

**1. Дипломатия второй
половины XX века**

**2. Характер дипломата
Каким он должен быть?**

3. День дипломата

Переговоры являются действенным инструментом построения и регулирования международных отношений, что с особенной очевидностью проявилось во второй половине XX столетия.

- резкая возросшая взаимозависимость**
- глобальные поствоенные проблемы**

**«Комплексная взаимозависимость»
(определение Р. Кохэна и Дж. Ная),
предполагающая множественность
параметров, а также наличие
глобальных проблем, обусловила
необходимость согласованности
действий различных участников на
международной арене для
урегулирования конфликтных
ситуаций и осуществления
сотрудничества**

**Вследствие чего во второй
половине XX в. решение
международных проблем
объективно стало главной функцией
дипломатии.**

Однако, данная функция, к сожалению, не всегда реализуется на практике. В результате дипломатические решения подменяются силовыми, со всеми вытекающими последствиями, связанными с угрозами мировому развитию. Одним из таких примеров явились бомбардировки Югославии НАТО в 1999 г.

В связи с ростом количества глобальных проблем и их актуальности во второй половине XX столетия в мире в целом возросло значение международных переговоров как средства решения международных проблем, а также увеличилось число ведущихся в мире переговоров.

Расширилась проблематика международных переговоров, в них стало вовлекаться большое количество людей, как непосредственно участвующих в переговорах, так и выполняющих функции экспертов; усложнились и обсуждаемая тематика и структура переговорных форумов.

В наибольшей степени роль переговоров проявилась сразу после окончания холодной войны. С помощью переговорного механизма на определенном этапе были урегулированы многие региональные конфликты. И вновь вспыхнувшие : в бывшей Югославии, Молдове, Северной и Южной Осетии, Абхазии, в Сомали, Руанде, на Ближнем Востоке

Переговоры по урегулированию внутренних проблем порой оказываются значимым фактором международной жизни. В этом смысле происходит расширение сфер дипломатических переговоров.

Следует отметить, что глобализация современного мира вынуждает страны даже при наличии враждебных отношений идти на переговоры и обсуждение тех или иных вопросов. В этом плане представляет интерес работа **Дж. Берриджа, которая так и озаглавлена «Разговаривая с врагом: как страны в отсутствие дипломатических отношений обсуждают проблемы».**

Дж. Берридж рассматривает такие формы взаимодействия на государственном уровне в условиях отсутствия дипломатических отношений, как секции интересов при другом посольстве

Очевидной становится и ведущая роль переговоров в условиях налаживания сотрудничества, создания интегративных механизмов, будь то в Европе, Азии, на пространстве бывшего СССР или иных регионах. Так, именно благодаря переговорному процессу (хотя и далеко не простому) стало возможным подписание **Маастрихтского договора**, ознаменовавшего новый этап в развитии европейской интеграции.

Если говорить об общей исторической тенденции, то дипломатия в силу роста взаимозависимости и взаимоуязвимости в современном мире делает международные переговоры главным механизмом урегулирования конфликтных отношений и осуществления сотрудничества, «основной формой взаимодействия государств» на международной арене.

Во второй половине XX в. разнообразнее стали формы многосторонней дипломатии. Если в прошлом она сводилась главным образом к переговорному процессу в рамках различных конгрессов (например, **Вестфальский конгресс 1648г.**, **Карловицкий конгресс 1698–1699 гг.**, **Венский конгресс 1814 - 1815 гг.**, **Парижский 1856 г.** и др.), то сегодня многосторонняя дипломатия проводится в рамках:

- международных универсальных (ООН) и региональных (ШОС, ОДКБ, ОБСЕ и др.) организаций;
- конференций, комиссий и т.п., созываемых или создаваемых для решения какой-либо проблемы;
- многосторонних встреч в верхах (G8, G20)

- деятельности посольств (так, первый заместитель государственного секретаря США С. Тэлбот отмечает, что, например, американское посольство в Пекине совместно с китайскими и японскими коллегами направляет значительную часть своих усилий на поиск решений проблем на Корейском полуострове

Вместе с тем дипломатия на высоком и высшем уровне имеет и обратную сторону. Прежде всего масштаб принимаемых решений резко увеличивает ответственность за них, а также цену возможной ошибки. Другим ограничительным моментом рассматриваемого вида дипломатии является то, что она в значительной мере обусловлена личными симпатиями и антипатиями, и это влияет на принятие внешнеполитических решений.

Урегулирование конфликтов и кризисных ситуаций - одна из наиболее актуальных задач современной дипломатии.

Новой чертой современной дипломатии является, в частности, ее многоплановость. Если раньше регулирование международных отношений дипломатическими средствами фактически сводилось к вопросам внешней политики и торговли,

то во второй половине XX в. круг вопросов резко расширился. Объектом обсуждения и регулирования стали такие области, как **разоружение, экология, ядерное разоружение, терроризм, социальные вопросы** и многие другие, в том числе и упоминавшиеся ранее внутренние конфликты.

Развитие средств коммуникации в XX в. оказало большое влияние на информационно-коммуникативную функцию дипломатии. Однако главное все же не в технических новшествах, а в самой сути изменения информационно-коммуникативной функции. На заре своего становления дипломатия в значительной степени предполагала хитрость, участие в заговорах, обман и т.п

В современной дипломатии акцент стал делаться не просто на отказе от откровенного обмана. Подобный обман, как показали исследования Р. Аксельрода, оказывается просто невыгодным в условиях взаимозависимости и постоянного взаимодействия, т.к. немедленно вызывает ответную реакцию, а также ведет к дискредитации того, кто пользуется подобными средствами.

Следующая особенность развития мира, кардинальным образом повлиявшая на дипломатию, состоит в демократизации Международных отношений и активном выходе на мировую арену негосударственных участников.

Во второй половине XX в. дипломатия все больше попадает под контроль общественности и ввиду больших возможностей средств массовой информации, и ввиду необходимости ратификации многих документов, и, наконец, из-за того, что на международную арену все чаще стали выходить не государственные структуры,

а различного рода движения – этнические, религиозные и др., а также общественные организации и академические круги, которые занялись традиционными дипломатическими проблемами – поиском согласия в конфликтных ситуациях, предоставлением посреднических услуг.

Несмотря на сохранение классических форм и функций дипломатической деятельности, новые моменты в международных отношениях - разнообразные технические средства, бурное развитие многосторонней дипломатии, дипломатии на высоком и высшем уровне, «второго направления дипломатии» - все же существенным образом повлияли на дипломатию второй половины XX в.

**и породили немало сомнений в
отношении традиционной
дипломатии, осуществляемой
прежде всего через
дипломатические
представительства.**

Значение дипломатии в конце XX столетия, несомненно, возрастает. Это обусловлено прежде всего тем, что силовые решения международных проблем, несмотря на их продолжающееся использование, становятся все более опасными и порой неэффективными.

Кроме того, перестройка международных отношений, связанная с процессами глобализации, выходом на мировую арену негосударственных участников, ставит перед дипломатией задачи активного вовлечения в создание нового облика мира.

Когда говорят о качествах, необходимых для дипломата неизбежно приходят к вопросу: а каким должен быть у него характер, должен ли он быть подозрительным или легковерным, суровым или, наоборот, добродушным, терпимым или, напротив, критически настроенным. Ясно, что дипломат не должен быть болтливym, нетерпеливым, мрачным.

а каким характером он должен обладать. Иногда, описывая характер и качества дипломата, ссылаются на мнение А. Даллеса, директора ЦРУ, каким должен быть разведчик: "Он должен восприниматься людьми, понимать их, уметь работать с ними даже при трудных и сложных обстоятельствах, уметь видеть разницу между фактом и ВЫМЫСЛОМ."



**существенным и несущественным,
быть изобретательным,
внимательным к деталям, уметь
ясно, четко и кратко
выражать свои мысли, уметь быть
интересным собеседником и уметь
молчать,
он должен понимать чужую точку
зрения, другую, отличную от его
манеру
поведения и стиля мышления."**

Наверное, можно согласиться с тем, что эти качества, необходимые для разведки, далеко не лишние и для дипломата.

Идеальный дипломат тот, кто рассматривает все кризисы и препятствия, включая непонимание его своим начальством, подобно доктору,

**который не
стремится сразу с порога излечить
все недуги пациента, а вскрывает
проблему, которая должна быть
разрешена его холодным и трезвым
умом.**

К этому английский дипломат Макдермот добавляет: необходимо уметь забывать в будущем английские традиции и концентрировать свое внимание не на прошлом, а на будущем развитии мира.

Хороший дипломат, пишет Макдермот, должен иметь при этом в виду по крайней мере три способа разрешения возникшей ситуации:

1) предпринять

какие-то позитивные меры,

2) предпринять шаги негативного характера

3) ничего не предпринимать.

Последнее, вероятней всего, не может быть

рекомендовано. Задачи дипломата он формулирует одной фразой: "Его первая

обязанность добывать информацию, затем проверять и смягчать ее, если для

Он возражает вместе с тем против распространённой точки зрения, что роль дипломата даже высокого ранга состоит главным образом в передаче сообщения и документов от правительства своей страны правительству страны пребывания (и наоборот). "Во многих зарубежных точках характер и персональные качества английских послов, - пишет он, - могут быть решающими"

И их задача двойная - они должны быть твердыми и, представляя сообщения одного правительства другому, быть способными убедить обе стороны: и свое правительство, и противоположную сторону. Он считает, что посол должен быть доверенным другом и советником правительства, при котором аккредитован;

задача дипломата сегодня и завтра быть подобным менеджеру или члену гигантской международной корпорации с тем только отличием, что от этого бизнеса он не должен лично иметь никакой прибыли. Если кто-то посчитает эту работу не слишком приятной, то я отвечу, продолжает он, дипломат должен забыть о стремлениях быть обаятельным, эффектным, а думать только о работе.

Другая задача, отмечает Макдермот, завоевывать дружбу людей и прежде всего влиятельных личностей, включая и тех, кто, возможно, не слишком дружественно относится к вашей стране. "Сдержанность - это обязательное качество дипломатов, ведущих переговоры", - говорил Жюль Камбон.



Шарль Морис де Талейран советовал молодым дипломатам "прежде всего не приходить в возбуждение от своей работы". И еще несколько советов, которые дают опытные дипломаты, первоклассные мастера своего дела, касающихся как характера, так и норм поведения. Дипломат должен быть скромным, отзывчивым, а не сухим, должен располагать к себе.

Кальер советовал дипломату: "Он должен быть с влиятельными особами почтителен, с равными себе - любезен, с низшими - ласков, со всеми без исключения мягок, учтив и честен".

Он не должен считать свою работу центром вселенной, а основным правилом полагать, что лучше

незаметные личные успехи, чем подчеркивание своих достижений. Достижения зависят от самого дипломата, от его деятельности, но не следует ставить перед собой задачу во что бы то ни стало добиться личного успеха.

Тщеславие

Американские дипломаты, обучающие студентов в Джорджтаунском университете, подчеркивают, что успех "зависит от личных черт дипломата", над выработкой которых он и должен работать. Продолжая эту тему, надо сказать о такой черте характера, как тщеславие. Г. Никольсон

**"Тщеславие способствует выработке
слишком субъективных
взглядов. Оно побуждает
(дипломата) хвастать победами и
этим вызывает
ненависть побежденных. Тщеславие
может даже помешать ему в
критический момент сознаться
своему правительству, что его
предсказания и информация были
неверными.**

Тщеславие корень неосторожных поступков и бестактности. Из всех недостатков дипломатов, а их много, тщеславие - наиболее распространенный и наиболее вредный недостаток". И, пожалуй, еще одно добавление, но очень важное. Дипломатам особенно важно знать меру, меру во всем: в речах, обращениях, документах, в поступках.

Мера

Дипломату чужды крайности (без абсолютной необходимости) в характере, в темпераменте, словах.

"Семь раз отмерь, один раз отрежь" - эта пословица больше всего подходит дипломату.

Мера нужна еще и потому, что дипломату предстоит сложная работа, и чувство меры помогает ему весь день, неделю, весь срок своего пребывания на службе держаться ровно, спокойно, без особых стрессов.

Представление многих людей о том, что работа дипломата легкая и простая, ошибочно. Американцы, например, считают, что при 7-8-часовом официальном рабочем дне его продолжительность, в особенности за рубежом, длится около 14 часов, а иногда и больше. Примерно такое же мнение о рабочем дне дипломатов и в других странах.

Трудности дипломатической работы усугубляются и тем, что часто приходится жить в непривычной культурной среде, иногда в стране, где царит террор. Перемена мест работы (6-10 раз за свою деятельность) часто отрицательно сказывается на здоровье, на детях, вызывает сложности у жен (приспособление к новой бытовой обстановке).

Кристофер Стивенс (был убит во время атаки боевиков на американское консульство в Бенгази 11 сентября 2012 г.)



Все это заставляет дипломата в короткие сроки привыкать к новым условиям и требует стойкого характера, умения не поддаваться пессимистическим настроениям при столкновении с трудностями.

Задачи посольств и дипломатов, работающих за рубежом, точно определены Венской конвенцией о дипломатических сношениях от 18 апреля 1961 г. Она была подготовлена комиссией международного права и принята на конференции в Вене.

Выработка ее была вызвана среди прочих причин и разгулом терроризма во всем мире, резким увеличением покушений на иностранных дипломатов, похищений, налетов на посольства, а также расширением международных связей, появлением ряда новых государств и осложнением международной обстановки.

С чего начинается день дипломата?

Рабочий день дипломата обычно начинается с включения телевизора (радио), чтобы прослушать последние новости. Затем читается местная пресса. Если какие-то статьи или сообщения представляют особую важность, то докладывают о них своему непосредственному руководителю.

После этого идет ознакомление с почтой, полученной из своей столицы, и шифротелеграммами (они расшифрованы и рассмотрены послом). Около 10-11 часов начинаются обычно встречи в посольств или вне его.

Значительную часть времени дипломатов занимают беседы с соотечественниками, а также изучение документов страны пребывания, полученных с утренней и дневной почтой (в том числе парламентских дебатов), с почтой, полученной посольством, составление документов для своего министерства, участие в ланчах (с 13 до 15 часов), общих приемах (18-20 часов) и обедах и ужинах (примерно 20-22 часа и 22-23)

Практически у дипломата в заграничных учреждениях нет фиксированных часов работы. Делегации из своей страны, которые надо встретить, прибывают и уезжают рано утром и поздно вечером. Некоторые пресс-конференции, заседания, переговоры затягиваются до позднего вечера.

Бывают случаи, когда из посольства приходится уезжать в 5 часов утра или возвращаться поздним вечером. В случае экстремальных ситуаций, а они случаются все чаще и чаще, дипломатам приходится работать и круглые сутки.

«Некоторые приемы – пишет В.И. Попов, - (вечерние, после выставок, концертов) затягиваются допоздна, а вам, возвратившись в посольство, предстоит еще по свежим следам записать некоторые беседы или написать еще и некоторые телеграммы и подписать те, которые были вашими сотрудниками приготовлены в течение дня».

давать обеды не в ресторанах, а в своих офисах. Предлагаемые блюда не всегда достаточно съедобны, но в этом случае, чтобы не обидеть хозяев, вы уже не можете отказаться.

В ряде стран, например в США, Англии и других, где существует проблема парковки, для дипломатов создаются большие трудности с использованием автомобилями.

Снобизм

В других странах дипломатов не любят из-за их "снобизма", их склонности к закулисным сделкам, интригам, пристрастию к жизни в свое удовольствие - такое представление о дипломатах еще продолжает бытовать; оно передавалось по традиции из поколения в поколение.

В особенности страдают от такого отношения дипломаты того государства, с которым у страны пребывания сложились недобрые или даже напряженные отношения, а средства массовой информации подогревают эту неприязнь.

Дополнительное задание на семинар:

***Статья Чез Фримана для обсуждения:
«Дипломатия – утраченное искусство?»***

ССЫЛКА: www.globalaffairs.ru