



Матрешка-символ- России

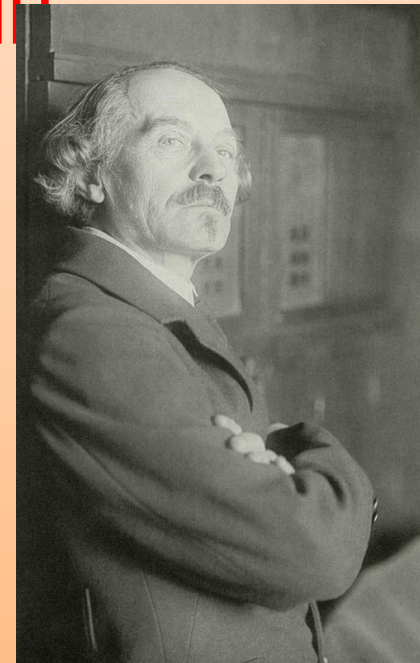
Учитель ИЗО
Лагунова А.Н.
Учитель
технологии
Чебаненко Е.Д.

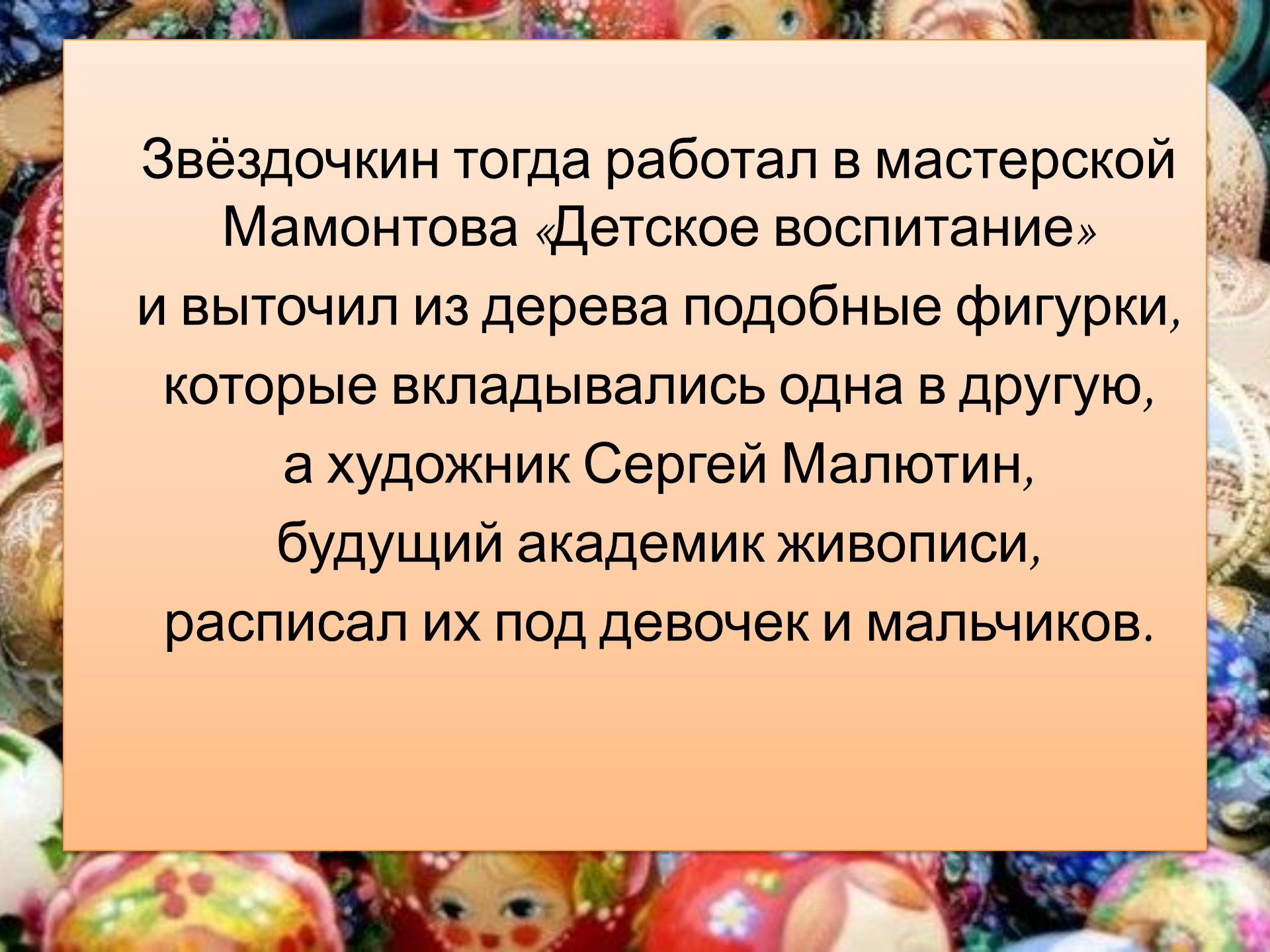
История матрешки началась,
когда в девяностых годах XIX века
в Московскую игрушечную мастерскую
Мамонтова "Детское воспитание",
его супруга привезла из Японии
фигурку добродушного
лысого старика
мудреца Фукурума.



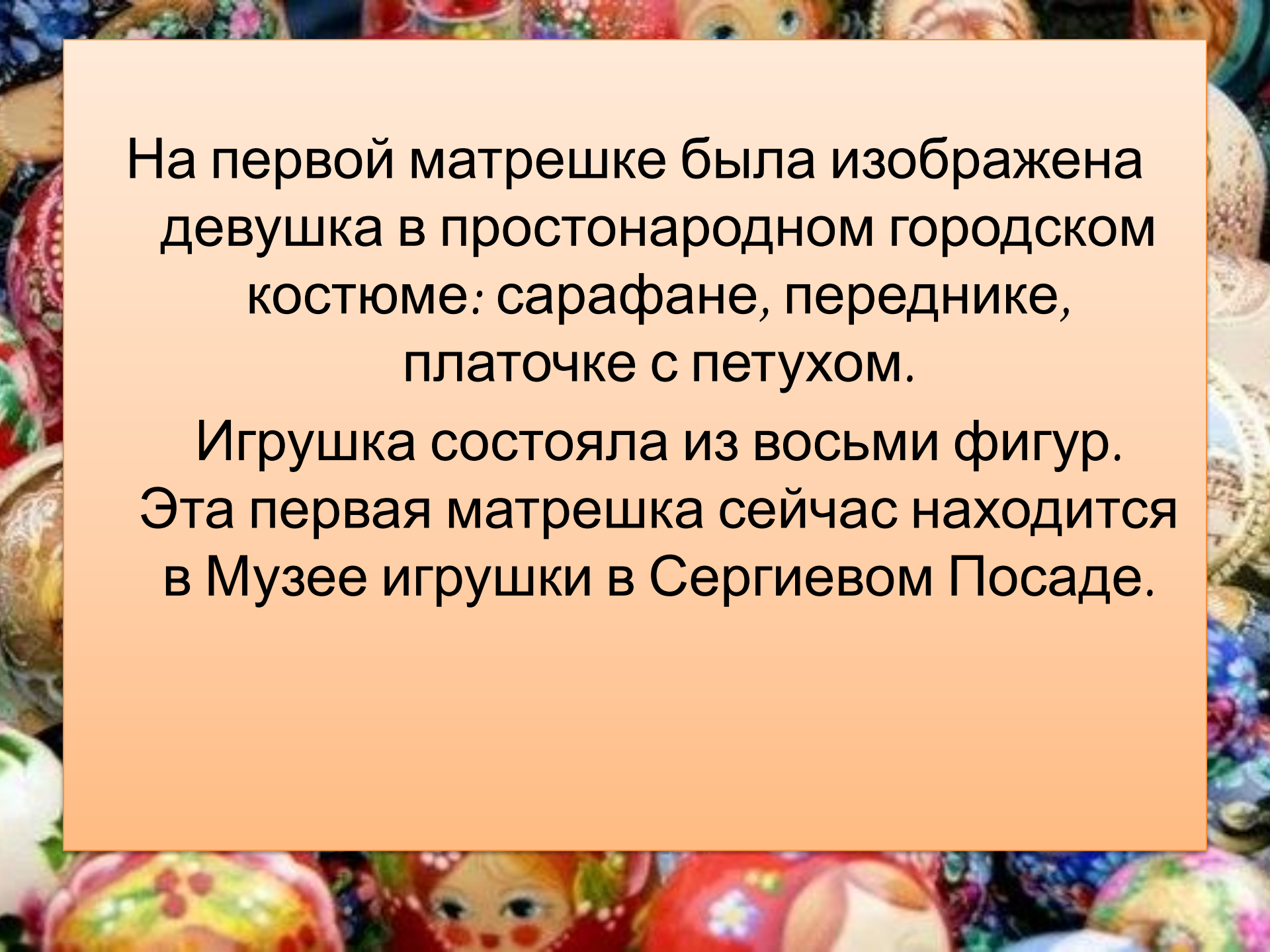


Создателями первой матрешки
считаются **Василий Петрович
Звёздочкин** и
Сергей Васильевич Мясоедов





Звёздочкин тогда работал в мастерской
Мамонтова «Детское воспитание»
и выточил из дерева подобные фигурки,
которые вкладывались одна в другую,
а художник Сергей Малютин,
будущий академик живописи,
расписал их под девочек и мальчиков.



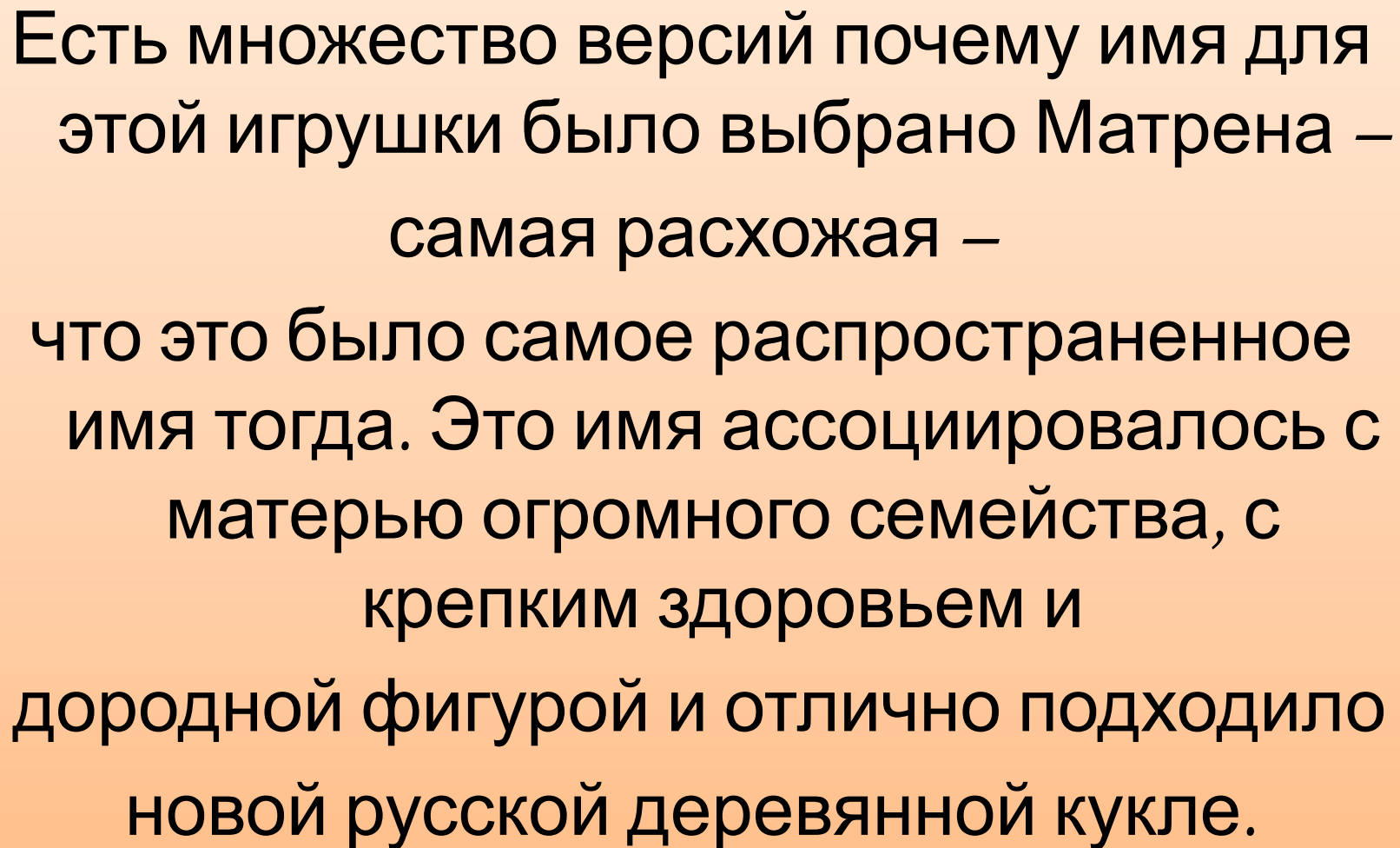
На первой матрешке была изображена девушка в простонародном городском костюме: сарафане, переднике, платочке с петухом.

Игрушка состояла из восьми фигур. Эта первая матрешка сейчас находится в Музее игрушки в Сергиевом Посаде.



Первая русская
матрешка
"Девочка с
петухом",
худ. Малютин С.
В.

Мастерская
"Детское
воспитание",
конец XIX века



Есть множество версий почему имя для этой игрушки было выбрано Матрена – самая расхожая – что это было самое распространенное имя тогда. Это имя ассоциировалось с матерью огромного семейства, с крепким здоровьем и дородной фигурой и отлично подходило новой русской деревянной кукле.



Для **семеновской матрешки** характерны яркие цвета, в основном желтый и красный.

Плотные, обычно резные, деревянные игрушки.













на с узелком

шка

стная),

в Посад,

XX века



ная),
Тичугин,

осад,
века

Семья



Матрешка

(народная),

изготовленная в Москве

в XIX веке,

создана

Репка (матрешка 8-местная)
по мотивам одноименной сказки,
мастер Шарпанов,
Сергиев Посад, начало XX века



Кутузов со своим штабом (матрешка 8-местная)

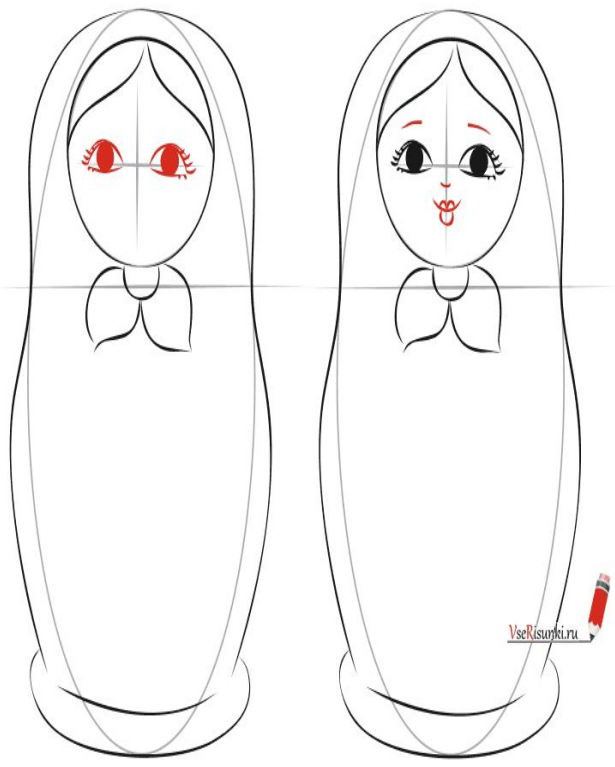
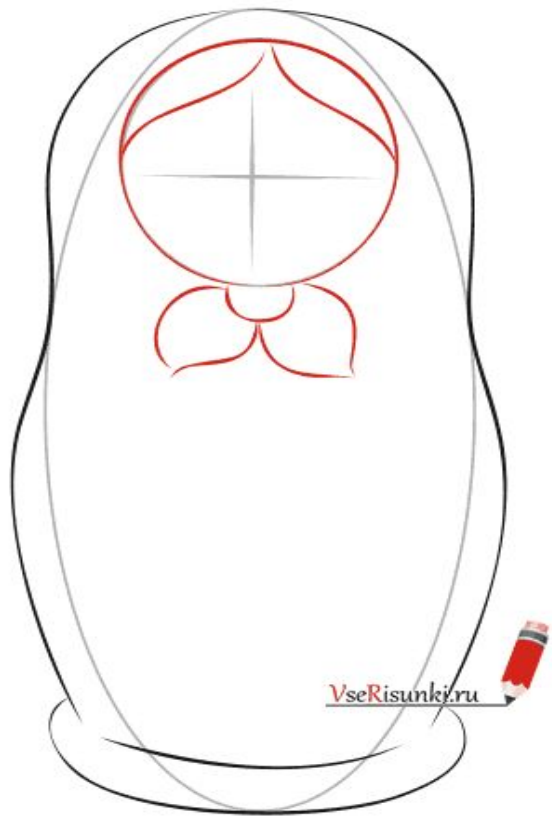
к столетию Отечественной войны 1812 года,

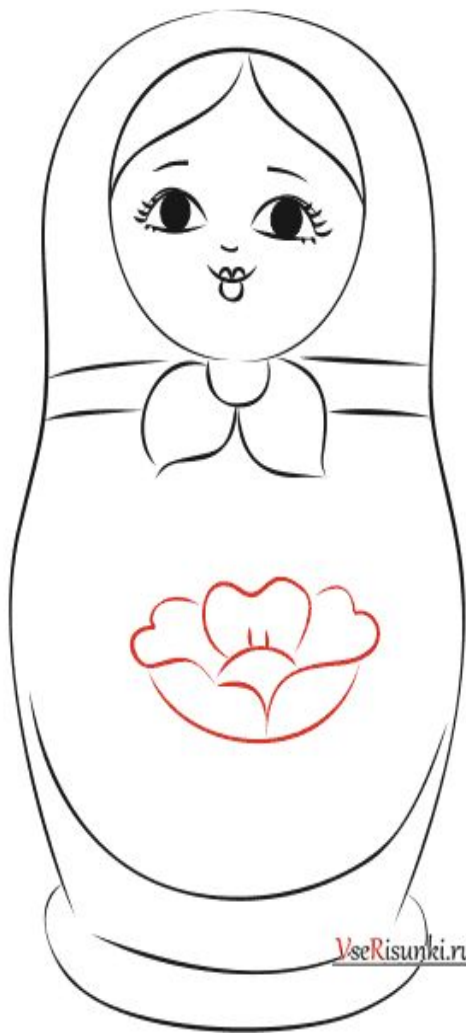
мастер И.Прохоров,

Сергиев Посад, начало XX века

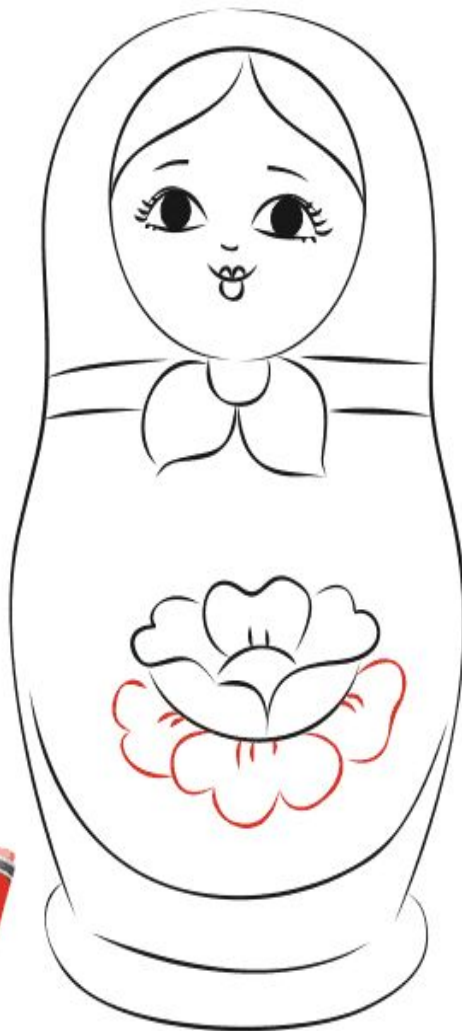








VseRisunki.ru



Хороша игрушка расписная

