



Найнезвичайніші споруди світу

Виконав:

Курсант групи ЦЗ-31

Котюк А.В.

Бурдж Халіфа

Бурдж Халіфа— найвищий хмарочос у світі, розташований у місті Дубай, Об'єднані Арабські Емірати. На сьогодні він є найвищою спорудою планети. Хмарочос сягає 828 метрів і складається з 162 поверхів. Вартість спорудження — 4,1 млрд доларів США.

В хмарочосі встановлено 57 найшвидших у світі ліфтів.

З 124 поверху працюють двоповерхові оглядові ліфти — вони вміщують від 12 до 14 осіб. Швидкість підйому — 10 метрів на секунду.

Для будівництва вежі знадобилося 31400 кубічних метрів бетону та 330000 тонн сталеві арматури.

Вежа розташована в центрі штучного озера.

У Бурдж Халіфа є декілька рекреаційних зон для відпочинку відвідувачів — на 43, 76, 123 поверхах розташовуються фітнес і спа, а на 43 і 76 розташовані басейни (найвищі у світі), кімнати для відпочинку та інших заходів.



Бурдж Халіфа

Форма плану будівлі (три промені виходять з центру) — заснована на бутоні пустельної квітки, що росте в цьому регіоні.

Найвищий житловий поверх — 109.

Найвищий оглядовий майданчик розташований на 124 поверсі.

Глибина паль фундаменту більше 50 метрів.

Вежа буде самостійно повністю виробляти електроенергію для себе: для цього будуть використовуватися 61-метрова вітряна турбіна, а також масив сонячних панелей (частково розташовуються на стінах вежі) загальною площею близько 15 тис. м².

Будинок обладнаний спеціальним захистом від сонця і скляними панелями, що відбивають світло, які зменшать нагрівання приміщень усередині (у Дубаї бувають температури до 50 °С).



Crystal Cathedral

Кришталевий собор (англ. Crystal Cathedral) — протестантський собор у місті Гарден Гроув, штат Каліфорнія. Архітектор - Філіп Джонсон. В будівлі використано приблизно 10 000 скляних блоків. Вмістимість храму - 2900 віруючих. Роки будівництва 1977-1980. У середині листопада 2011 церква була продана за 57500000 доларів римсько-католицької єпархії Оріндж. Після переобладнання під літургійні вимоги буде використовуватись як кафедральний собор римсько-католицької єпархії Оріндж.



Crystal Cathedral

Церква майже цілком зроблена з скла, яких налічується понад 12 тисяч. Зовнішній вид захоплює - собор зроблений у вигляді чотирипроменевої кристалічної зірки, але ще гарніша в цей час всередині, коли крізь скло проникає сонячне світло і видно небо.

А ще всередині встановлено найбільший у світі орган, в якому понад 16 тисяч труб.



Музей Соломона Гуггенхайма

Музей Соломона Гуггенхайма — художній музей у США, одне з провідних зібрань сучасного мистецтва у світі. Історія музею починається з заснування 1937 року Фонду Гуггенхайма. Засновник музею — меценат Соломон Роберт Гуггенгайм.

Ззовні музей виглядає як перевернута пірамідальна вежа. Ця будівля вважається одним з найяскравіших зразків архітектури XX століття. Будівництво музею було завершено 1959 року, вже після смерті Соломона Гуггенхайма та Франка Райта.



Музей Соломона Гуггенхайма

Архітектор [Френк Ллойд
Райт](#)

Зовні музей виглядає як перевернута пірамідальна вежа. Ця будівля вважається одним з найяскравіших творів архітектури ХХ століття. Будівництво музею було завершено в 1959 році, коли Френка Райта вже не було в живих.



Лу Руво Центр Здоров'я Мозку

Центр був спроектований
всесвітньо відомим
архітектором Френком Гері і
відкрито 13 липня 2009 року в
Лас-Вегасі, штат Невада.



Винний готель Френка Гері

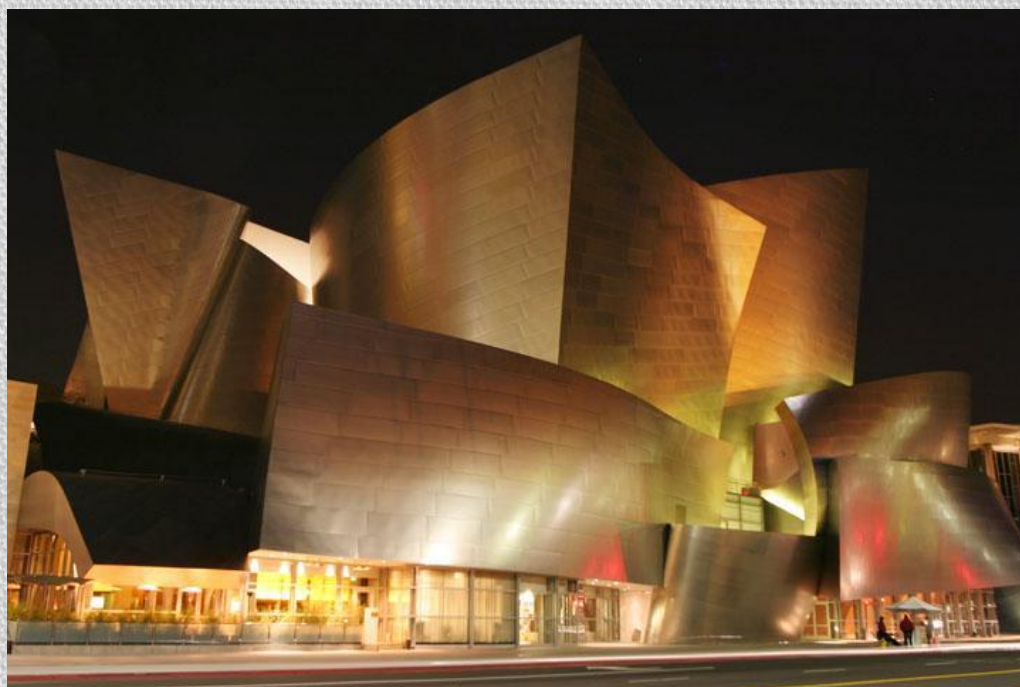
У вересні 2007 р. винний готель Marques de Riscal потрапив у список журналу Forbes, як один з кращих дизайнерських готелів. Його архітектура удостоїлася найрізноманітніших відгуків - від захоплення до суворої критики за «абсурдність проекту»





Концертний зал Уолта Діснея

Початок проекту було покладено ще в 1987 році. Ліліан Дісней, вдова Уолта Діснея, пожертвувала на нього 50 млн доларів. Френк Гері завершив розробку проекту через чотири роки. І вже в наступному році почалося зведення будівлі. Проте вже перші етапи вилетіли в копійчку - і незабаром будівництво заглохла із-за відсутності коштів. Не допомогли навіть випущені облігації. Вартість розмахується задуму Гері набагато перевищила бюджет. У той час план переглянули, і спочатку задуманий камінь для облицювання будівлі довелося поміняти на металеві листи. До 1996 року необхідна сума була вишукана, будівництво розконсервували і - Концертний зал було завершено в 2003 році.





Танцюючий дім

Танцюючий будинок - нестандартне будівля, розташована в центральній частині Праги поблизу Ресловой вулиці. Будівля, спроектована архітекторами Владо Милуничем і Френком Гирі, здає двох танцюючих балерин. І неспроста - адже основною архітектурною ідеєю була паралель з відомої танцювальною парою того часу Фредом Астером і Джинджер Роджерс. «Танцюючий будинок» викликав суперечки серед дизайнерів і критиків, але останнє слово було за президентом Вацлавом Гавелом, який схвалив цікавий проект.





"Vitra Design"

Музей дизайну Vitra відкрився 1989 в будівлі, спроектованім Френком Гері і став його першою спорудою в Європі. Спочатку споруда призначалася для експозиції колекції сучасної меблів президента компанії Vitra Рольфа Фельбаума, але потім музей став організовувати і показувати виставки про дизайні та архітектурі, які потім демонструвалися у великих музеях Європи. Серед них - експозиції, присвячені Ле Корбюзьє, Луїсу Кану, Рону Араду, Іссею Міяке, Рудольфа Штайнера.

Галерея Музею дизайну Vitra була також побудована Гері в 1989 як приватний корпус кампусу Vitra, але в 2003 його розширили за його проектом, добудувавши виставковий зал. Будівля продовжує виконувати функції КПП.



Адміністративний
корпус заводу
Novartis. Базель.
Швейцарія



Корпуси
Массачусетського
технологічного
університету



Храм лотоса

Храм Лотоса - це одне з яскравих архітектурних споруд всій Азії. Свою назву Храм отримав на честь квітки Лотоса - одного з основних релігійних символів Індуїзму.

Бахаїтський молитовний будинок був побудований в 1986 році. Архітектором дивовижної споруди став Фаріборз Сахба. Раніше на місці храму знаходилося легендарне поселення Баха Пур (в перекладі з хінді «Житло Баха»).



Біо Дім

У місті Наукальпан-де-Хуарес в 2006 році з'явилася оригінальна споруда з назвою Наутілус. Архітектором будинку у формі раковини молюска став Хав'єр Сенсиан. Джерелом його натхнення була природа, в якій він знайшов необхідну форму і втілив в унікальний архітектурний



Кривий будинок

"Кривий будинок" запроектували і побудували в 2004 році у місті Сопот (Польща) два архітектора - Шопотинский і Зелевской. На створення цього проекту архітекторів надихнули роботи художника та фотографа П'єра Оскара Дальберга, що поєднують в собі старовинні казкові легенди та сучасні принципи деконструктивізму.

Слідуючи висловом "в природі немає прямих ліній і прямих кутів", архітектори намагалися максимально наблизити архітектуру до природи.



Будинок П'єра Кардена

Будинок П'єра Кардена був зведений в 1960-х роках фінським архітектором Антті Ловага. Але і в наш час особняк Кардена зберігає свою актуальність, так як подібні споруди почали зводити зовсім недавно. Форма споруди схожа на купу величезних, хаотично розкиданих земляних бульбашок, яка чудово поєднується з навколишнім мальовничим ландшафтом. Будинок розташований на лазурному березі французької Рив'єри під Ніццою і оточений дубовими лісами.



Дім Корзинка

Дейв Лонгэбергер, будучи проникливим бізнесменом, зрозумів, що любов американців до замиського відпочинку може принести великий прибуток. Він заснував компанію з продажу товарів для відпочинку на природі, лідером продажів виявилася кошик для пікніка. Дейв прийняв рішення увічнити пам'ять товару, який привів його до успіху і приніс величезну прибуток. Дейв Лонгэбергер замовив проект штаб-квартири компанії у формі кошика, площею понад 18000 квадратних метрів, що обійшлося йому в 30 млн. доларів.



Кубік хаус

Кубічний будинок
запроектовано в Хельмонде
в 1984 році. Засновником цієї
ідеї є Піт Блом. В основі
проекту була думка зробити
будинок, схожий на дерево
(крона (куб) + прямокутний
стовбур).

Система таких кубічних
будинків нагадує ліс.





ДЯКУЮ ЗА УВАГУ