

Лекция 8

Понятие функционального стиля в современном русском языке

План:

1. К определению термина *функциональный стиль*.
2. Общая характеристика.
3. Классификация функциональных стилей.

Стиль – это сумма окрашенных элементов
(М.В. Ломоносов)

Стиль – семантически замкнутая система
языковых средств выражения; совокупность
приемов употребления, отбора и сочетания
(В.В. Виноградов)

Стиль – это специфическая организация
средств, а уж затем некоторый набор средств
(Д.Н. Шмелев)

В основе разграничения лежит функция языка
(I):

1. функция общения
2. функция сообщения
3. функция воздействия

+ сфера общения (II)
сфера общественной деятельности (III) ... =

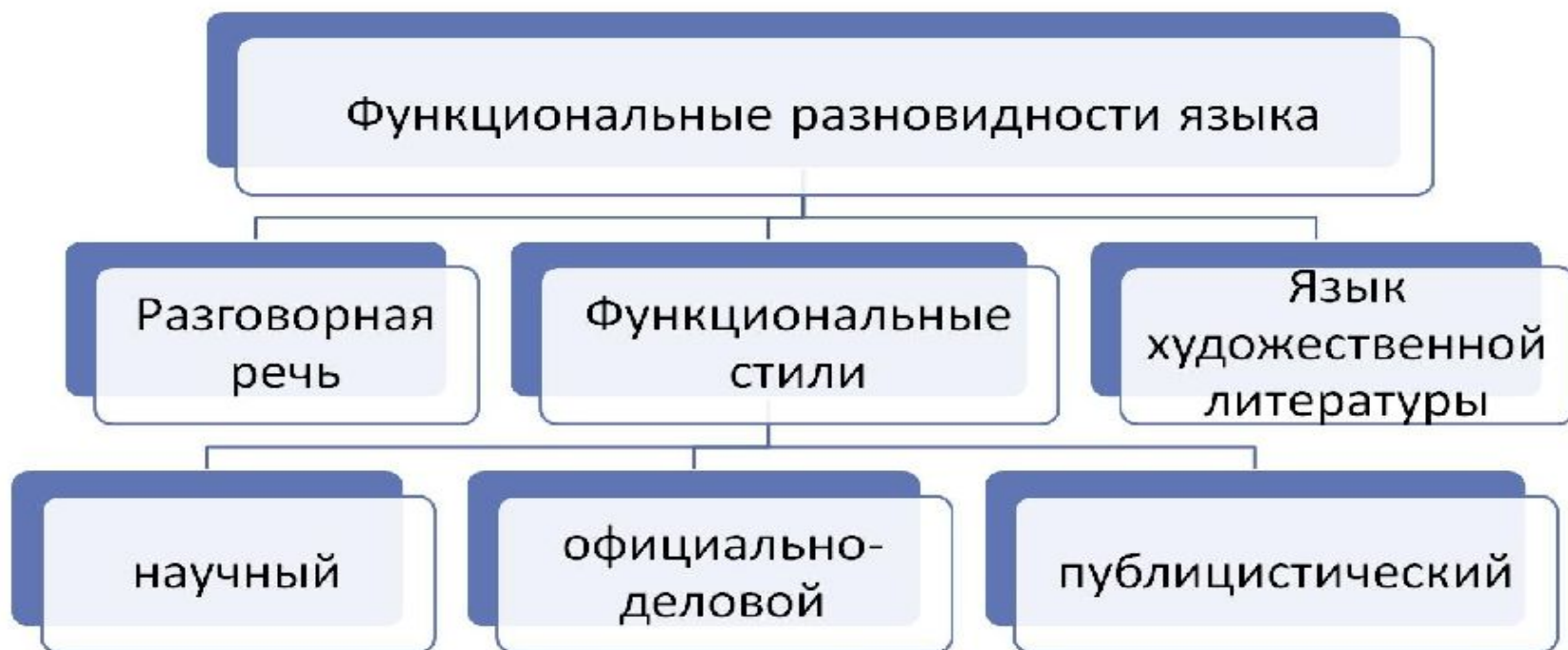
Функциональный стиль – это разновидность языка (такая его подсистема), которая определяется условиями и целями общения в какой-то сфере общественной деятельности и обладает некоторой совокупностью стилистически значимых языковых средств.

1 точка зрения

Выделяют 5 функциональных стилей:

1. разговорный (функция общения)
2. публицистический (функция воздействия)
3. художественный (функция воздействия)
4. официально-деловой (функция сообщения)
5. научный (функция сообщения)

Функциональные разновидности языка



2 точка зрения

Функциональный стиль – специализированная подсистема литературного языка, использующая те языковые средства и в таких сочетаниях, которые наилучшим образом соответствуют данному содержанию и назначению речи.

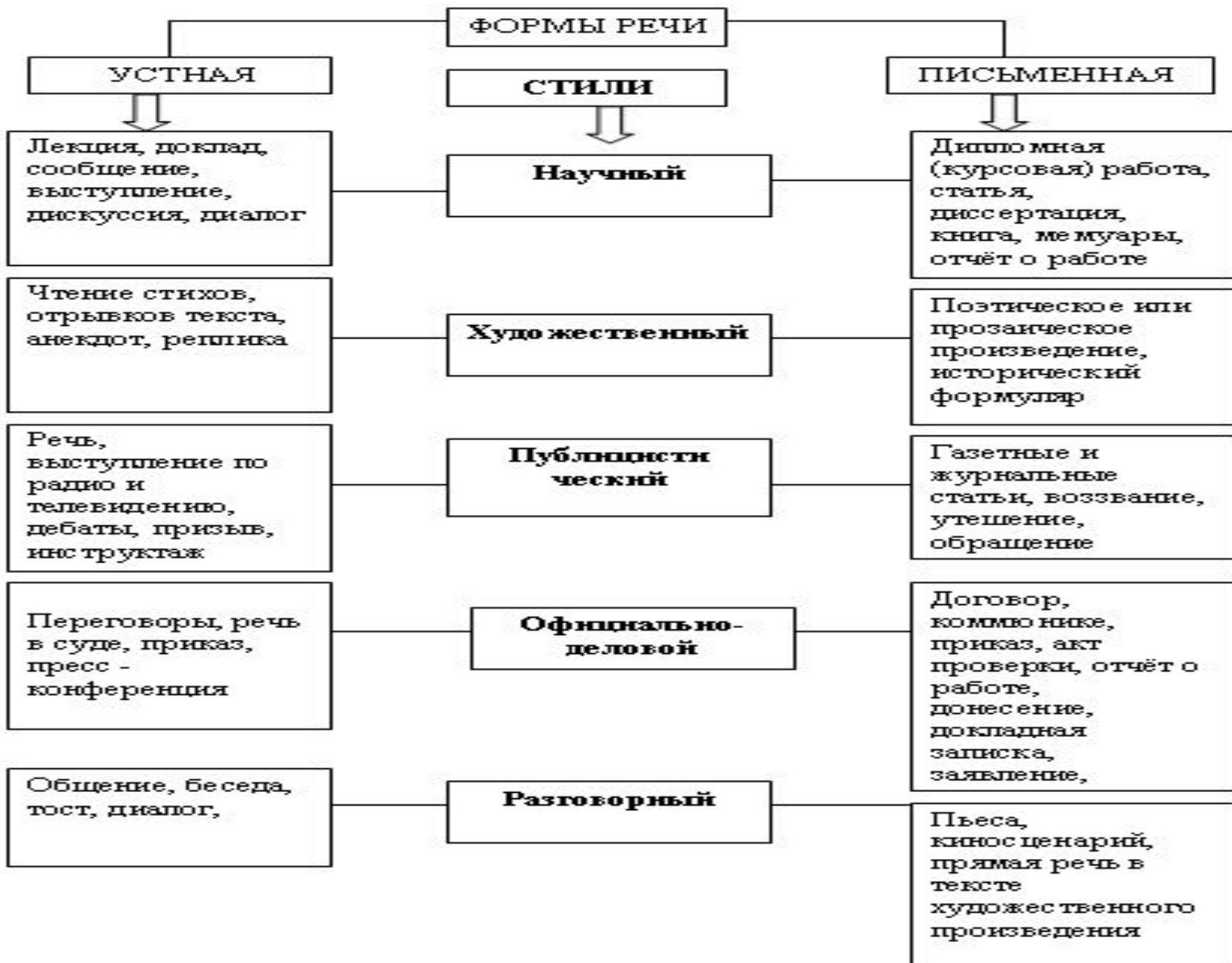
```
graph TD; S[СТИЛЬ] --- G1[ЖАНР]; S --- G2[ЖАНР]; S --- G3[ЖАНР];
```

СТИЛЬ

ЖАНР

ЖАНР

ЖАНР



ВАШИ ВОПРОСЫ...???