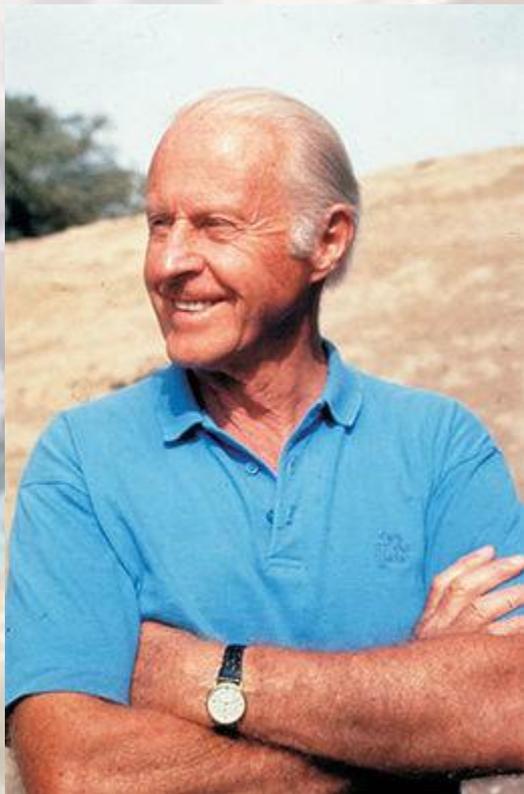
The background features a collage of historical maps and a compass rose. The maps are in various shades of blue, green, and yellow, showing geographical details and sailing routes. A prominent compass rose is visible in the lower-left corner, with a circular design and text around its perimeter. The overall theme is exploration and geography.

Урок географии в 5 классе

**По следам  
путешественников  
каменного века**

# Эпиграф

*«Знания, которые мы имеем сейчас о Земле, конечно же, отличаются от представлений древних людей и будут отличаться от знаний народов, которые будут жить в будущем»*



# **Тур Хейердал**

1914 – 2002

норвежский

путешественник и  
учёный-антрополог.

Автор многих книг.

## Участники экспедиции

(Слева направо) **Кнут Хаугланд** - радист.

**Бенгт Даниельссон** - исполнял обязанности кока. Также помогал как переводчик, так как единственный из экипажа говорил по-испански.

**Тур Хейердал** - руководитель экспедиции.

**Эрик Хессельберг** - штурман и художник.

**Турстейн Робю** - второй радист.

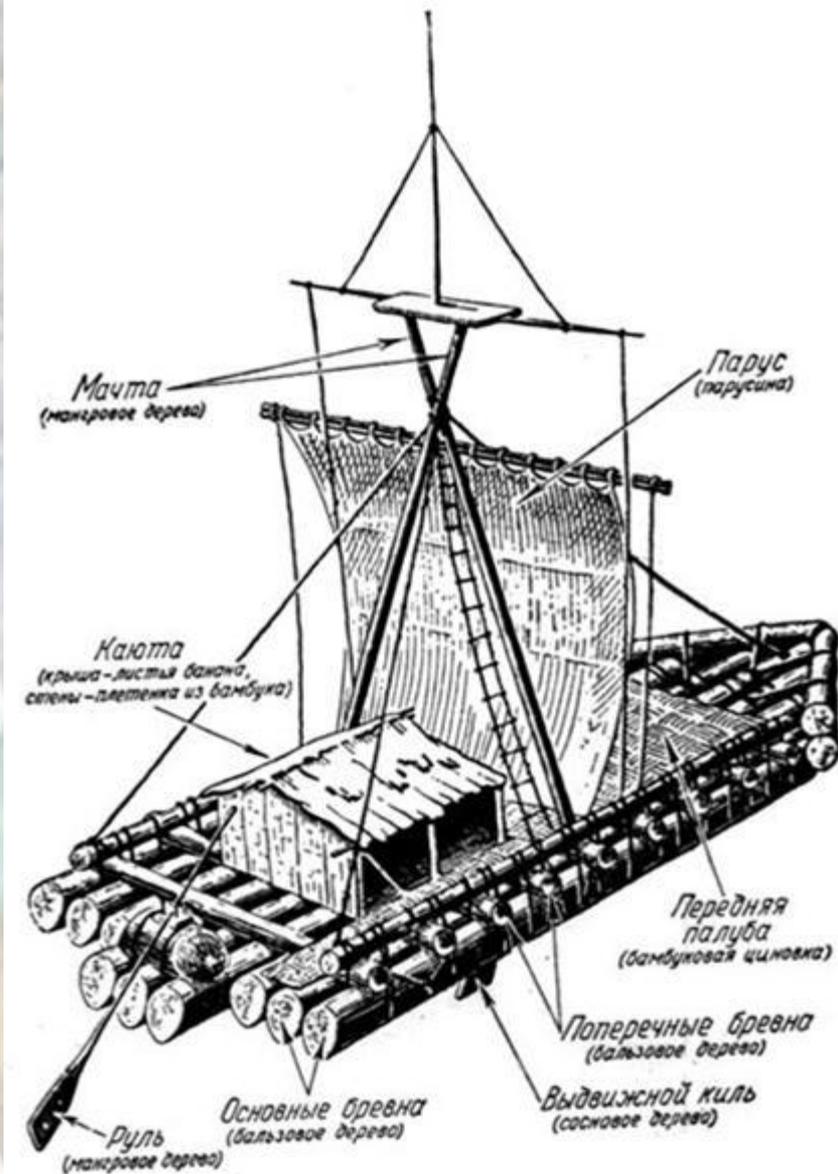
**Герман Ватцингер** - инженер технических измерений. Во время экспедиции вёл метеорологические и гидрологические наблюдения.



## Строительство судна

Судно было собрано без единого гвоздя и все части его были связаны верёвками. Точно так же сооружали свои плоты древние жители этих мест - инки. Мачта и руль судна были сделаны из мангрового дерева, которое тонет в воде.





**Кон-Тики** это плот, сделанный из 9 бальзовых деревьев. Длина их от 10 до 14 метров. Деревья эти были срублены в джунглях Эквадора и привезены на его побережье. Плот имеет острый нос, который улучшал его качества и увеличивал скорость.

# Бальса — самое легкое дерево



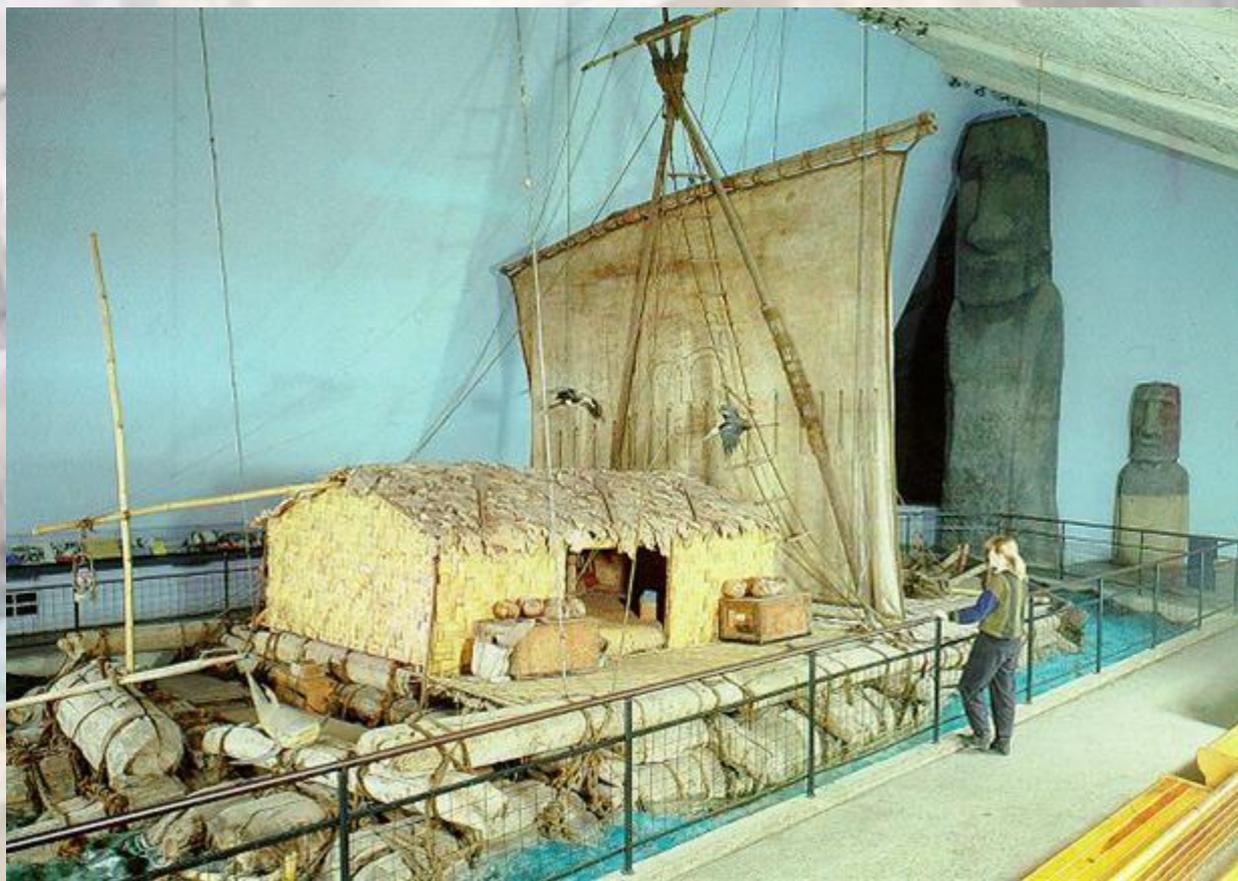
Родина бальсы —  
экваториальная часть  
Южной Америки  
Дерево быстро растёт но к 5  
годам не достигает  
зрелости. Крупные деревья,  
имеет очень прочную и  
лёгкую (в высушенном  
состоянии легче пробки),  
древесину.



**Уникальные свойства  
древесины бальсы** были  
известны еще инкам, которые  
выдалбливали из нее каноэ и  
делали плоты, на которых  
совершали длительные походы.  
Когда испанцы увидели эти  
замечательные плоты, они были  
поражены, но материала, из  
которого они были сделаны, не  
знали, они дали ему имя  
«бальса», что на испанском  
языке означает «плот».

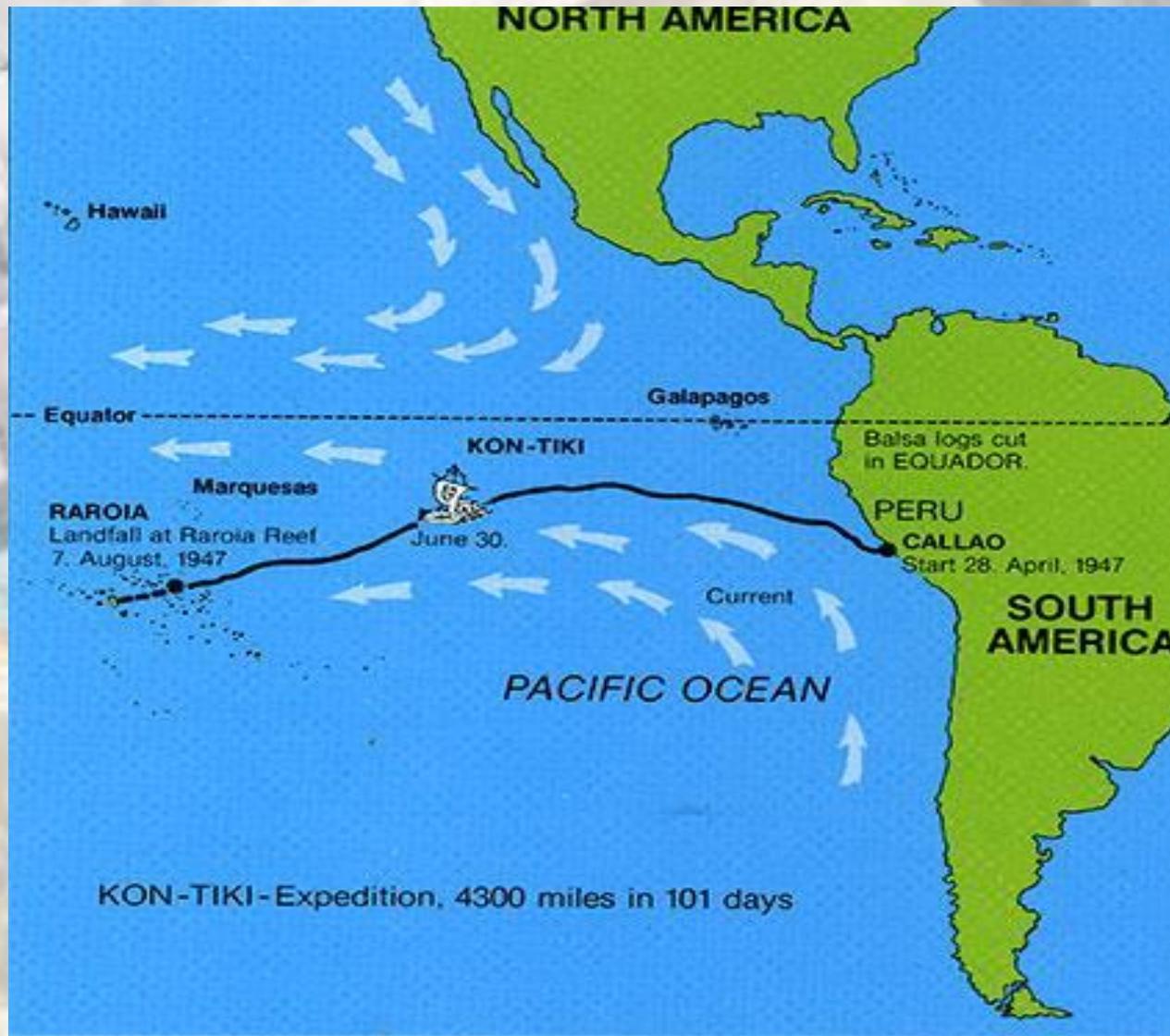


Плот получил название Кон-Тики, в честь имени бога солнца древних инков. В те времена люди поклонялись этому богу и вырезали его голову в разных статуях. Изображение одной из этих статуй появилось на парусе этого судна. Легенда гласит, что замученный народ в конце концов прогнал Кон-Тики на запад и он уплыл со своими людьми за Тихий Океан. А среди полинезийцев же ходили легенды о великом Тики, который приплыл со своими людьми с востока. По стопам этого древнего бога и решил поплыть **Тур Хейердал** со своей командой.



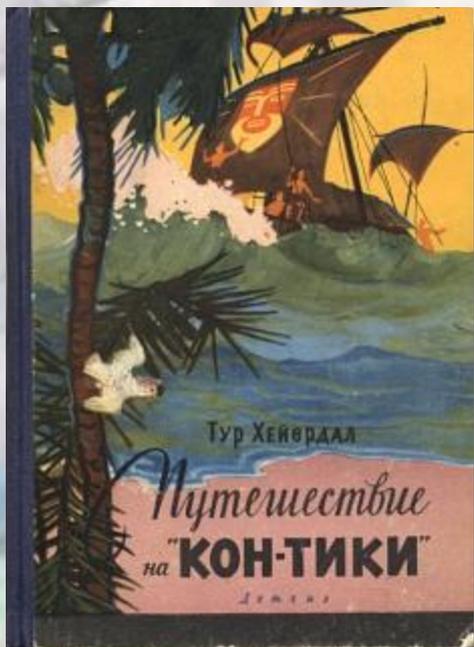
Плот «Кон-Тики» хранится сейчас в одноимённом музее,  
в Осло.

# Маршрут экспедиции «Кон-Тики»



## Научные достижения

- Тур Хейердал и его команда доказали теоретическую возможность пересечения Тихого океана южноамериканскими индейцами.
- Так же они доказали, что кокосовые орехи не могли переплыть океан сами и потом взойти, из-за морской воды орехи становятся не пригодными к всходам, а стало быть их завезли люди на острова.



Почти на шестьдесят языков переведена замечательная книга Тура Хейердала «Путешествие на Кон-Тики». Чуть ли не каждая страница - увлекательное путешествие в прошлое.

Всякий, кто с увлечением прочел Путешествие на Кон-Тики, захочет узнать, как Тур Хейердал и его сотрудники продолжали обосновывать и развивать теорию, ради подтверждения которой шесть смельчаков в 1947 году вышли на плоту на просторы величайшего из океанов Земли.