



# Типы словесного выражения (повествование, описание, рассуждение)

Гращенко Анастасия Михайловна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №22 имени героя России В.Е. Едаменко, г.Приморско-Ахтарска, Краснодарского края



# Типы словесного выражения (повествование, описание, рассуждение)

**Цель:** систематизация материала о типах словесного выражения и их строении; отработка умения определять типы речи и указывать их отличительные особенности.



# Типы речи

<a href="#">Повествование</a>
<a href="#">Композиция</a>
<a href="#">Особенности</a>
<a href="#">Описание</a>
<a href="#">Композиция</a>
<a href="#">Особенности</a>
<a href="#">Лексика</a>
<a href="#">Разновидности</a>
<a href="#">Рассуждение</a>
<a href="#">Композиция</a>
<a href="#">Особенности</a>
<a href="#">Разновидности</a>
<a href="#">Разграничение типов речи</a>

- это способы, схемы, словесные структуры, которые используются в зависимости от назначения речи и её смысла.

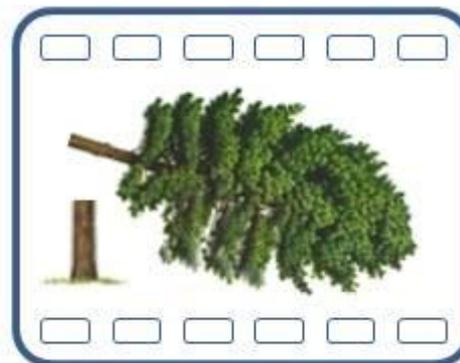
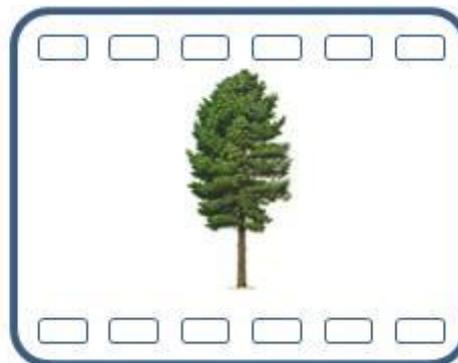
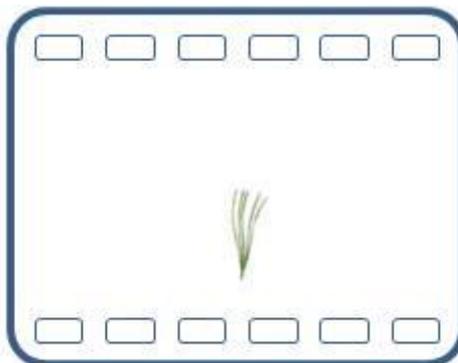
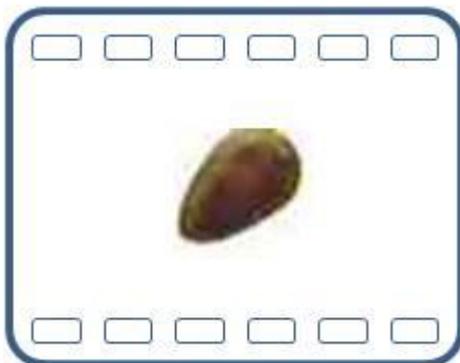
Типы речи выделяются в соответствии с целью и содержанием речи; являются средством выражения авторского отношения к теме текста; имеют свои композиционные особенности, типичные грамматические средства оформления текста.



# Повествование

## Мир в движении

Рассказывается о каких-либо событиях в их временной последовательности; сообщается о **последовательно сменяющихся друг друга действиях или событиях.**



**Несколько кадров, сменяющих друг друга.**

**К тексту-повествованию можно поставить вопрос:**

***Что случилось? Что произошло?***



[Композиция](#)

[Особенности](#)

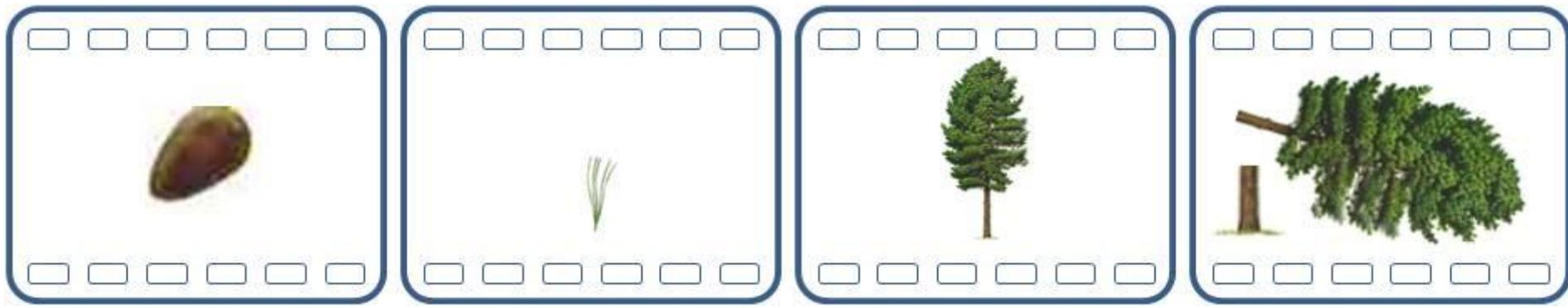


# Повествование

## Композиция текста

- 1) завязка (начало событий);
- 2) развитие действия;
- 3) кульминация;
- 4) развязка (итог событий)

**Особую роль играют глаголы!**



**Задание 1 (устно):** подберите глагол к каждому «кадру» .





# Особенности повествования

Цель создания текста	Содержание и форма текста	Грамматические средства
Рассказ о событии с показом его хода в развитии, с выделением основных фактов и показом их взаимосвязи.	1) соблюдается логическая последовательность; 2) подчёркивается динамизм, смена событий; 3) композиция хронологизирована	Простые и сложные предложения: а) с глагольным сказуемым совершенного вида; б) с видовременными формами, подчёркивающими характер и смену событий; в) с выражением причинно-следственной и временной обусловленности.

*Повествование помогает наглядно представить действия, движения людей и явлений во времени и пространстве.*





# Описание



## Мир в покое

*С Малиновой горы открывался единственный в своём роде вид. Все озёра были красиво разорваны береговой линией, массой островов; вода в них была прозрачно-голубая. Все озёра были соединены протоками, составляя громадный резервуар, из которого брали воду уходившие в разноцветную степь реки.*



Композиция

Особенности

Лексика

Разновидности

Пример текста

Закончить работу с текстом



# Описание

## Композиция текста

- 1) общее представление о предмете;
- 2) отдельные признаки предмета;
- 3) авторская оценка, вывод, заключение



**I. Могучий кедр у дороги.**

**II. Пышные ветки.**

**Ароматные шишки.**

**Питательные орешки.**

**Шустрая белка.**

**Упругие грибы и душистые ягоды.**

**Мягкая трава.**

**III. Удивительная картина!**



# Особенности описания



Цель создания текста	Содержание и форма текста	Грамматические средства
<p>1) перечисление признаков, свойств, элементов предмета речи;</p> <p>2) указание на его принадлежность к классу предметов;</p> <p>3) указание на назначение предмета, способы и области его функционирования.</p>	<p>1) общее представление о предмете в целом (в начале или в конце);</p> <p>2) детализация главного (с учётом смысловой значимости деталей);</p> <p>3) структура отдельных частей текста аналогична структуре текста в целом;</p> <p>4) используются приёмы сравнения, аналогии, противопоставления.</p>	<p>Простые и сложные предложения:</p> <p>а) с прямым порядком слов;</p> <p>б) с составным именным сказуемым;</p> <p>в) с глагольными формами одновременного действия.</p>





# Особенности описания Лексика

<b>Существительные</b>	<b>Слова, обозначающие качества, свойства предметов</b>	<b>называют предметы и их детали</b>
<b>Прилагательные</b>		<b>характеризуют предметы и их детали, действия</b>
<b>Наречия</b>		
<b>Глаголы</b>	<b>в форме несовершенного вида прошедшего времени</b>	<b>характеризуют предметы с точки зрения их действий</b>
	<b>в форме настоящего времени</b>	<b>придают особую наглядность, изобразительность</b>
<b>Определения (прилагательные, причастия)</b>	<b>в составе согласованных и несогласованных определений, назывных предложений</b>	<b>характеризуют предметы и их детали, действия</b>





# Разновидности описания

<b>1) описание предмета, человека (его характеристика)</b>	<b>Какой он?</b>	
<b>2) описание места</b>	<b>Где что находится?</b> <i>(Внизу, слева, вблизи, рядом, находится, располагается)</i>	
<b>3) описание состояния окружающей среды</b>	<b>Каково здесь?</b> <i>(Светает, жарко, безмолвие, небо, воздух)</i>	
<b>4) описание состояния лица (человека)</b>	<b>Каково ему? Какие у него чувства, ощущения?</b> <i>(Весело, печально, грустно, не по себе)</i>	

*Описание помогает автору изобразить предмет, а читателю увидеть его, представить его в сознании.*





# Рассуждение

Мысли о мире, а не сам мир

Доказывается или объясняется какое-либо положение, мысль; говорится о причинах и следствиях событий и явлений, оценках

- 1) тезис
- 2) обоснование
- 3) вывод



и сфотографировать



Композиция

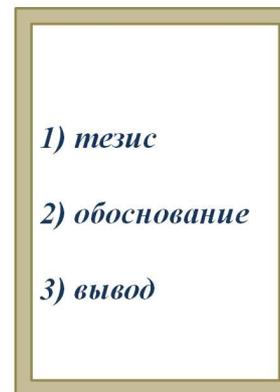
Особенности

Разновидности



# Рассуждение

## Композиция текст



### 1) тезис

(мысль, требующая доказательства или опровержения);

### 2) обоснование

(аргументы, доводы, доказательства, примеры);

### 3) вывод





# Особенности рассуждения



Цель создания текста	Содержание и форма текста	Типичные грамматические средства оформления
Исследование сущностных свойств предметов и явлений, обоснование их взаимосвязи.	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Имеются тезис, аргументы, примеры.</li><li>2) Используются размышления, умозаключения, пояснения.</li><li>3) Смысловые части расположены в логической последовательности.</li><li>4) Всё, не относящееся к доказательству, опускается.</li></ol>	Простые распространённые и сложные предложения: а) с причастными и деепричастными оборотами; б) с обстоятельственными или обстоятельственными придаточными причины, следствия, цели; в) с глаголами разных видовых форм. г) <u>с вводными словами и придаточными причины, следствия, уступки</u>





## Особая роль принадлежит

1) **вводным словам**, указывающим на связь мыслей, последовательность изложения: *во-первых, во-вторых, итак, таким образом, следовательно, с одной стороны, с другой стороны,*

2) **подчинительным союзам со значением причины**, следствия, уступки: *для того чтобы, вследствие того чтобы, так как, хотя, несмотря на то что*, помогающим выразить причинно-следственную зависимость явлений, событий, действий.

- 1) тезис
- 2) обоснование
- 3) вывод

*Что?*

*Как?*

*Почему?*





# Разновидности рассуждения

<b>1) рассуждение-доказательство</b>	<b>Почему так, а не иначе? Что из этого следует?</b>	 Таблица 1
<b>2) рассуждение-объяснение</b>	<b>Что это такое?</b> <i>Толкование понятия, объяснение сути явления</i>	 Таблица 2
<b>3) рассуждение-размышление</b>	<b>Как быть? Что делать?</b> <i>Раздумья над различными жизненными ситуациями</i>	 Таблица 4

**Рассуждение помогает автору сделать мысль более ясной и четкой, а позицию - более убедительной.**





# Разграничение типов речи

Границы между **описанием, повествованием и рассуждением** достаточно условны.

Чаще встречаются случаи их **сочетания в различных вариантах**: описание и повествование; описание и рассуждение; описание, повествование и рассуждение; описание с элементами рассуждения; повествование с элементами рассуждения и так далее.

## Задание 2



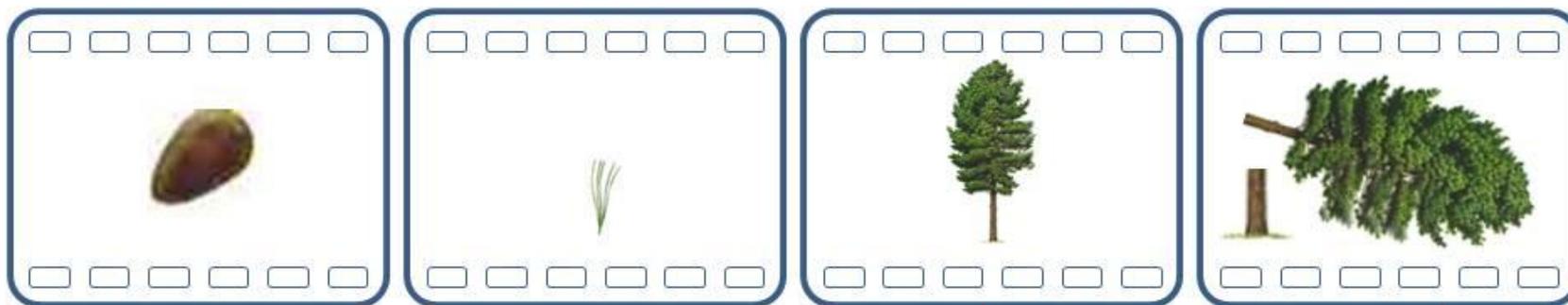
**Составить (устно) текст по схемам-рисункам.**

**Повествование с элементами  
описания и рассуждения**

**Описание с элементами  
повествования и рассуждения**



# Повествование с элементами описания и рассуждения



1) тезис  
2) обоснование  
3) вывод

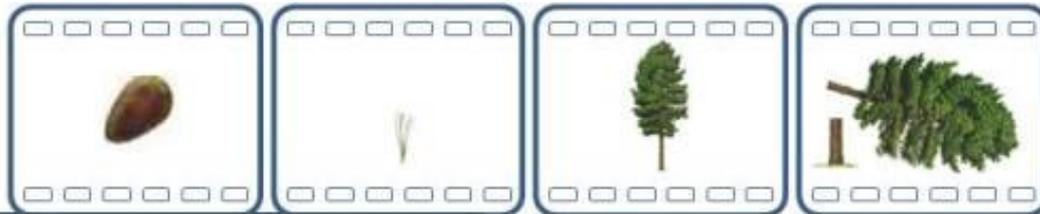


**Почему именно в данный момент вы включили элементы описания и рассуждения?**





# Описание с элементами повествования и рассуждения



1) тезис  
2) обоснование  
3) вывод



 Почему именно в данный момент вы включили элементы описания и рассуждения? О чём вы будете рассуждать? Поделитесь мнением с одноклассниками.



## Ресурсы

[http://www.dou1767.edusite.ru/images/p5\\_kolobok.jpg](http://www.dou1767.edusite.ru/images/p5_kolobok.jpg)  
[http://img-fotki.yandex.ru/get/4403/g-pestowa.14/0\\_7382f\\_66c17ea2\\_XXL.jpg](http://img-fotki.yandex.ru/get/4403/g-pestowa.14/0_7382f_66c17ea2_XXL.jpg)  
<http://festival.1september.ru/files/articles/59/5916/591641/img04.jpg>  
<http://www.stihi.ru/pics/2006/11/10-1454.jpg>  
<http://www.content.comics.aha.ru/comics/comics-179/image-2999.jpg>  
[http://stranamasterov.ru/files/imagecache/orig\\_with\\_logo4/i2011/11/11/7d3f66f119320fb76c58e10957f.jpg](http://stranamasterov.ru/files/imagecache/orig_with_logo4/i2011/11/11/7d3f66f119320fb76c58e10957f.jpg)  
[http://img-fotki.yandex.ru/get/4904/lev-valt.26/0\\_3b69d\\_d11b511f\\_XL.jpg](http://img-fotki.yandex.ru/get/4904/lev-valt.26/0_3b69d_d11b511f_XL.jpg)  
[http://trymay.com.ua/uploads/posts/2012-04/1335604609\\_malinovaya1.jpg](http://trymay.com.ua/uploads/posts/2012-04/1335604609_malinovaya1.jpg)  
[http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/3/75/928/75928629\\_kedr.jpg](http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/3/75/928/75928629_kedr.jpg)  
[http://animalworld.com.ua/images/2009/September/Animal/Belka/Belka\\_9.jpg](http://animalworld.com.ua/images/2009/September/Animal/Belka/Belka_9.jpg)  
[http://frukt-i.ru/uploads/posts/2011-03/1300417996\\_yagoda1.jpg](http://frukt-i.ru/uploads/posts/2011-03/1300417996_yagoda1.jpg)  
[http://zdravoetelo.ru/Gribi/Bilious\\_mushroom.jpg](http://zdravoetelo.ru/Gribi/Bilious_mushroom.jpg)  
<http://www.les-treid.ru/wp-content/uploads/2010/10/kedr08.jpg>  
<http://opora.ru/upload/iblock/22b/22be0a69fc66aaf8b79e2797e44a712d.jpg>  
[http://www.novayagazeta.spb.ru/images/2007\\_61/6.jpg](http://www.novayagazeta.spb.ru/images/2007_61/6.jpg)  
<http://vershinahome.narod.ru/lib7/page7.8.files/image003.jpg>  
<http://lenagold.narod.ru/fon/clipart/k/knig/kniga121.png>  
<http://незамерзайкаопт.рф/images/3page-img1.jpg>  
[http://img-fotki.yandex.ru/get/13/msityrg.3/0\\_778b\\_c9b3d9a8\\_XL](http://img-fotki.yandex.ru/get/13/msityrg.3/0_778b_c9b3d9a8_XL)  
<http://master-gym.com.ua/stati/sovet/pochemu-nuzhno-zanimatsya-sportom.html>  
[http://www.olgalesnaya297.narod.ru/russkii\\_yazik/gia/sochinenie/](http://www.olgalesnaya297.narod.ru/russkii_yazik/gia/sochinenie/)

Егорова Е.Г. ЕГЭ. Сборник заданий и методических рекомендаций. – М.: Экзамен, 2010.