

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по
программе:

«Проектная и исследовательская деятельность как
способ формирования метапредметных
результатов обучения в условиях реализации
ФГОС»

Дубовой Татьяны Анатольевны
МБОУ г. Иркутска гимназия №3

На тему:

«Коллективные творческие проекты классных
коллективов по предмету музыка»



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Иркутска гимназия № 3

создано в соответствии с постановлением мэра г. Иркутска от 22.05.2000г. № 031-06-613/0

Адрес сайта: <http://gymn3.irkutsk.ru>

Гимназия №3 является

- Инновационной ресурсной площадкой по Проекту Ассоциированных Школ ЮНЕСКО
- Региональной экспериментальной площадкой по введению ФГОС основного общего образования
- Муниципальной экспериментальной площадкой по апробации учебника «Обществознание, 6 класс»
- Муниципальной экспериментальной площадкой по апробации УМК Комаровой "Английский язык"



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Иркутска гимназия № 3

Ежегодно в рамках «Фестиваля науки, культуры и образования» для учащихся в гимназии проводится научно-практическая конференция «ДУМ» - «Достижения Ученической Мысли». Конференция проходит в течение двух дней. В первый день презентация проектов проводится в секциях по образовательным областям, где экспертная группа определяет в каждой секции проект-победитель.

Для участия во втором этапе научно-практической конференции отбираются 10 лучших проектов «Золотая десятка».

Подведение итогов НПК «ДУМ» входит в компетенцию независимого жюри, в состав которого приглашаются представители высших учебных заведений и научных учреждений города Иркутска.



Краткая характеристика работы

Проектная деятельность осуществляется на уроках музыки и во внеурочной деятельности по темам «Музыкальные традиции моей семьи» с учениками 5-х классов, «Произведения композиторов классиков в современной обработке» с учениками 6-х классов. «Разнообразие музыкальных стилей и жанров нашего времени» с учениками 7-х и 8-х классов. Познакомиться с темами проектов и работами учеников можно в новостной ленте на сайте гимназии в разделе «Фестиваль науки, культуры и образования».



Краткая характеристика работы

В аттестационной работе я хочу представить материалы о том, как организую деятельность учащихся по реализации коллективных творческих проектов в области предмета музыка.

На протяжении нескольких лет учащиеся 5 -8 классов выполняют учебные коллективные творческие проекты, расширяют свои знания по предмету, выходя за рамки школьного курса музыки. Темы проектов совпадают с темами курса музыки, и тематическими мероприятиями гимназии.

В гимназии сформировано 37 традиций.

Основной целью многих традиционных мероприятий является развитие у учащихся общих эстетических начал, а так же воспитание посредством различных видов искусств и выявление наиболее одаренных детей в том или ином направлении искусства.

Краткая характеристика работы

Метод проектов позволяет создать условия, при которых учащиеся могут самостоятельно осваивать новые знания и способы действия, а с другой — творчески применять на практике ранее приобретенные знания и умения.

Ежегодный Фестиваль вокалистов «Золотой микрофон»



Краткая характеристика работы

Фестиваль патриотической песни «Всегда есть место для подвига»



Цель работы

Цель: расширить представления учащихся о роли музыки в развитии творческих и интеллектуальных способностей и возможностей человека.

Основные этапы работы

1 этап – формулирую тему творческого проекта-тематический фестиваль вокалистов «Золотой микрофон». Ученикам предлагается выбрать стиль музыкальной композиции, предлагается узнать и выявить характерные черты этого музыкального стиля, связь музыкального языка, формы и содержания произведения.

Учитывая творческие особенности возрастной категории учащихся, зная об их способностях и возможностях предлагаю им выполнять работу в одном из жанров:

- 1. Придумать сценический образ в соответствии со стилем музыки**
 - 2. Разработать исполнительский план.**
 - 3. Продумать варианты репетиционного процесса.**
 - 4. Изготовить афишу, видеоролик или анонс своего выступления.**
-

Основные этапы работы

- 2 этап -ученики осуществляют поиск, отбор и анализ нужной информации, находят пути решения возникающих проблем, открывают новые для себя знания по теме «Стили и жанры современной музыки», обобщают полученную информацию, оформляют материал для презентации своих работ.

Я, как учитель-руководитель проектов, консультирую, корректирую ход выполнения работы, мотивирую ребят на успех, оцениваю результативность деятельности учащихся

Основные этапы работы

- 3 этап – Презентация работ
 1. Сценическое выступление
 2. Запись видеоролика для воспроизведения на мониторах гимназии
 3. Проведение этапа голосования



Критерии оценивания работ учащихся

5 баллов	Соответствие работы рассматриваемой теме
1-3 балла	Замысел, идея, решение проблемы
1-5 баллов	Реализация идеи -сценическое воплощение
1-3 балла	Презентация работы
1-5 баллов	Балл зрительских симпатий -голосование- максимальный бал за наибольшее количество ГОЛОСОВ

Перспективы развития проектно/исследовательской деятельности в моей профессиональной деятельности

При прослушивании курса «Проектная и исследовательская деятельность как способ формирования метапредметных результатов обучения в условиях реализации ФГОС» я проанализировала свою работу, и убедилась в ее необходимости. Планирую организовать деятельность учащихся не только для расширения предметных результатов обучения, но и в том числе для формирования метапредметных результатов.
