

# Особенности научного стиля

# План

- Основные признаки
- Подстили
- Языковые особенности

# Сфера использования

- Научная деятельность
- Производственная деятельность
- Учебная и преподавательская деятельность

# Основные черты научного стиля

- обусловлены предназначенностью научных текстов для передачи объективной информации о природе, человеке и обществе. Он получает новые знания, хранит и передает их.
- Язык науки – естественный язык с элементами искусственных языков (расчеты, графики, символы и др.); национальный язык с тенденцией к интернационализации.

# Основные особенности

- Подчеркнутая **информативность**
- Обращение к ограниченной группе **подготовленных собеседников**.
- Насыщенность фактической информацией, **доказательность**
- **Объективность** изложения (изложение и анализ разных точек зрения на проблему, сосредоточенность на предмете высказывания и отсутствие субъективизма при передаче содержания, безличность языкового выражения)
- **Отвлеченность**, обобщенность, абстрактность
- **Точность**, однозначность высказывания (использование однозначных выражений, терминов, слов с ясной лексико-семантической сочетаемостью)
- Подчеркнутая **логичность**, последовательность повествования (особые синтаксические конструкции и типичные средства межфразовой связи)

# *Отличия от других стилей*

- В основном существует в письменной форме.
- Для научного стиля типичен монолог. Диалог используется в дискуссии.
- Авторская индивидуальность в научном стиле проявляется в меньшей степени, чем в других стилях.

## Научный стиль

- Рост дуба продолжается очень долго, 150-200 лет и больше.
- Дуб развивает очень мощную крону.
- Летний дуб - порода довольно светолюбивая.
- Дуб растет в довольно разнообразных почвенных условиях.
- Дуб обладает большой побегопроизводительной (порослевой) способностью.

## Художественный стиль

Это был огромный в два обхвата дуб с обломанными давно, видно, суками и с обломанной кроной, заросшею старыми болячками. С огромными своими неуклюжими несимметричными растопыренными корявыми руками и пальцами, он старым, сердитым уродом стоял между улыбающимися березами (Л. Толстой).

# Подстили научного стиля

1. Отличительная черта **собственно научного стиля** — академическое изложение, адресованное специалистам. Признаки данного подстиля — точность передаваемой информации, убедительность аргументации, логическая последовательность изложения, лаконичность.
2. **Научно-информативный подстиль** должен точно передать информацию о собственно научных работах (вторичные тексты).
3. **Учебно-справочный подстиль** отражает объективную научную информацию в концентрированном, сжатом виде
4. **Учебно-научный подстиль** адресован будущим специалистам и поэтому в нем много иллюстративного материала, примеров, пояснений.
5. **Научно-популярный подстиль** имеет другие признаки. Он адресован широкой читательской аудитории, поэтому научные данные должны быть преподнесены в доступной и занимательной форме. Он не стремится к краткости, к лаконичности, а использует языковые средства, близкие публицистике. Здесь также используется терминология.

# Подстили научного стиля

- Академический (собственно научный)
- Научно-учебный
- Научно-популярный

# Подстили научного стиля

	<b>Академический</b>	<b>Научно-учебный</b>	<b>Научно-популярный</b>
<b>Адресат</b>	Ученый, специалист	Учащийся	Широкая аудитория
<b>Цель</b>	Выявление и описание новых фактов, закономерностей	Обучение, описание фактов, необходимых для овладения материалом	Дать общее представление о науке, заинтересовать

# Подстили научного стиля

	<b>Академический</b>	<b>Научно-учебный</b>	<b>Научно-популярный</b>
<b>Отбор фактов</b>	Отбираются новые факты. Общеизвестные факты не объясняются	Отбираются типовые факты	Отбираются интригующие, занимательные факты
<b>Термины</b>	Объясняются только новые термины, предлагаемые автором	Все термины объясняются	Минимум терминологии. Значение терминов объясняется через аналогию.

# Подстили научного стиля

	<b>Академический</b>	<b>Научно-учебный</b>	<b>Научно-популярный</b>
<b>Заглавие</b>	Отражает тему, проблему исследования <i>Кожина М.Н.</i> «О специфике художественной и научной речи»	Отражает тип учебного материала <i>Голуб И.Б.</i> «Стилистика русского языка»	Интригует, вызывает интерес <i>Розенталь Д.Э.</i> «Секреты стилистики»

# **Лингвистические особенности научного стиля**

- Лексика
- Морфология
- Синтаксис

# Языковые особенности. **Лексика**

1. **Употребление абстрактной лексики:** *понятие, метод, условие, использование* и т.п.

Конкретная лексика в научном стиле также может употребляться в обобщенном значении:

*Дуб* – порода светолюбивая;

*Ухо* – анализатор звуков (сущ-е обозначает не конкретный предмет, а класс предметов).

# Языковые особенности. **Лексика**

## 2. **Термины** – слова и словосочетания, являющиеся названиями специальных понятий науки, техники, искусства.

Терминология воплощает точность научной речи.

Термины всегда однозначны и имеют **дефиницию** (лат. definitio – «толкование») – точное, строго логическое толкование.

- **Термин** – это слово или словосочетание, точно и однозначно обозначающее понятие специальной области знания или деятельности (*диффузия, конструкционная прочность, маркетинг, фьючерс, измерение, плотность, программные средства и др.*).
- **Понятие** – это мысль об общих существенных свойствах, связях и отношениях предметов или явлений объективной действительности. Формирование понятий – важное условие научной речи.
- Определение понятий дает **дефиниция** (лат. определение) – краткая идентификационная характеристика предмета, обозначенного определенным термином (*Индуктивность – это физическая величина, характеризующая магнитные свойства электрической цепи.*)
- **Почва (спец.)** – верхний **слой** земной коры, а также коры другого небесного тела

**Дефиниция** (определение)– это краткая идентификационная характеристика понятия , обозначенного определённым термином

### ***Правила формулирования дефиниции***

- определение должно строго соответствовать термину
- определение строится по модели **ЧТО – ЭТО ЧТО**
- определение формулируется по принципу «**от родовых признаков** (то есть наиболее общих) **к видовым** (то есть более узким)»
- Земля – это...

- ***Земля (спец.)*** – третья от Солнца ***планета***, вращающаяся вокруг своей оси и вокруг Солнца
- ***Проходка (спец.)*** – ***разработка*** горных выработок в определённом направлении

# Специфические **особенности термина**

- системность,
- наличие дефиниции (определения),
- однозначность,
- стилистическая нейтральность,
- отсутствие экспрессии (авторского отношения),
- простота.

Одно из **требований к термину** – его современность, т.е. устаревшие термины заменяются новыми терминами.

Термин может быть интернационален или близок терминам, которые созданы и употребляются в других языках (коммуникация, гипотеза, бизнес, технология и др.).

Также в термин входят интернациональные словообразовательные элементы: анти, био, микро, экстра, нео, макси, микро, мини и др.

# Соотнесите термины и их эквиваленты:

- *генезис*
- *ординарный*
- *фиксировать*
- *индифферентно*
- *игнорировать*
- *лимитировать*
- *ориентировочно*
- *функционировать*
- *диверсификация*
- *детерминировать*
- *кардинальный*
- *адаптировать*
- действовать
- не замечать
- главный, важный
- определять
- равнодушно  
приспосабливать
- примерно
- обыкновенный
- ограничивать
- происхождение
- разнообразие
- закреплять

**Основу научного стиля речи составляет общенаучная терминология греко-латинского происхождения:**

- **сущ. с абстр. значением (*идея, феномен*)**
- **конкрет. сущ. в обобщённом значении (*корпус, продукт*)**

# Примеры общенаучной лексики

## греч. происх.

- анализ
- гипотеза
- проблема
- схема
- теория
- цикл
- энергия

## лат. происх.

- аспект
- проект
- термин
- фактор
- форма
- центр
- элемент

# Лексика греческого происхождения

а-	отрицание	<b>а</b> теизм
фон-	звук	<b>фоно</b> грамма
сема-	знак	<b>сема</b> нтика
логос-	слово, учение	гео <b>лог</b> ия
фил(а)-	любитель,	<b>фил</b> ология
библи(о)-	книга	<b>библио</b> графия
гео-	земля	<b>гео</b> графия
граф(о)-	писать	<b>граф</b> ика
авто-	сам	<b>авто</b> биография
фоби(а)-	боязнь	ксено <b>фоб</b> ия

# Лексика латинского происхождения

де-	отмена	<b>де</b> семантизация
ави(а)-	птица	<b>ави</b> ация
вит(а)-	жизнь	<b>вита</b> мин
вице-	вместо	<b>вице</b> -премьер
лингв-	язык	<b>линг</b> вистика
мульти-	много	<b>мульти</b> витамины
дикто-	говорить	<b>диктор</b> , <b>дикто</b> фон
ретро-	назад, обратно	<b>ретро</b> спектива
ультра-	более, сверх, за	<b>ультра</b> звук
ауди-	слушать	<b>ауди</b> тория

# Способы образования терминов

1.	Отглагольные сущ. с суфф. <b>-ени-</b> , <b>-ани-</b> со значением абстрактного понятия	ускорить > ускор <b>ение</b>
2.	Сущ. с суфф. <b>-ость</b> со значением отвлечённого признака	упругий > упруг <b>ость</b>
3.	Отглагольные сущ. с суфф. <b>-к-</b> со значением абстрактного понятия	переплавить > переплав <b>ка</b>
4.	Отглагольное сущ. с суфф. <b>-тель</b> со значением предмета	нагревать > нагреват <b>ель</b>
5.	Отглагольное сущ., образованное бессуффиксальным способом	окислять > окись
6.	Сложение корней	желез <b>о</b> бетон
7.	Отглагольные прилаг. с суфф. <b>-уч-/-юч</b>	гореть > гор <b>ю</b> чий
8.	Терминологические сочетания слов	цепная реакция
9.	Сложносокращённые слова ( <i>аббревиатуры</i> от лат. <i>краткий</i> )	КПД, ПК / ПС

# Виды терминов

- **Общенаучные** - используются в различных отраслях знания и свойственны научному стилю в целом: *адекватный, эквивалент, гипотеза, прогрессировать* и т.п.
- **Специальные** – закреплены за определенными отраслями знания:

*Лингв.* – *аффикс, морфема, сказуемое.*

*Мед.* – *перитонит, инфаркт, интубация.*

Терминология обеспечивает информационное взаимопонимание на национальном и межнациональных уровнях.

# Способы введения термина в текст

- Прямое определение
- Развернутое описание понятия
- Описание главных признаков
- Встраивание в синонимический ряд
- Лингвистическое объяснение происхождения
- Примеры

# Прямое определение

- Здесь определяются **метры** – четкие закономерности, которым подчиняется ритм стиха
- Если встречались **омографы** (т.е. одинаковые по написанию, но разные по смыслу слова), то...

# Развернутое описание понятия

- Далее внутри сустава образуется рыхлая ткань, которая разрастается, срастается с хрящом. Эта молодая соединительная ткань переходит затем в рубцовую, - так называемую **грануляционную**

# Описание главных признаков

- **Воспитание** осуществляется непрерывно семьей и различными социальными институтами

# Встраивание в синонимический ряд

- **Идиомы**, устойчивые сочетания, в которые входило слово, оказались сгруппированными в определенных местах
- Эта наука с течением времени меняла свое название, она именовалась языковедением, языкознанием, **ЛИНГВИСТИКОЙ**

# Лингвистическое объяснение происхождения термина

- Вопросы **апидетерапии** (от греч. слов «апиде» - пчела и «терапия» - лечение) нашли отражение в литературе по пчеловодству

# Примеры

- В шутку эту теорию можно назвать бутербродной. Однако именно так и назвал ее сам доктор райт – **опсоническая** (греческое слово «опсоно» означает «приготавливаю пищу»). И в самом деле, по мнению Райта, в организме человека происходило нечто вроде пиршества. В начале в крови возникали определенные вещества. Они как бы смазывали сверху микробов... Делали из них бутерброд с маслом. Фагоциты же, которые любят есть сухой хлеб, охотно ели микробы с маслом.

# Языковые особенности. Морфология

1. Частотное употребление сущ-х средн. рода с абстрактным значением: *влияние, отношение, значение* и т.п.
2. Только в научном стиле используются формы множ. числа абстрактных и вещественных существительных: *теплоты, длины, величины, частоты; нефти, стали, масла, глины* и т.п.

# Языковые особенности. Морфология

3. Вместо местоимения «Я» обычно используется «мы» в сочетании с глаголами в форме 1 лица множ. числа

*Мы считаем...*

*Как нам представляется...*

*Под ... мы будем понимать...*

# Языковые особенности. Морфология

4. Практически не употребляются  
неопределенные местоимения:  
*что-то, что-либо, кто-нибудь,*  
*кое-что* и др.

# Языковые особенности. Морфология

5. Краткие прилагательные обозначают не временный, а постоянный признак предмета:

- *белковые вещества **сложны**;*
- *удельный вес минералов **низок**;*
- *протоплазма **бесцветна**.*

# Языковые особенности. Морфология

6. Глаголы используются во вневременном значении – форма глагола настоящего времени выражает абстрактное значение (что-то вроде present simple):

*Азот **соединяется** с кислородом*

(т.е. способен соединяться).

Сравните: *На наших глазах **соединяются** стыкующиеся корабли.*

80 % глаголов в научном стиле – несовершенного вида

# Наиболее частотные глаголы

- *влиять*
- *возникать*
- *возрастать*
- *выяснять*
- *зависеть*
- *соответствовать*
- *изменяться*
- *измерять*
- *иметься*
- *использовать*
- *различать*
- *развиваться* и некоторые другие

## Десемантизированные глаголы

- *быть*
- *являться*
- *называться*
- *становиться*
- *считаться*
- *обладать*
- *служить*
- *представлять (собой) и т.п.*

# Языковые особенности. Синтаксис

1. Подчеркнутую логичность научному тексту придают синтаксические средства, которые служат для связи между предложениями, абзацами:

1) вводные слова: *следовательно, итак, таким образом* и т.п.

# Языковые особенности. Синтаксис

2) наречия:

- *Отсюда* можно сделать вывод...
- *Тогда* получим следующее значение...
- *Поэтому* используем данный метод...

# Языковые особенности. Синтаксис

3) обороты связи:

- *Теперь перейдем к...*
- *Можно еще отметить, что...*
- *Постараемся теперь объяснить...*
- *Обратим внимание на...*

## Языковые особенности. Синтаксис

2. Порядок слов – основная информация располагается после сказуемого:

*20 человек работало в лаборатории.*

*В лаборатории работало 20 человек.*

# Языковые особенности. Синтаксис

## 3. Возможны конструкции в виде цепочки существительных в род. падеже:

- *«жена кучера брата дворника» (Д. Розенталь)*
- *выяснение структуры общественного производства;*
- *установление зависимости длины линии волны рентгеновских лучей атома (акад. Капица).*

# Языковые особенности. Синтаксис

4. Широко используются:

- причастные и деепричастные обороты;
- пассивные глагольные и причастные конструкции *(Эксперимент выполняется; Эксперимент выполнен)*
- сложные предложения;
- безличные и неопределенно-личные предложения.

# Использование односоставных предложений

## **Неопределенно-личные:**

- *Различают два типа морфем.*
- *Состав помещают в колбу.*

## **Обобщенно-личные:**

- *Дадим определение функции.*
- *Произведем суммирование элементов.*
- *Отнесем эту функцию к классу дифференцирующих.*

# Использование односоставных предложений

## Безличные:

1) с модальными словами:

*Нужно* найти кривую;

*Нельзя* вывести формулу;

2) с безличными глаголами:

*Требуется* определить силу тока;

3) с предикативными наречиями:

Любую правильную рациональную дробь *легко* выразить через простейшие дроби.

# Языковые особенности. Синтаксис

5. Широкое использование ссылок, цитат, сносок.
6. Хорошо выраженная формальная организация текста – четкое деление на абзацы, параграфы.

# Ограничения употребления языковых средств в научном стиле

- Недопустимость внелитературной лексики.
- Практически отсутствуют формы 2 лица глаголов и местоимения *ты, вы*.
- Ограниченно используются неполные предложения.
- Ограничено использование эмоционально-экспрессивной лексики и фразеологии.

# Особенности научного стиля

1. Научный стиль русского языка – это его разновидность, которая функционирует в сфере науки, техники и производства.
2. Научный стиль существует в письменной и устной формах. Наиболее ярко все его черты проявляются в письменной форме.
3. Научный стиль имеет ряд черт, проявляющихся независимо от самих наук и различий между жанрами высказывания (монография, статья, доклад, учебник).
4. Этот стиль характеризуется логичностью изложения, упорядоченной системой связей между частями.
5. Он насыщен терминами, в частности интернациональными.
6. Большую роль имеет использование абстрактной лексики (система, период, тенденция).
7. В области морфологии часто встречается использование форм ед. ч. в обобщенном значении (Волк – хищное животное). Вещественные и отвлеченные существительные используются в форме множественного числа: высококачественные стали, большие глубины, шумы.

8. При построении предложений заметно стремление употреблять меньше глаголов и больше существительных (повышение температуры, перечисление признаков).
9. Широко используются имена краткие имена прилагательные.
10. Из синтаксических особенностей следует отметить тенденцию к сложным построениям – это предложения с однородными членами, сложные предложения, вставные конструкции. Характерно использование составных союзов: вследствие того, что; между тем; несмотря на то, что.
11. Для научных произведений характерна композиционная связанность изложения. Взаимосвязанность отдельных частей научного высказывания достигается при помощи определенных связующих слов, наречий, наречных выражений и других частей речи, а также сочетаний слов (так, таким образом, поэтому, теперь, итак, кроме того, кроме, к тому же, также, тем не менее, еще, все же, между тем, помимо, сверх того, однако, несмотря на, прежде всего, в первую очередь, сначала, в заключение, в конце концов, следовательно и др.)
12. Следует помнить, что в научном стиле не принято местоимение «я», его заменяют на «мы» («с нашей точки зрения», «нам представляется очевидным»).

## Анализ текста

Попова З.Д., Стернин И.А.

Когнитивная лингвистика

В когнитивной лингвистике мы видим новый этап изучения сложных отношений языка и мышления, проблемы в значительной степени характерной именно для отечественного теоретического языкознания. Когнитивные исследования получили признание в России, как справедливо подчеркивает Е. С. Кубрякова, прежде всего потому, что они обращаются «к темам, всегда волновавшим отечественное языкознание: языку и мышлению, главным функциям языка, роли человека в языке и роли языка для человека (Кубрякова, 2004, с. 11).

## Анализ текста.

Попова З.Д., Стернин И.А.  
«Когнитивная лингвистика»

В **КОГНИТИВНОЙ ЛИНГВИСТИКЕ** мы видим новый этап изучения сложных отношений языка и **мышления, проблемы** в значительной степени характерной именно для отечественного **теоретического языкознания**. Когнитивные **исследования** получили признание в России, как справедливо подчеркивает Е. С. Кубрякова, прежде всего потому, что они обращаются «к темам, всегда волновавшим отечественное языкознание: языку и мышлению, главным **функциям** языка, роли человека в языке и роли языка для человека (Кубрякова, 2004, с. 11).

# Анализ текста

Попова З.Д., Стернин И.А.  
«Когнитивная лингвистика»

В когнитивной лингвистике **мы видим** новый этап изучения сложных отношений языка и мышления, проблемы в значительной степени характерной именно для отечественного теоретического языкознания. Когнитивные исследования получили признание в России, как справедливо подчеркивает Е. С. Кубрякова, прежде всего потому, что они обращаются «к темам, всегда волновавшим отечественное языкознание: языку и мышлению, главным функциям языка, роли человека в языке и роли языка для человека (Кубрякова, 2004, с. 11).

# Анализ текста

Попова З.Д., Стернин И.А.  
«Когнитивная лингвистика»

В когнитивной лингвистике мы видим новый этап изучения сложных отношений языка и мышления, проблемы в значительной степени характерной именно для отечественного теоретического языкознания. Когнитивные исследования получили признание в России, как справедливо подчеркивает Е. С. Кубрякова, прежде всего потому, что они обращаются «к темам, всегда волновавшим отечественное языкознание: языку и мышлению, главным функциям языка, роли человека в языке и роли языка для человека (Кубрякова, 2004, с. 11).

# План

## СТИЛИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА

### I. Экстралингвистический анализ текста

1. Автор, название; адресат речи; предмет речи; цель автора.
2. Вид речи (монолог, диалог, полилог).
3. Форма речи (устная или письменная).
4. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение).
5. Сфера общественной деятельности, которую обслуживает предполагаемый стиль.

# План

## СТИЛИСТИЧЕСКОГО анализа текста

### II. Лингвистический анализ текста

1. Языковые особенности, обуславливающие стилевую принадлежность текста:

а) лексические;

б) морфологические;

в) синтаксические.

2. Средства создания образности и экспрессивности текста.

### III. Вывод: функциональный стиль (подстиль, жанр).

## Пример:

Научный стиль:

**Береза** - род деревьев и кустарников семейства березовых. Около 12 видов, в умеренных и холодных поясах Северного полушария и в горах субтропиков. Лесообразующая и декоративная порода. Наибольшее хозяйственное значение имеют берёза бородавчатая и берёза пушистая.

**Энтропия** – 1. Физическая величина, характеризующая термодинамическое состояние тела или системы тел и возможные изменения этих состояний.

2. В теории информации – мера неопределенности ситуации (случайной величины) с конечным или четным числом исходов, например, опыт, до проведения которого результат в точности неизвестен.

3. В обыденном сознании энтропия – разрушение, хаос, то, чему противостоит упорядоченность.