

КОСМЕТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

Профессиональные особенности



ВИДЫ КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ПО НАЗНАЧЕНИЮ

- 1. Косметика по уходу за кожей:
 - - очищающие: мыло, пенки, гели, шампуни, лосьоны для очищения
 - - продукты питания и увлажнения кожи: кремы, бальзамы, гели
 - - средства дополнительного ухода: очищающие и увлажняющие маски, пилинги, гоммажи, скрабы.
- 2. Декоративная косметика.



ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ

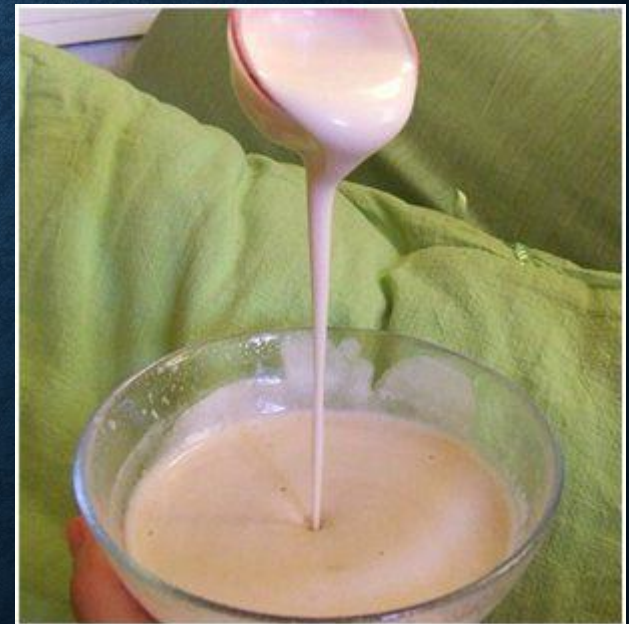
Косметические средства, которые наиболее часто мы используем в своей практике, представляют собой либо растворы – жидкие косметические средства, либо кремообразные структуры различной степени вязкости – мягкие косметические средства.

Качество, эффективность и безопасность этих косметических средств зависят от типа и состава основы-носителя, дисперсного состояния активных веществ, эффективности консервантов, условий производства, хранения и т.п.



КОСМЕТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

Дисперсная система — это система, образованная из двух или более фаз (тел), которые совершенно или практически не смешиваются и не реагируют друг с другом химически. Первое из веществ (*дисперсная фаза*) мелко распределено во втором (*дисперсионная среда*). Если фаз несколько, их можно отделить друг от друга физическим способом (центрифугировать, сепарировать и т. д.).



ЖИДКИЕ КОСМЕТИЧЕСКИЕ ФОРМЫ

- **Жидкие косметические формы** — растворы, настои, отвары, экстракты, сыворотки, слизи, эмульсии, суспензии.
- **Растворы** получают путем растворения твердых или жидких активных действующих (лекарственных) веществ в растворителе. В качестве растворителя чаще всего используют дистиллированную воду, в некоторых случаях — этиловый спирт, глицерин, жидкие масла (вазелиновое, оливковое, персиковое, подсолнечное).
- **Настои и отвары** получают путем обработки растительного лекарственного сырья (листьев, корней, травы и т. п.) водой при $t^{\circ} 100^{\circ}$ в течение определенного времени. Помимо действующих начал, в настоях и отварах содержатся безвредные, но не имеющие терапевтического значения примеси, или балластные вещества (сахара, танин, пигменты и прочие).
- Настои и отвары имеют ограниченный срок хранения - не более 3-4 дней. В домашних условиях настои и отвары следует хранить в прохладном месте.



ЖИДКИЕ КОСМЕТИЧЕСКИЕ ФОРМЫ

- **Суспензии** - это жидкие косметические формы, в которых мелко раздробленные активные вещества (в виде твердых частиц) находятся во взвешенном состоянии в какой-либо жидкости (вода, растительные масла, глицерин). **Суспензии** еще называют взвесями.
- Если Вы имеете дело с суспензией, то для достижения терапевтического эффекта её необходимо тщательно взбалтывать перед употреблением.



ЖИДКИЕ КОСМЕТИЧЕСКИЕ ФОРМЫ- ЭМУЛЬСИИ

- **Эмульсиями** называются грубодисперсные системы, состоящие из несмешиваемых жидкостей, которые находятся во взвешенном состоянии в виде мельчайших частичек. Получение стойких концентрированных эмульсий без применения поверхностно-активных веществ невозможно.



МЯГКИЕ КОСМЕТИЧЕСКИЕ ФОРМЫ

- **Мази** — это мягкая косметическая (лекарственная) форма для местного применения, предназначенная для нанесения на кожу, раны или слизистые оболочки. Они представляют собой самую оптимальную косметическую форму лечебной косметики, в которой можно сочетать компоненты, различные по химической природе, агрегатным состояниям, назначениям и биологической активности. Это объясняется тем, что в вязкой среде физико-химические процессы (гидролиз, окисление и др.) протекают значительно медленнее.
- **Гели** — это мягкая косметическая форма для местного применения, представляющая собой одно-, двух- или многофазные дисперсные системы с жидкой дисперсионной средой, реологические свойства которой обусловлены присутствием гелеобразователей в небольших количествах. В этой косметической форме гелеобразователи дополнительно могут выполнять функцию стабилизаторов дисперсных систем: суспензий или эмульсий. Такие гели могут называться суспензионными гелями и эмульгелями соответственно.
- **Гели являются особым видом мазей, которые обычно готовят на основе полимерных носителей, в результате чего они имеют вязкую консистенцию, способны сохранять форму и обладают упругостью и пластичностью.**



МЯГКИЕ КОСМЕТИЧЕСКИЕ ФОРМЫ

- **Кремы** — это мягкая косметическая форма для местного применения, которая представляет собой двух- или многофазные дисперсные системы. Их дисперсионная среда при заданных температурах хранения имеет, как правило, ньютоновский тип течения и низкие значения реологических параметров. Поэтому кремы, в отличие от мазей, имеют менее вязкую консистенцию, хотя так же, как и мази, содержат в своем составе активные действующие (лекарственные) вещества, масла, жиры и другие компоненты.
- **Кремы — это мази мягкой консистенции, представляющие собой эмульсии типа масло в воде или вода в масле.**
- Многие задаются вопросом: чем крем отличается от мази? Действующие вещества у этих форм могут быть одинаковыми, а вот основы – всегда разные. В отличие от «жирной» мази, основа крема более лёгкая, в неё входят эмульсия и вода. Действующее (лекарственное) вещество быстро впитывается и долго удерживается в верхних слоях кожи, практически не поступая в кровоток, поэтому крем отличается сильным местным воздействием (в том числе противовоспалительным) и лишь очень слабым системным (на весь организм).



СОСТАВ КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ

- **Активные вещества, входящие в состав косметики условно можно разделить на:**
 - - модуляторы, влияющие на скорость биохимических реакций;
 - - протекторы – «защитники» кожи от неблагоприятных воздействий;
 - - восполнители – вещества необходимые для нормального функционирования кожи.
- К модуляторам относится витамин С и фруктовые кислоты, стимулирующие синтез важнейшего для кожи белка – коллагена, цинк, участвующий в работе кожных ферментов, каротин, ускоряющий деление и образование новых клеток эпидермиса.
- Протекторами являются антиоксиданты, улавливающие свободные радикалы, норковый и кашалотовый жир (спермацет), коллаген, хитозан из панциря ракообразных, глицерин и пропиленгликоль, образующие тонкую защитную пленку на коже, антисептические экстракты ромашки, календулы и алоэ, уничтожающие микробов. Гиалуроновая кислота, мочевины, молочная кислота, сорбитол - очень деликатные увлажнители, которые подходят для чувствительной кожи.
- Для восполнения и питания кожи используют питательные кремы и натуральные косметические масла, содержащие омега-3 полиненасыщенные жирные кислоты, незаменимые аминокислоты, минеральные вещества и витамины. В них наша кожа нуждается больше всего. Например, коктейль витаминов (С, Е, F) способствует синтезу коллагена, стимулирует регенерацию тканей и повышает упругость кожи.

СОСТАВ КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ - «ВРЕДНАЯ» КОСМЕТИКА

Из 70 тысяч компонентов, используемых при производстве косметики, только 3 тысячи разрешены к использованию в европейских странах. По мнению специалистов, самыми вредными в разрешенной официально косметики являются продукты переработки нефти. Неприемлемы в высоких

концентрациях:

- К ним относятся:
- - пропиленгликоль,
- - минеральное масло,
- - парафин,
- - вазелин,
- - глицерин,
- - лаурилсульфат натрия,
- - формальдегид,
- - дибутилфталат,
- - красители на основе дегтя.
- - ланолин,
- - каолин (белая и голубая глина),
- - тальк,
- - силикат алюминия,
- - животный высокомолекулярный коллаген,
- - альбумин (плохо очищенные фракции).

Эти компоненты засоряют поры, стягивают кожу и провоцируют раннее старение.

ПОНЯТИЕ УРОВНЯ КОСМЕТИКИ

- Необходимо понимать и разделять понятия «качество» и «уровень» косметики. То, что дешевая косметика не дает такого результата, как более дорогая, еще не говорит о том, что она некачественная. Важно понимать, что более дешевая косметика содержит меньшие концентрации активных веществ, для ее производства используют более дешевые и доступные компоненты, менее технологичные и менее инновационные. В то время как для дорогой косметики применяются более современные компоненты и высокие концентрации, что, безусловно, делает ее более эффективной. Отсюда и разница в результате. Но если говорить о качестве, то и дорогой, и дешевый продукт может быть одинаково качественным, а выбирая из этих продуктов, Вы выбираете уровень эффективности, который, конечно же, выше у более дорогих продуктов.
- Качество кроется не в цене и не в дорогой упаковке, а в составе и концентрациях действующих веществ.



ВЫБОР КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ - ГИПОАЛЛЕРГЕННОСТЬ

- Постоянный контроль над качеством компонентов позволяет добиться гипоаллергенности продукции. К тому же, количество активных компонентов должно быть строго определенным.
- Многие потребители, страдающие аллергией, ищут в магазинах продукцию с маркировкой «гипоаллергенно», но мало кто знает, что не существует никаких международных регламентов по приданию косметике подобного статуса. Таким образом, маркировка – это решение самого производителя и нередко просто рекламная уловка.
- Еще несколько десятков лет назад в косметике действительно можно было обнаружить что-то опасное или ядовитое. Сегодня же большинство производителей товаров по уходу за телом применяют схожие ингредиенты. У подавляющего большинства потребителей они не могут вызывать тяжелые аллергические реакции. Поэтому никому уже не приходит в голову тратить деньги на научные исследования, доказывающие гипоаллергенность своей продукции. Таким образом, на сегодняшний день данный термин является еще одним средством продвижения своего товара на рынке.
- Более ответственные производители исключают из продукции с такой маркировкой: ароматизаторы, стабилизаторы, красители и все вещества, которые могут вызвать раздражение чувствительной кожи. К производству подобных средств также относятся более внимательно – это обязательная стерильность. Срок годности у таких средств меньше, а цена выше.

ВЫБОР КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ - ГИПОАЛЛЕРГЕННОСТЬ

- **Сенсибилизация** - повышение чувствительности организма к воздействию раздражителей, вызывающая аллергическую реакцию.
- Практически невозможно создать гипоаллергенную декоративную косметику, так как все красители являются синтетическими и могут у кого-то вызвать непереносимость. Поэтому уверения производителей – это обман.
- На гипоаллергенную косметику следует обратить внимание людям с чувствительной кожей, аллергикам, а также страдающим нарушением иммунитета.
- При покупке любого косметического средства следует сначала протестировать свою реакцию. Для этого на внутреннюю часть локтя наносят немного продукта и оставляют на ночь. Если к утру не появляется покраснение или припухлости – можно смело наносить крем на более обширные зоны.



ВЫБОР КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ - РАСТИТЕЛЬНАЯ КОСМЕТИКА

- Аллергикам не следует использовать такую косметику без предварительного тестирования, так как натуральные компоненты часто вызывают аллергию сильнее, чем синтетические. Нередко производитель вводит в состав вытяжку одного растения, дополняет его массой химических составляющих и называет это растительной косметикой. Однако от химических составляющих вреда бывает больше, чем пользы от мизерного количества растительных.
- Приобретение растительной косметики – это всегда немного риск. Ведь состав растений, из которых изготавливают средства по уходу за кожей или волосами может меняться не только из года в год, но даже на протяжении одного сезона или времени суток. Невозможно учесть тонкости сбора и подготовки растительного сырья в промышленных объемах.
- Для косметических нужд травы собирают случайные люди, совершенно не разбирающиеся в растениях. Нередко растения выращиваются на плантациях с использованием удобрений. Польза от таких растений и вовсе сомнительна. Если средство относится к категории масс-маркет, не следует ожидать многого от присутствия того или иного экстракта, так как его количество ничтожно мало.



ВЫБОР КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ - РАСТИТЕЛЬНАЯ КОСМЕТИКА

- 1. В первую очередь посмотрите на цвет. Она должна не иметь цвета и не быть перламутровой. Крем или шампунь голубого цвета изначально не может быть натуральным. Ведь ясно, что в нем присутствует краситель.
- 2. Запах должен быть не очень резким, напоминать запах трав или даже лекарств. Ароматизация может быть осуществлена введением эфирных масел.
- 3. В ней не может быть технического масла (mineral oil) или силикона, так как первое является продуктом переработки нефти.
- 4. В ней не может быть никаких консервантов. Чаще всего, срок хранения не больше 12 месяцев. В качестве консервантов могут использоваться витамин Е, бензойная, салициловая, сорбиновая кислоты растительного происхождения или эфирные масла.
- 5. При выборе такой косметики следует обращать внимание на упаковку. Чем шире горлышко у емкости, тем большее количество консервантов добавлено в крем.



ВЫБОР КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ

Как же правильно выбрать качественную косметику? Ведь «дорого» не всегда означает «хорошо», а «дешево» - плохо. Вашему вниманию – приемы, позволяющие совершить правильный выбор:

- Обязательно ознакомьтесь с составом средства. Помните, что на первом месте идут те компоненты, процентное содержание которых наибольшее.
- Рекомендую средства клиентам, соберите анамнез, опросите на предмет наличия аллергии, прочих заболеваний, гормональных сбоев.
- Как ни удивительно, но на сегодняшний день в правильном выборе поможет Интернет и профессиональная литература. Обращайте внимание на отзывы людей, которые не заинтересованы в том, чтобы навязать Вам ту или иную марку, а просто делятся своим опытом применения. Главное – уметь отличать заказные отзывы от настоящих.

Все составляющие косметических средств, даже имеющие ощутимые побочные эффекты, официально разрешены к использованию. Тем более, если Вы пользуетесь этими средствами недолго, возможно, и не столкнетесь с негативной реакцией. Но, безусловно, не стоит слепо доверять рекламе.



ВЫБОР КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ

Подведем итог

Выбирая косметические товары, призванные дарить красоту и здоровье, обратите внимание на состав косметического средства и длину списка компонентов. Три-четыре составляющих означают, что производитель предпочел скрыть полный состав. И самым разумным будет отдать предпочтение натуральным средствам белого цвета (без красителей), со слабым ароматом, и с незначительным пенообразованием.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

