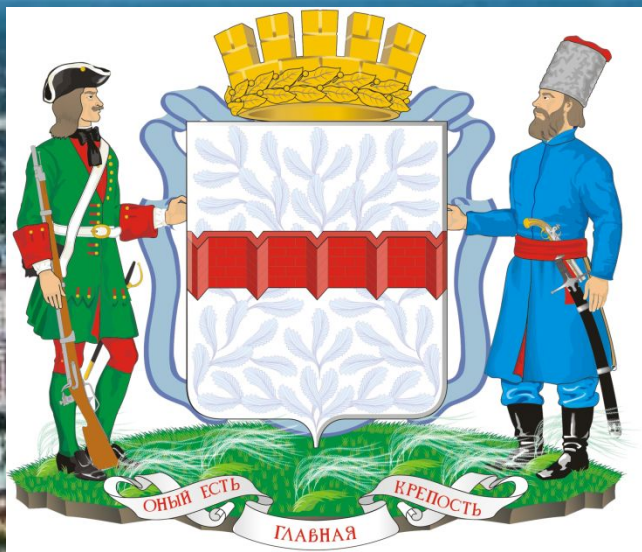
25 ↑ 17





«25/17» – российская группа, играющая альтернативную музыку.

*Мы рисуем на опасном участке дороги
Линию жизни, что заметят далеко не многие*



Омский дуэт единомышленников, начинавший с подземного рэпа, но потом получивший более широкую популярность уже в формате вне жанровой группы музыкантов.



*Любовь и поддержка всем братьям и сестрам
Мое оружие слово, меч обоюдно острый.*

Поначалу коллектив носил название

Иезекиль 25:17

(библейский стих из книги ветхозаветного пророка Иезекииля, цитируемый персонажем Самуэля Л. Джексона в фильме «Криминальное чтиво»).

Позже группа сокращает название до
25/17

Вместо двоеточия разделителем стала косая черта



*Русский мороз рубит щупальца с присосками
Что тянут наших людей на пути скользкие*

Глава 25, стих 17

Цитата понятная всем даже иностранцам

Группа, основана омскими музыкантами
Андреем

Позднуховым

(Бледный)

и
Антоном Завьяловым



Мы отплывали от причала на старом плоту.

Чайки вслед кричали: вас там не ждут.

В открытом море ты всегда становишься мишенью.

Нас проклинали даже жертвы кораблекрушений.



В начале творческой деятельности коллектив играл традиционный рэп, однако по мере взросления музыканты расширили свою жанровую палитру, стали пробовать себя в других жанрах, в числе которых альтернативный рок, хип-хоп.

*Моя крепость со временем станет прочной как камень,
Моя крепость - тело под моей одеждой.
Моя крепость обрушится, если треснет фундамент
Моя крепость - вера, любовь и надежда.*

Команда сотрудничала со многими отечественными рэп- и рок-музыкантами, в числе которых

Константин Кинчев,
Вячеслав Бутусов,
Дмитрий Ревякин.

Сегодня творчество группы одинаково хорошо принимают как поклонники рэпа, так и приверженцы рока.



Вера и стремление - зрелая смесь.

Теперь у нас боеготовый флагманский крейсер.

Но помни, кто ты и кем ты был в начале.

За сколько лет есть, что почитать в бортовом журнале.



В 2014 году группа выпустила альбом «Русский Подорожник»,

ставший по мнению многих музыкальных критиков одной из лучших работ в современной российской музыке.

*Не может у Ангела быть хвоста,
И лошадь не влюбится в свист хлыста.*

1 сентября 2015 года группа 25/17 выпускает мини-альбом "Пар". А точнее полностью альбом выходил 5 дней.

Всего было 5 треков и на каждый трек снимали клип. Группа выезжала на выбранную площадку играли в живую песню и должны были выпустить в сеть клип снятый на этой площадке не позднее окончания суток.

25↑17

ВЫПУСКАЕМ

ПАР

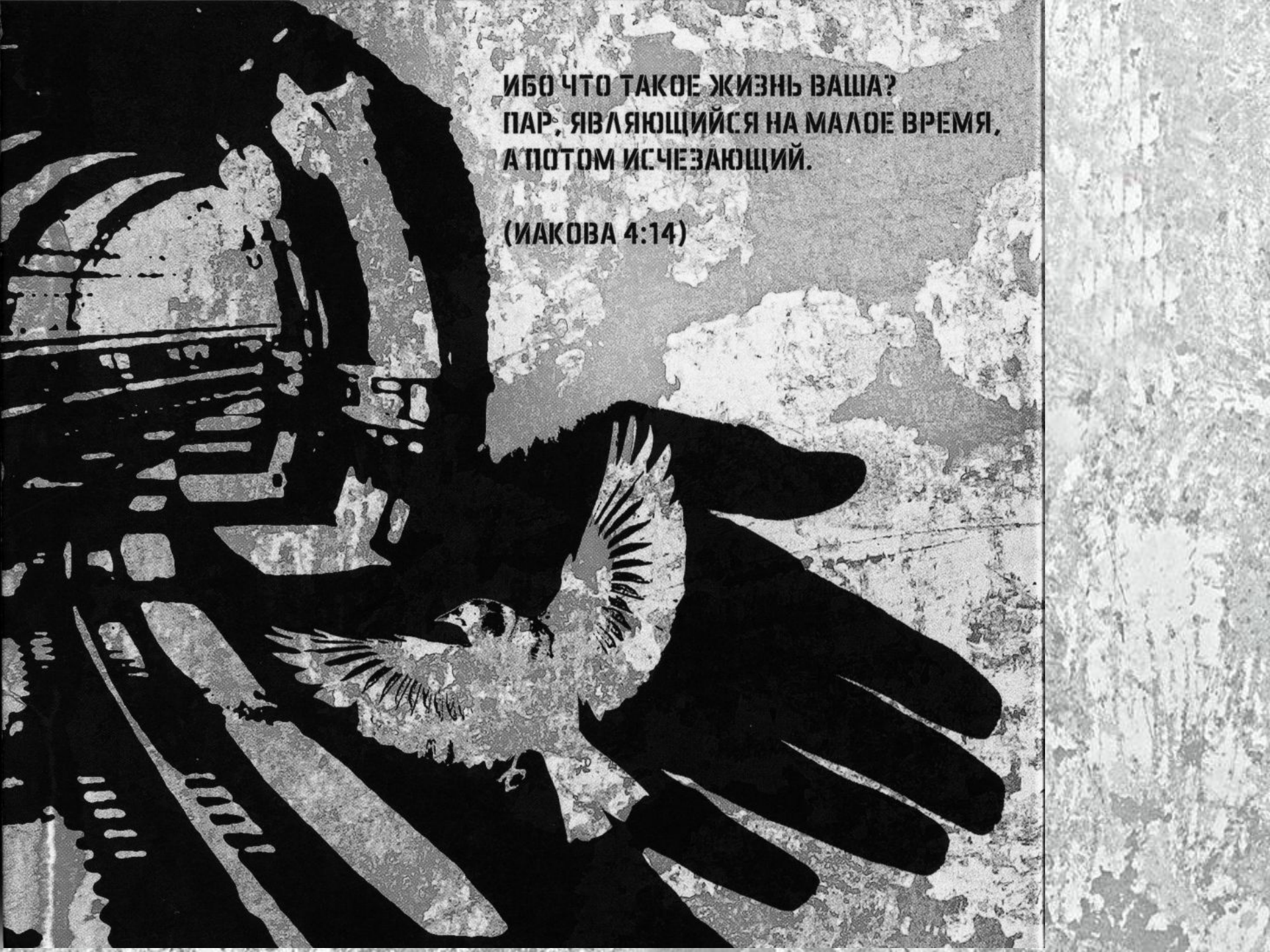
1-5 СЕНТЯБРЯ

ЭКСКЛЮЗИВНАЯ ПРЕМЬЕРА
КАЖДЫЙ ДЕНЬ

*Спасибо за поддержку, над головой три пальца.
Залётные уйдут,
свои
должны
остаться.*

**ИБО ЧТО ТАКОЕ ЖИЗНЬ ВАША?
ПАР, ЯВЛЯЮЩИЙСЯ НА МАЛОЕ ВРЕМЯ,
А ПОТОМ ИСЧЕЗАЮЩИЙ.**

(ИАКОВА 4:14)





Пока одни рассуждают о недостаточной хитовости припевов, а другие сокрушаются о том, что это уже не рэп, или это ещё не рок,

музыканты
просто
делают
музыку.

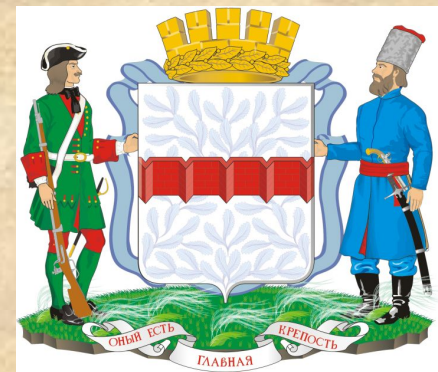
Жёсткую,
цепляющую,
с интересными текстами,
в которых есть мораль
и суровая правда жизни.

И это круто!

Спасибо за внимание

1. В каком городе была основана группа 25/17?

В городе Омск.

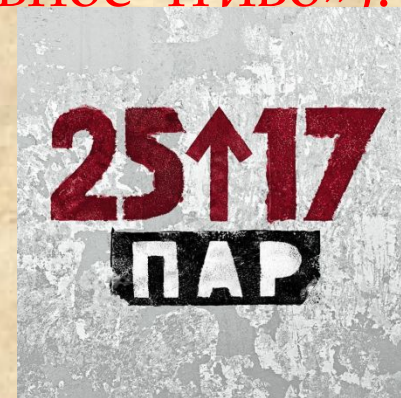


2. Что означает название группы?

Библейский стих из книги ветхозаветного пророка Иезекииля, цитируемый персонажем

Самуэля Л. Джексона в фильме «Криминальное чтиво»).

3. Какой альбом группа записывала 5 дней, выезжая каждый день на новую площадку и снимая там клип?



Пар

