



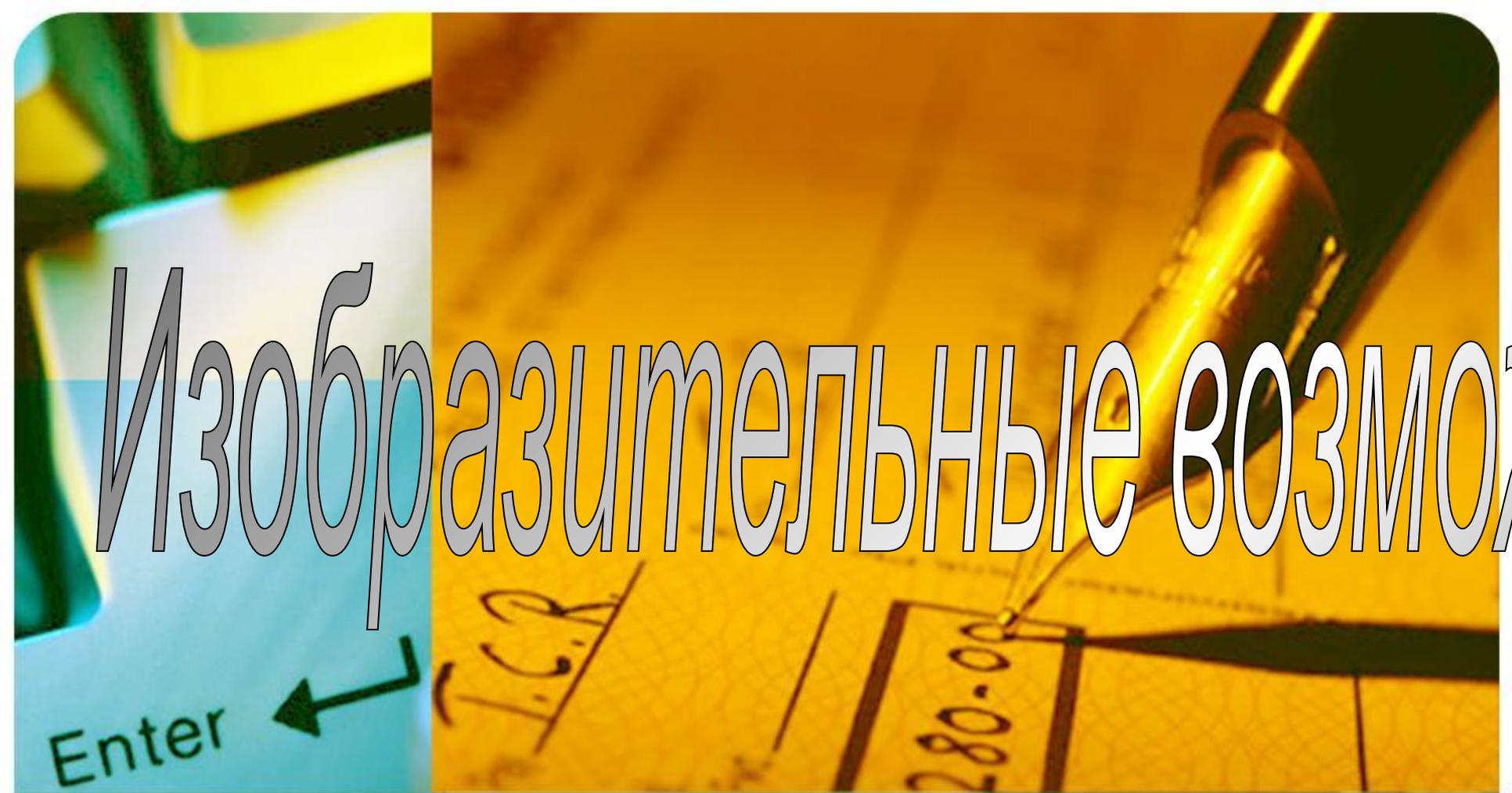
Урок русского яз

11 класс

09/06/2023

Агафонова Е. Е.





Изобразительные возможности

ЛЕКСИКИ

09/06/2023

Агафонова Е. Е.

1

АНТОНИМЫ



**Антони-
мы,
контекстн-
ые**

-(греч. «против, имя») слова, противоположные по значению.

□ Хороший – плохой, твёрдый – мягкий, горячий – холодный.

Контекстуальные антонимы — именно в контексте они являются проти-воположными (см. пример). Вне контекста эта противополож-
ность не проявляется.



□ Волна и камень, стихи и проза, лёд и пламень...

□ Тесная квартира – просторная квартира ; (А. Пушкин.)

тесная обувь – свободная обувь.

Антонимы широко используются в художественной речи, в публицистике

как **выразительные средства создания контраста**. Они часто составляют

09/06/2023

названия художественных произведений: «Война и мир» (Л.Н. Толстой) «Дни и ночи» (К. Симонов)

Чехов)

Агафонова Е. Б.

2 синонимы,

контекстные синонимы



(греч. «одноимённый»). Слова, близкие или тождественные по своему значению, выражающие одно и то же понятие, но различающиеся оттенками значения или стилистической окраской синонимы, как правило, принадлежат к одной и той же части речи и выступают как взаимозаменяемые элементы высказывания.

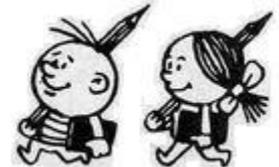


Неприятный .противный, отвратительный ,омерзительный

Контекстные синонимы - именно в контексте они являются близкими. Вне контекста близость теряется.



Желать — хотеть, иметь охоту; стремиться - мечтать, жаждать. алк



3

Паронимы



Паронимы -

(греч. **возле**, **имя**) **однокоренные слова**, **близкие по звучанию**,

но разные по значению или частично совпадающие в своём значении.



Ароматный – ароматический – ароматичный

Банковский – банковый.

Встать – стать.
Геройский – героический, двойной – двойственный, действительный –

действительный

Некоторые исследователи к паронимам относят также **разнокоренные слова**,

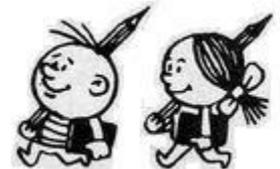
близкие по звучанию и вследствие этого допускающие см. речи.

Кампания – компания

(омофоны).

Эскаватор – эскалатор.

09/06/2023



4

Слова в переносном значении

Слова в переносном значении



Переносное значение – производное, неосновное значение, приобретаемое словом и функционирующее в нём наряду с прямым.

Перенос значения происходит на основе **сходства предметов**

В отличие от прямого значения слова, стилистически нейтрального, лишённого образности, **переносное** — **образное**, **стилистически окрашенное**, **по форме, по цвету, по характеру движения и т.д.**



**Меч правосудия,
море света**



**Золотые руки мастера, море
пшеницы,
стальные нервы, золотое
сердце.**



5

Диалектизмы



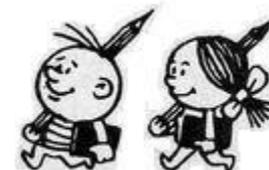
Диалектизмы -



Слова или обороты, бытующие в определённой местности и употребляемые в речи жителями этой местности. Местные названия предметов и явлений, имеющих в литературном языке иные наименования.

- Бурак (свёкла), векша (белка), гашник (пояс), закут (хлев для мелкого скота)

Нередко используются в языке художественной литературы со стилистической целью (для создания местного колорита, для речевой характеристики персонажей).

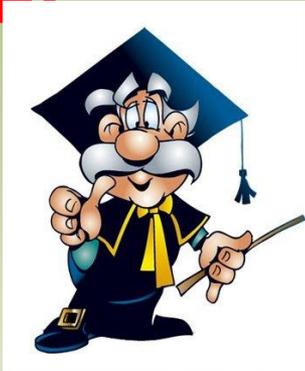


6

Жаргонизмы



Жаргонизмы



язык отдельных социальных групп, сообществ, искусственно создаваемый с целью языкового обособления (иногда **«потайной» язык**), отличающийся главным образом наличием слов, непонятных людям непосвящённым.

Слова и выражения, находящиеся за пределами литературной нормы, принадлежащие какому-нибудь жаргону — **разновидности речи, употребляющейся людьми, объединёнными общностью интересов, привычек, занятий.**



Голова — арбуз, глобус, кастрюля, корзина, тыква...



7

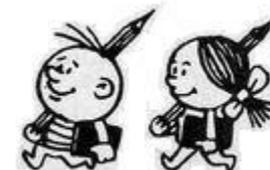
Профессионализмы



Профессионализмы -
людьми одной
профессии.

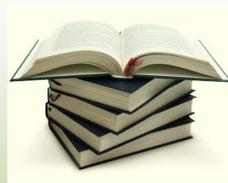
слова, употребляющиеся

- Выдать на-гора** (в речи **шахтёров**: из шахты на поверхность земли).
- Склянка** (в речи **моряков** : полчаса)
- Муравьятник, овсяник, стервятник** (в речи **охотников**: названия разновидностей бурого медведя).
- Камбуз** (в речи **подграфистов**: статья, занимающая низ газетной полосы), **кок** (повар) – в речи **моряков**.



8

Термины



Термины

Слова, предназначенные для обозначения **специальных понятий науки, техники и проч.**



В отличие от слов общеупотребительных, которые часто бывают многозначными, **термины, как правило, однозначны, им не свойст-**

Некоторые термины утратили свой сугубо специальный характер и стали широко употребляться в разных стилях речи. Таковы искусствоведческие и литературоведческие термины:

жанр, портрет, стиль, дуэт, пролог, образ, сюжет, фабула;

Другие термины сохраняют свой узкоспециальный характер.

аккумулятор, амортизация, конвейер, ре-

термометр;



09/06/2023

Книжная лексика



Книжная лексика -



Лексика, связанная с **КНИЖНЫМИ СТИЛЯМИ** речи, употребляющаяся в научной литературе, публицистических произведениях, официально-деловых документах, имеющие **особенную стилистическую окраску.**



Бессмертие, стимул, превалировать



Воззрение, конъюнктура, прерогатива, фактор, эрудиция



Гипотетический, декларативный, идентичный, существительные)



рационалистический, эффективный

Апробировать (испытать), констатировать,



10

Просторечная лексика



Просторечная лексика



- слова ,выражения ,формы словообразования и словоизменения ,черты произношения, **НЕ ВХОДЯЩИЕ В норму**

литературной речи ,характеризующиеся оттенком упро-

щения ,сниженности ,грубоватости, часто используемые

в литературных произведениях и разговорной речи как экспрессивные элементы.

Болван, вертихвостка,

дохлятина,

башка, забулдыга, образина,

пузо;

замызганный ,каковский,

муторный;

втемяшиться, дрыхнуть ,

облапошить;

Агафонова Е. Е.



09/06/2023

оскутны, дессе, отредде,



Омоним

ы -



(греч. «**одинаковое имя**»). Слова одной и той же части речи,

одинаковые по звучанию и написанию, но

абсолютно разные по лексическому значению.

абсолютно разные по лексическому значению.

Колено (сустав, соединяющий бедро и голень) - колено (пассаж в пенис птиц).

Толстовка (последовательница учения Л.Толстого) – толстовка (фасон блузы)

Свесить (узнать вес товара) – свесить (опустить ткань

так, чтобы один её конец висел)

ОМОНИ

Полные

(абсолютные)
Ключ (для замка)

09/06/2023
Ключ (родник)

Частичные

Ласка (животное)

Ласка (проявление)

МЫ

Агафонова Е. Е.

Простые

Пол (паркетный)

Пол (мужской)

Производные

Заставить (мебелью)

Заставить

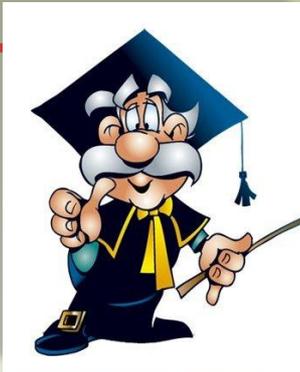
12 Неологизмы



МЫ -

(НОВЫЕ

СЛ



(греч. «**НОВЫЙ**», «**СЛОВО**»). Слово или оборот речи, созданные для обозначения нового предмета или выражения нового понятия

Астроном, космодром
После того как слово входит широкое употребление, оно перестаёт быть неологизмом. А

некоторые неологизмы советской эпохи перешли уже в разряд устаревших слов: **продналог, наркомат, нэлман, губком**, созданный автором данного

Неологизм

стилистический

литературного произведения с определённой стилистической целью и обычно не получающий широкого распространения, не входящий в словарный состав языка.

Будет буря — мы поспорим

И помужествуем с ней. (Н. Языков

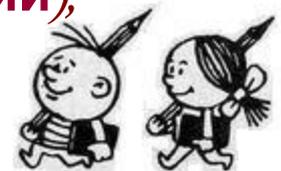
Зеленокудрые (Н.В.Гоголь), москводушие (В.Г.Белинский), надвьюжный (А.Блок)

09/06/2023

Агафонова Е. Е.

громадьё, многопудье, молоткастый (В.

Маяковский)



13

Устаревшие слова



Устаревшие слова -

(архаизмы)



(греч. «древний»). Устарелые для определённой эпохи,

вышедшие из употребления языковые обозначения те же понятия.

(слова, выражения, аффиксы), заменённые другими, **Изрядный** — отличный, **рачительный** —

заботливый, чужестранец — иностранец

Архаиз

мы

Лексические

Выя(шея), сей

(этот)

Лицедей

(актёр),

Сиренит (жизнь), позор

есть (вредные),

сущий (существующий)

Семантические

Лексико-словообразовательные

Агаф (бедствие),

пастырь (пастух)

Лексико-фонетические

Гистория (история), глад

(голод),

Зерцало (зеркало), пиит

(поэт)



09/06/2023



Заимствованные слова -

Слова, заимствованные из других языков

□ *Парламент, сенат, депутат, консенсус.*



Заимствование происходит двумя путями:

устным - через

разговорное общение, в условиях контакта с носителями

другого языка, и письменным – через книги,

официальные документы.

Заимствование способствует обогащению

словарного состава

заимствующего языка; слова иноязычного происхождения, как правило, подчиняются законам фонетики, грамматики и словообразования этого языка, лишь в немногих случаях остаются

«чужеродными телами»

Однако злоупотребление

иноязычными словами,

неоправданное использование их

Агафонова Е. Е.
без надобности

приводит к засорению

09/06/2023

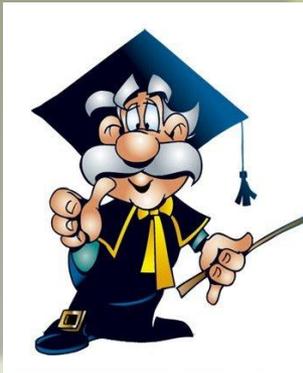


15

Фразеологизмы



Фразеологизмы



лексически неделимое, устойчивое в своём составе

и структуре, целостное по значению словосочетание

воспроизводимое в виде готовой речевой единицы

Кривить душой — лицемерить
бить баклуши — бездельничать
на скорую руку — быстро

С точки зрения семантической слитности различаются:

Фразеологические сращения

Диву даваться, из рук вон, как пить дать, остаться с носом, очертя голову, попасть впросак.

Фразеологические единства
Вылететь в трубу, держать камень за пазухой, довести до белого каления,

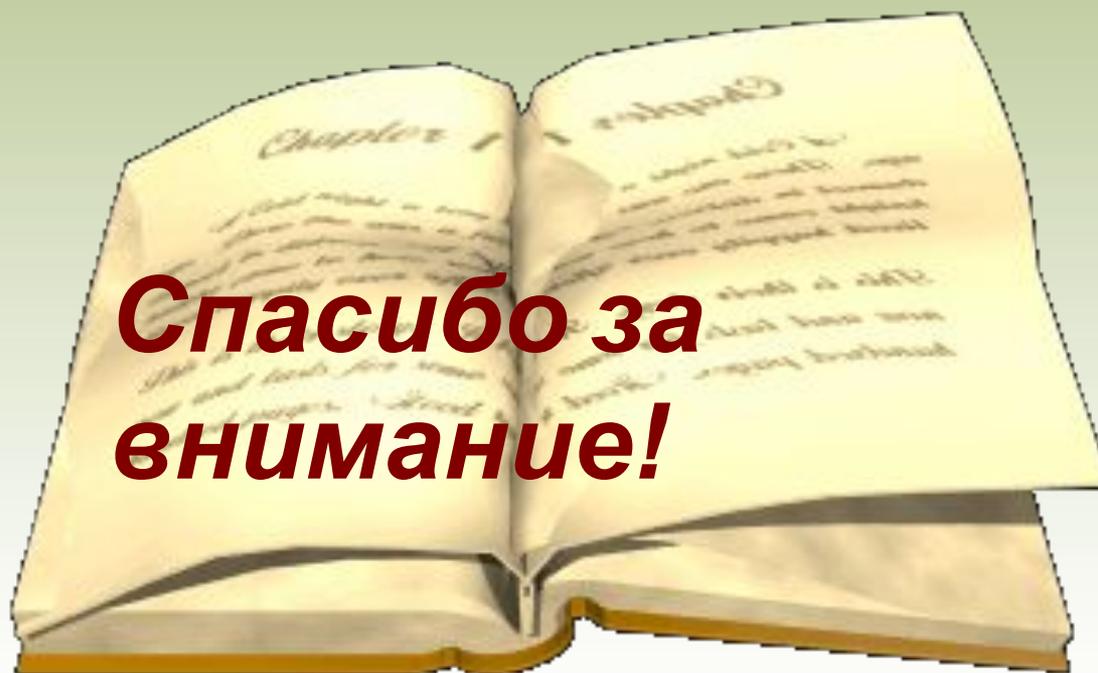
Фразеологические сочетания

Воздушный замок, задеть самолюбие, закадычный друг, насупить брови



09/06/2023

Агафонов Е.Е.



**Спасибо за
внимание!**

09/06/2023

Агафонова Е. Е.