



СПОРТИВНО-

БАЛЬНІ

ТАНЦІ

СПОРТИВНО-БАЛЬНИЙ ТАНЕЦЬ – ЦЕ НЕЙМОВІРНО КРАСИВЕ МИСТЕЦТВО, ЯКЕ КОРИСТУЄТЬСЯ ВЕЛИЧЕЗНОЮ ПОПУЛЯРНІСТЮ В СУЧАСНОМУ СВІТІ.

БАЛЬНІ ТАНЦІ – ГРУПА РІЗНИХ ПАРНИХ ТАНЦІВ, ДЕЯКІ З НИХ МАЮТЬ НАРОДНІ ВИТОКИ. ВИКОНУВАЛИСЯ НА БАЛАХ, ЯКІ ПРОВОДИЛИСЯ В ПРИМІЩЕННЯХ, ЗАСТЕЛЕНИХ ПАРКЕТОМ. З ВЕЛИЧЕЗНОГО РОЗМАЇТТЯ ЯК ЕЛІТНИХ, ТАК І НАРОДНИХ ТАНЦІВ В ГРУПУ БАЛЬНИХ ПОТРАПИЛИ ТАНЦІ, ЩО ХАРАКТЕРИЗУЮТЬСЯ 2 ОЗНАКИ: ВСІ БАЛЬНІ ТАНЦІ Є ПАРНИМИ; ПАРУ СКЛАДАЮТЬ ЧОЛОВІК І ЖІНКА, АЛЕ Є ВИНЯТКИ, ТОМУ В АНГЛІЇ ВЖЕ ПРИЙНЯТО ТАНЦЮВАТИ В ОДНОСТАТЕВИХ СКЛАДАХ.

У ВСЬОМУ ТАНЦЮВАЛЬНОМУ СВІТІ ЗМАГАННЯ ЗІ СПОРТИВНИХ ТАНЦІВ ДІЛЯТЬСЯ НА ДВІ ПРОГРАМИ: **ЄВРОПЕЙСЬКУ(STANDARD, MODERN, АБО BALLROOM), ЛАТИНОАМЕРИКАНСЬКУ(LATIN)** АБО ЇХ ІНОДІ НАЗИВАЮТЬ ДЕСЯТКОЮ ТАНЦІВ.

У ЄВРОПЕЙСЬКУ ПРОГРАМУ ВХОДЯТЬ: ПОВІЛЬНИХ ВАЛЬС, КВІКСТЕП(ШВИДКИЙ ФОКСТРОТ), ВІДЕНСЬКИЙ ВАЛЬС, ТАНГО, ПОВІЛЬНИЙ ФОКСТРОТ.

У ЛАТИНОАМЕРИКАНСЬКУ: САМБА, ЧА-ЧА-ЧА, ДЖАЙВ, РУМБА, ПАСАДОБЛЬ.

ЄВРОПЕЙСЬКА ПРОГРАМА

❖ У європейську програму Standard
входять 5 танців: квікстеп, повільний
вальс, танго, повільний фокстрот,
віденський вальс. У цю програму повинні
бути одягнені у відповідні вимогам бальні
сукні. Кавалери повинні бути одягнені у
фраки чорного або темно – синього
кольору і носити метелика або краватку.
Замість фрака дозволено танцювати в
смокінгу або в жилеті.





ЛАТИНОАМЕРИКАНСЬКА ПРОГРАМА

❖ У латиноамериканської програми (Latin) входять 5 танців: самба, ча-ча-ча, румба, пасадобль, джайв. З латиноамериканських танців тільки самба і пасадобль танцюються з просуванням по лінії танцю. В даний час конкурсні сукні дам, як правило, короткі, дуже відкриті і облягаючи. Сучасний конкурсний костюм кавалерів теж досить облягаючий, що підкреслює мужні лінії тіла.



