



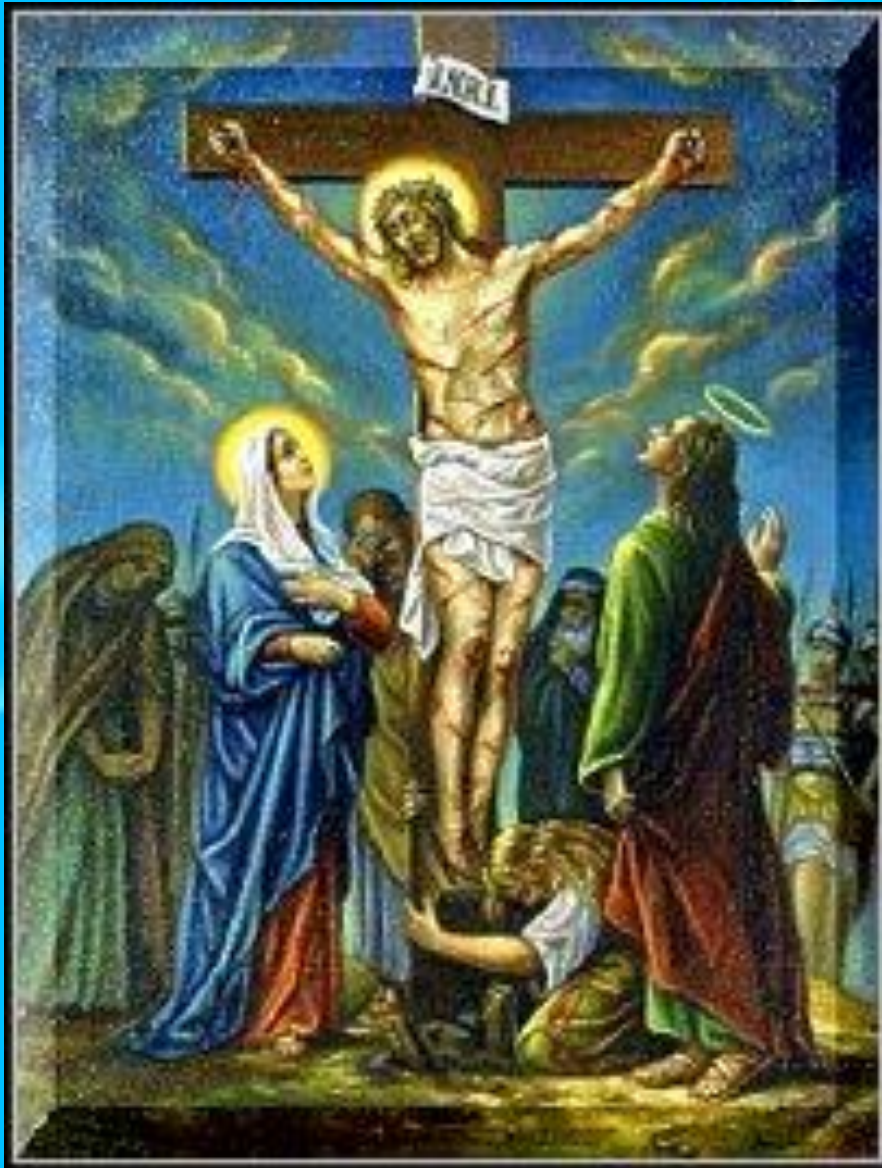
Święty Jan Apostoł



Św. Jan Apostoł
i Ewangelista. Był
synem Zebedeusza
i Salome, młodszym
bratem Jakuba
Starszego (Mt 4,21).
Pracował jako rybak.
Jan był uczniem Jana
Chrzciciela. Razem
ze św. Andrzejem
poszedł za Jezusem
(J 1,38-40) i był jego
umiłowanym uczniem.

Ewangelia odnotowuje obecność Jana podczas Przemienienia na Górze Tabor (Mk 9,2), przy wskrzeszeniu córki Jaira (Mk 5,37) oraz w czasie areztowania Jezusa w Ogrodzie Oliwnym (Mk 14,33). Podczas Ostatniej Wieczerzy spoczął na piersi Zbawiciela.





**Chrystus z krzyża
powierza mu swoją
Matkę, a Jej Jana jako
przybranego syna
(J 19,26-27).**

**Po zmartwychwstaniu
przybywa razem ze św.
Piotrem do grobu, gdzie
"ujrzał i uwierzył" (J 20,
8), że Chrystus żyje.**

**Był z Piotrem podczas
cudownego
uzdrowienia paralityka
przy Złotej Bramie.**

Przebywał przez wiele lat w Jerozolimie (Gal 2,9), potem w Samarii, następnie w Efezie. W tym mieście miał się opiekować Najświętszą Panną Maryją aż do jej "Zaśnięcia". W Efezie napisał Ewangelię i trzy listy apostołskie.





Przez cesarza
Domicjana został
zesłany na wyspę
Patmos, tam napisał
Apokalipsę.

Za panowania Nerwy
powrócił do Efezu.
Tutaj, jako jedyny
z apostołów, zmarł
śmiercią naturalną.

**Św. Jan jest patronem
Albanii i Azji Mniejszej;
aptekarzy, bednarzy,
dziewic, zawodów
związanych z pisaniem
i przepisywaniem:
introligatorów,
kopistów, kreślarzy,
biografów, papierników,
pisarzy; oraz owczarzy,
płatnerzy, skrybów,
ślusarzy, teologów,
uprawiających winorośl,
wdów.**



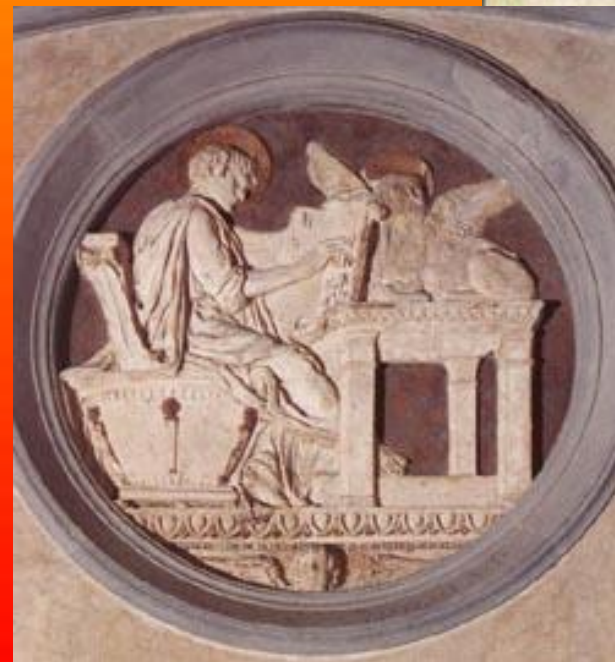


Świątemu Janowi jest poświęcona jest katedra papieży - bazylika Zbawiciela na Lateranie, "matka wszystkich kościołów".



Św. Jan przedstawiany jest jako stary Apostoł, czasami jako młodzieniec w tunice i płaszczu, rzadko jako rybak. Najczęściej występuje w scenach będących ilustracjami tekstów Pisma św: Jan jest jedną z centralnych postaci podczas Ostatniej Wieczerzy, Jan pod krzyżem obok Maryi, Jan podczas Zaśnięcia NMP Jan na Patmos, Jan i jego wizje apokaliptyczne. Bywa przedstawiany w scenie męczeństwa - zanurzony w kotle z wrzącą oliwą.

Jego atrybutami są:
diakon Prochor,
któremu dyktuje tekst,
gołębica, kielich
z Hostią, kielich
z wężem, kocioł
z oliwą, księga, orzeł
w locie, na księdze
lub u jego stóp,
siedem
apokaliptycznych
plag, zwój.





Koniec

Pomoc Duchowa

www.adonai.pl