

A desert landscape with a white domed building in the background. The scene is a vast, arid plain with some rocky outcrops and a clear sky. In the distance, a white building with two prominent domes and spires is visible, likely a religious or historical structure. The overall tone is warm and golden, suggesting a bright, sunny day.

Ачала. Царь всех ГНЕВНЫХ

Презентацию подготовила
Чернецова Александра.
ФМК, гр. БО 282-4/1

Место создания:
Китай, Тангутское
государство Си
Ся, Хара-Хото

Время
создания: XIII - XIV
вв. (?)

Техника: тангка на
шелке

Поступил в 1933 г.
Передан из
Государственного
Русского музея





рле

а

ю в

,

х

хья,

у

**Ачала
принадлежит к
числу божеств-
защитников
веры и может
быть личным
покровителем и
защитником
верующего.**



В его руках - ветка с плодами, меч(он разит демонов и одновременно отсекает клеши и негативную карму существ), трезубец(буддизме трезубец символизирует Три Драгоценности Будды, Небеса чистого пламени, а также разрушение трёх ядов: гнева, желания и лени) и чаша (символ погашения страстей).

По с
фи
четыре
кроме



и це
бра
ко
руг




ой
де
еют
ты.



В верхнем ряду - пять будд, в нижнем - пять танцующих дакини (женские духи, носительницы тайных учений) с дарами для главного в



Особенностью иконы является сочетание шелка, на котором она исполнена - материала китайской живописи - с пантеоном, иконографией и стилем тибетского искусства - характерная черта центральноазиатского, тангутского в данном случае, искусства.



Икона принадлежит к целой группе произведений из Хара-Хото, написанных на фоне вьющихся цветов, переданных монохромно и имитирующих узор шелковых тканей.

Монахи - исполнители ритуала, избравшие, вероятно, Ачала своим личным божеством-покровителем, показаны в нижних углах иконы.



**Икона была
привезена в
Россию
экспедицией П.
К. Козлова
1908-1909 гг. из г.
Хара-Хото
(провинция
Ганьсу, КНР).**



СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- Сайт Эрмитажа
<http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/digital-collection/25.+Archaeological+Artifacts/477178/?lng=ru;>
- Вики
<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%87%D0%B0%D0%BB%D0%B0;>
- Буддийская Энциклопедия <https://vbuddisme.ru/wiki;>
- Статья Красота Индии
<http://iov75.livejournal.com/3952009.html;>
- <http://nandzed.livejournal.com/2171602.html>

Спасибо за внимание 😊