

ЯЗЫК И КУЛЬТУРА

Дисциплина: Введение в языкознание.

Выполнил: студент ИФОМК 101 РО Карсаков Никита

Преподаватель: Хазимуллина Е. Е.

Дивишься драгоценности
нашего языка: что ни звук, то
подарок: все зернисто,
крупно, как сам жемчуг, и
право, иное название еще
драгоценнее самой вещи.

Н. В. Гоголь



ЯЗЫК И РЕЧЬ. РАЗЛИЧИЯ.

Язык – это социально предназначенная система знаков, естественно возникшая в человеческом обществе, которая служит важнейшим средством коммуникации.

Речь – это конкретное говорение, реализация языка в различных видах речевой деятельности – говорении и слушании, письме и чтении.

ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ ЯЗЫКА:

- коммуникативная (функция обмена информацией);
- когнитивная (функция познания);
- конструктивная (формулирование мыслей);
- кумулятивная (функция накопления знаний);
- апеллятивная (воздействие на адресата);
- эмотивная (непосредственная эмоциональная реакция на ситуацию);
- фатическая (обмен ритуальными (этикетными) формулами);
- метаязыковая (функция толкования. Используется при необходимости проверить, пользуются ли собеседники одним и тем же кодом).

ФУНКЦИИ РЕЧИ:

- *сигнификативная* (обозначения) - состоит в том, что речь обозначает реальные предметы, у каждого слова есть свое значение;
- *обобщения* - слово обозначает не только отдельный, данный предмет, но целую группу сходных предметов, и всегда является носителем их существенных признаков;
- *коммуникативная* (передачи информации) - речь служит средством передачи информации от человека к человеку. Это главная функция речи.

АСПЕКТЫ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ:

1. нормативный;
2. коммуникативный;
3. этикетный.

ФОРМЫ РЕЧИ

Устная речь – это звучащая речь, которая функционирует в сфере непосредственного общения людей.

Письменная речь – это самостоятельная система коммуникации. Она служит средством общения людей в том случае, когда непосредственное общение невозможно (когда они разделены пространством и временем).

НОРМЫ ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА:

- *орфоэпические* (нормы произношения) и *лексические* (нормы словоупотребления) – нормы устной речи;
- *грамматические* (морфологические и синтаксические) – нормы письменной речи.

КУЛЬТУРА ДЕЛОВОЙ РЕЧИ

Официально-деловой стиль – это совокупность языковых средств, функцией которых является обслуживание сферы административно-правовой деятельности.

Основные черты делового стиля:

- ясность, точность, логичность;
- детальность изложения;
- четкость, строгость формулировок;
- особые формы расположения материала;
- использование стандартных речевых формул;
- использование терминов и однозначных слов;
- безличность высказывания;
- обилие сложных конструкций.

КУЛЬТУРА НАУЧНОЙ РЕЧИ

Научный стиль – функциональный стиль, связанный с научной деятельностью и отражающий особенности теоритического мышления.

Стилистические черты (признаки) научной речи:

- объективность;
- логичность;
- доказательность;
- точность;
- сжатость и информационная насыщенность;
- обобщенность и отвлеченность суждений;
- безличность и абстрактность высказывания;
- стандартизация средств выражений.

**Язык свидетельствует о
вкусе человека, о его
отношении к
окружающему миру, к
самому себе.**

Д. С. Лихачев

