

Русская народная кукла: обычай и традиции

Часть 2. Лето



Листвак В.Е., педагог дополнительного
образования ГБОУ СОШНО №367 г.Москва

Летние куклы

Жница, Покосница, Семик и Семчиха...



Семик
Семчиха
Эти традиционные
куклы с длинными
руками и ногами
делали в провинции
Мещера Семик
Семик - проводник
вперед души к
Восточной Европе
руководит и защищает
от плохих духов
Семчиха и рулет
защиты и рулет

Покосница – одна из самых простых в изготовлении кукол. Эта куколка делается без швов, из цельного куска ткани. Она передаёт образ женщины во время сенокоса. Ткань для куколки выбирается радостных, ярких тонов, потому что первый покос издавна считался праздником. Покосницу делала мама детям во время сенокоса, чтобы они могли играть с ней в то время, пока она работает в поле. Кукла Покосница передаёт образ самой матери на покосе. Известно, что на покос и жатву одевали светлую и яркую, праздничную одежду, рубаха была с вышивкой по подолу.



Кукла Покосница

Нам потребуется:

1. Прямоугольный лоскут белых тонов
2. Вата или ветошь для головы
3. Прямоугольные цветные лоскутки для юбки и фартучка
4. Кружево или нитки для вышивки для украшения (по желанию)
5. Треугольный лоскуток для платочка
6. Нитки красного цвета
7. Поясок



1. В центр прямоугольного лоскута светлых тонов помещаем вату или ветошь для головы куклы

2. Формируем голову куклы, обматываем и перевязываем нитью на шее.



3. Из излишков ткани по бокам формируем и перевязываем нитками руки. Обматываем нитью до кисти и обратно, формируя крестики, и завязываем. Для игровой куколки нить для обмотки ручек можно взять любого цвета.



4. Рубашечку можно украсить, вышить по подолу. Юбка у неё короче рубахи, так что вышивка остаётся видна.



5. Надеваем на куклу юбку. Должна быть видна «рубашка» - светлая основа куклы.



6. Выворотным способом надеваем передник.



7. Завязываем куклке платочек концами назад. Поведем поясок. Кукла готова!



Жница – "кукла первого снопа", помощница в жатве. Делали эту куклу перед тем как начинали жатву. Первые срезанные колосья привязывали кукле на пояс. Куклу клали на полосу и от нее начинали жать. За спиной куклы привязаны платком двое младенцев, на поясе мешочек с хлебом и солью. Куклу делали как помощницу в жатве.

Кукла Жница

Необходимые материалы:

1. Журнал или кора для куклы и младенцев
2. Ткань на обтяжку основы светлой ткани
3. Ткань на юбку нижнюю
4. Ткань на верхнюю юбку
5. Ткань и синтепон для груди
6. Колоски или мочало для снопика.
7. Ткань на рубаху
8. Ткань на платок по диагонали
9. Пояс – лоскут ткани.
10. Лоскут ткани на одеяло
11. Лоскут на узелочек
12. Нитки, ножницы

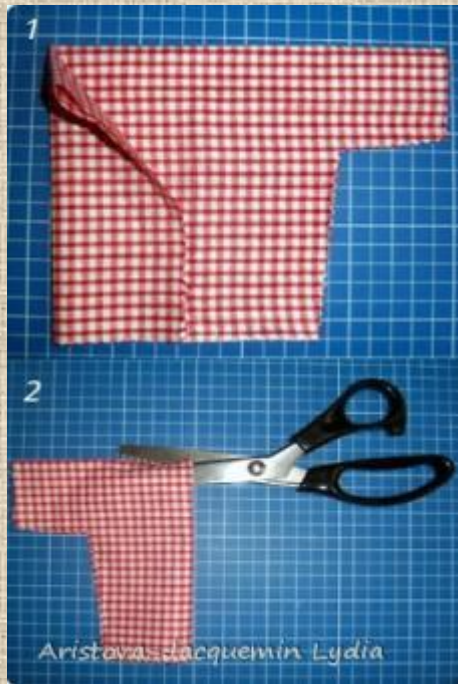




Семи́к и Семчи́ха - Это — имена ритуальных кукол, которые пришли к нам из язычества. Их изготавливали для праздника: седьмая неделя после праздника Пасхи, канун Троицы, называлась семиковой, а праздник- Семи́к. Так же как и на зимние Святки, ходили по домам ряженые. Это были молодые люди, которые песнями и прибаутками желали добра хозяевам дома, проводили разные игры и устраивали представления от лица куколок, которых носили с собою. Этим кукол называли Семи́к и Семичиха. Хозяева отдаривались в ответ угощениями. Потом на улице вечером проводились гулянья с угощениями. А Семи́ка и Семчиху относили на стог сена и они оттуда наблюдали за праздником.

Семик и Семчиха

Рубашка и штаны для Семика



Для кукол необходимо:

Для тела белые лоскуты 1 м,
Ветошь или синтепон для
набивки

Лоскуты для рубах 30 см

Лоскут для поневы, платка

Лоскут для штанин 30 см

Передник, лоскут для шапки

Нитки и ножницы



Для тела - скатка из лоскута размером 20 на 20 см, складываем пополам (двуростная кукла) - как у Неразлучников.

Ручки делаем из лоскута 10 на 10 см, скатка, подвязываем под шейей. Перевязываем крест-накрест. Завязываем на поясе. У Семичихи подкладываем скатку-грудь (*иди узелки?* - уточните, кто как делает?).

Одеваем кукол. Здесь ВАЖНО, чтобы детали одежды Семика и Семичихи были из одной ткани (например, штаны Семика и юбка Семичихи - из одной и той же ткани, то же с рубахами, и т.п.). Это олицетворение Единства Семьи.

Рубахи - прямоугольники с разрезами для головы.

Семик: Штаны, как [у Спиридона](#). Рубаха: оборачиваем туловище, подвязываем у шеи.

Руки-Рукава-конфетки, внутрь проложить кусочек сложенной плотной ткани - для крепости и примотать у шеи ниткой. Шапки, как у Спиридона, пояс.

Семичиха: Делаем грудь, как у вепсской - 2 шарика с хвостиками, привязываем выше пояса, делаем их подлиннее, чтобы "животик был". Далее одеваем рубаху (обматываем туловище), далее руки-рукава-конфетки - пришиваем. Нижняя юбка - выворотной. Далее понева - ткань, как у Семика рубаха, далее передник, пояс и мешочек с "добром". Вот про него я ничего не нашла - думаю можно положить ветошь, или то, что захочется - зерно... Далее рожки тульские и платок по-бабьи.

Получились мягкие теплые. Могут свободно сгибаться и разгибаться. Правда, состоявшаяся пара - хозяйин с хозяйкой, пара, зачинающая новую жизнь, плодоносящая)))

http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=237818&lib_no=247116&tmpl=lib
<http://stranamasterov.ru/node/196142>