

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего**  
**профессионального образования**  
**«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»**

**КУРС ЛЕКЦИЙ**  
**ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
**«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

# Лекция 1

## Тема: «Язык и общество»

---

### План:

1. Предмет, цели и задачи курса «Русский язык и культура речи»
2. Происхождение русского языка
3. Формы существования языка
4. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

- 1. Блохина Н.Г. и др. Современный русский язык. Текст. Стили речи. Культура речи. Учеб. пособие. Тамбов, 2010. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.alleng.ru/d/rusl/rusl159.htm> свободный
- 2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие. Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. Г.
- 3. Маслов В.Г. Культура русской речи. Учеб. пособие. М., 2010. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.alleng.ru/d/rusl/rusl194.htm> свободный
- 4. Русский язык и культура речи / Под ред. В.И. Максимова. М.: Высшее образование, 2008. Г.
- 5. Русский язык и культура речи. Учебник. / Под ред. О.Я. Гойхмана. М., 2009. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.alleng.ru/d/rusl/rusl157.htm> свободный

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

- 1. Качественное **повышение уровня речевой культуры.**
- 2. Формирование **коммуникативной компетенции**, т.е. умения человека организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами адекватными ситуациям общения.
- 3. Формирование **умения оценивать речевое поведение** и речевые произведения в разных сферах общения.

# ПРЕДМЕТ КУРСА « РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

▣ **Язык** – это форма отражения реальной действительности в сознании человека, которая **выражается**

**естественной,**

**исторически сложившейся**

**и развивающейся**

**в человеческом обществе**

**системой**

**звуковых, лексических и грамматических средств,**  
**предназначенных для общения (коммуникации)**

## ЯЗЫК – ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА

- **Язык есть система**, т.е. объединение элементов, находящихся в отношениях и связях, образующих целостность, единство.
- **Единицы языка** связаны друг с другом. Однородные единицы( напр. звуки, морфемы) объединяются и образуют **уровни языка**.

Единицы языка	Уровни	Разделы
Звуки, фонемы	Фонетический	Фонетика
Морфемы	Морфемный	Морфемика
Слова	Лексический	Лексикология
Формы и классы слов	Морфологический	Морфология
Предложение	Синтаксический	Синтаксис

- Морфема, слово, предложение, высказывание, текст – **языковые знаки** разной степени сложности.

# ФУНКЦИИ ЯЗЫКА

ЯЗЫК ПО СВОЕЙ ПРИРОДЕ ПОЛИФУНКЦИОНАЛЕН

## **Коммуникативная**

(средство общения  
коллектива, социума)

## **Когнитивная/**

## **познавательная**

(средство мышления  
индивида и общества)

## **Аккумулятивная**

(средство сохранения и  
передачи культурно-  
исторических традиций народа)

## **Эмоциональная**

(средство выражения  
чувств и эмоций)

## **Функция**

## **воздействия**

# **Происхождение русского языка**

# ПРОИСХОЖДЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

---

**? семья языков**

**? ветвь**

**? группа**

# ПРОИСХОЖДЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

---

По своему происхождению относится к  
**индоевропейской семье языков**  
(индоевропейский праязык VI-V тыс. до н.  
э.)

**славянской ветви**  
(общеславянский язык V-VI в. н.э.)

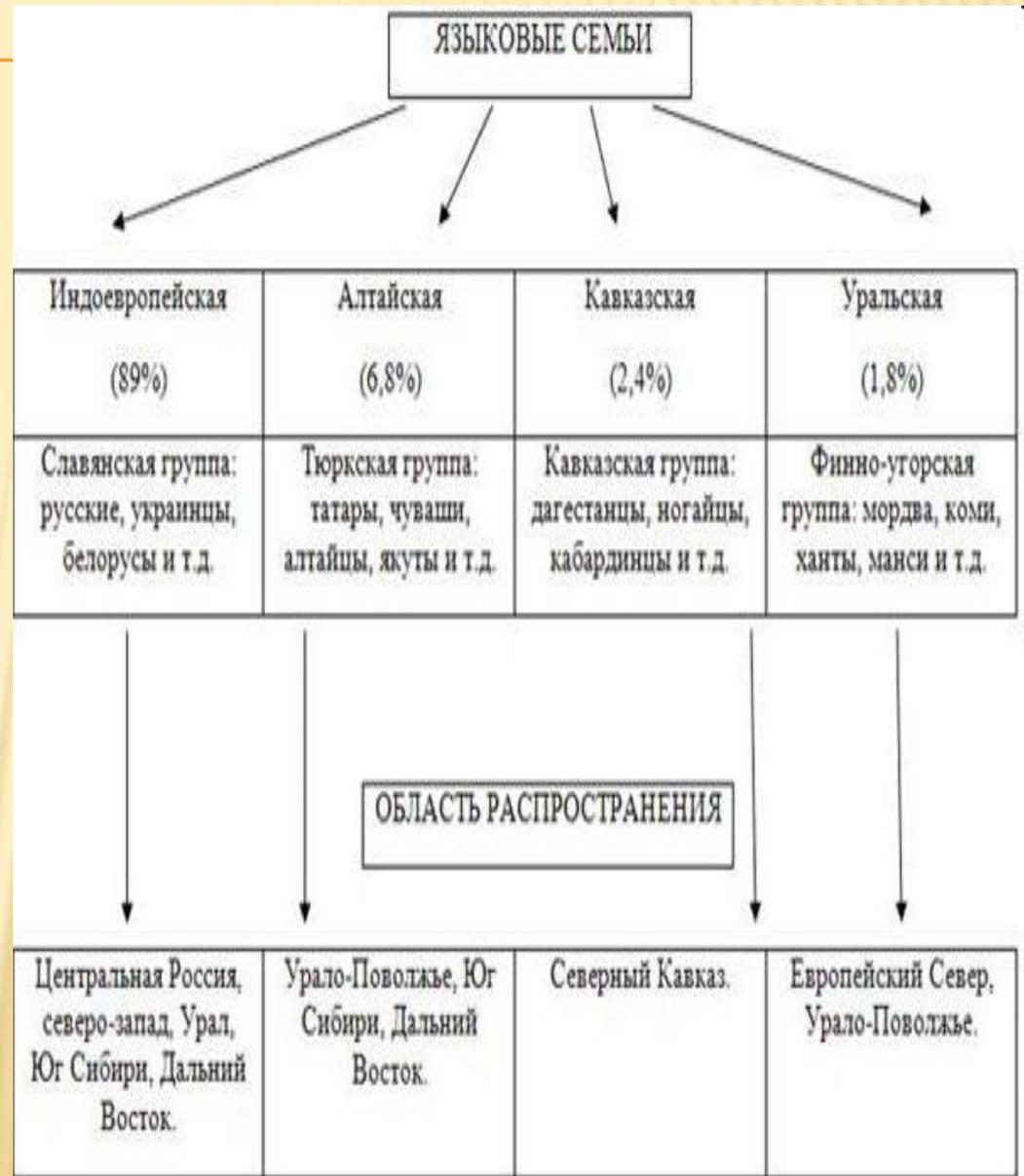
**восточнославянской группе**

# Языковые семьи

Все языки народов мира относятся к определенным языковым семьям, каждая из которых объединяет сходные по лингвистическому строю и происхождению языки.

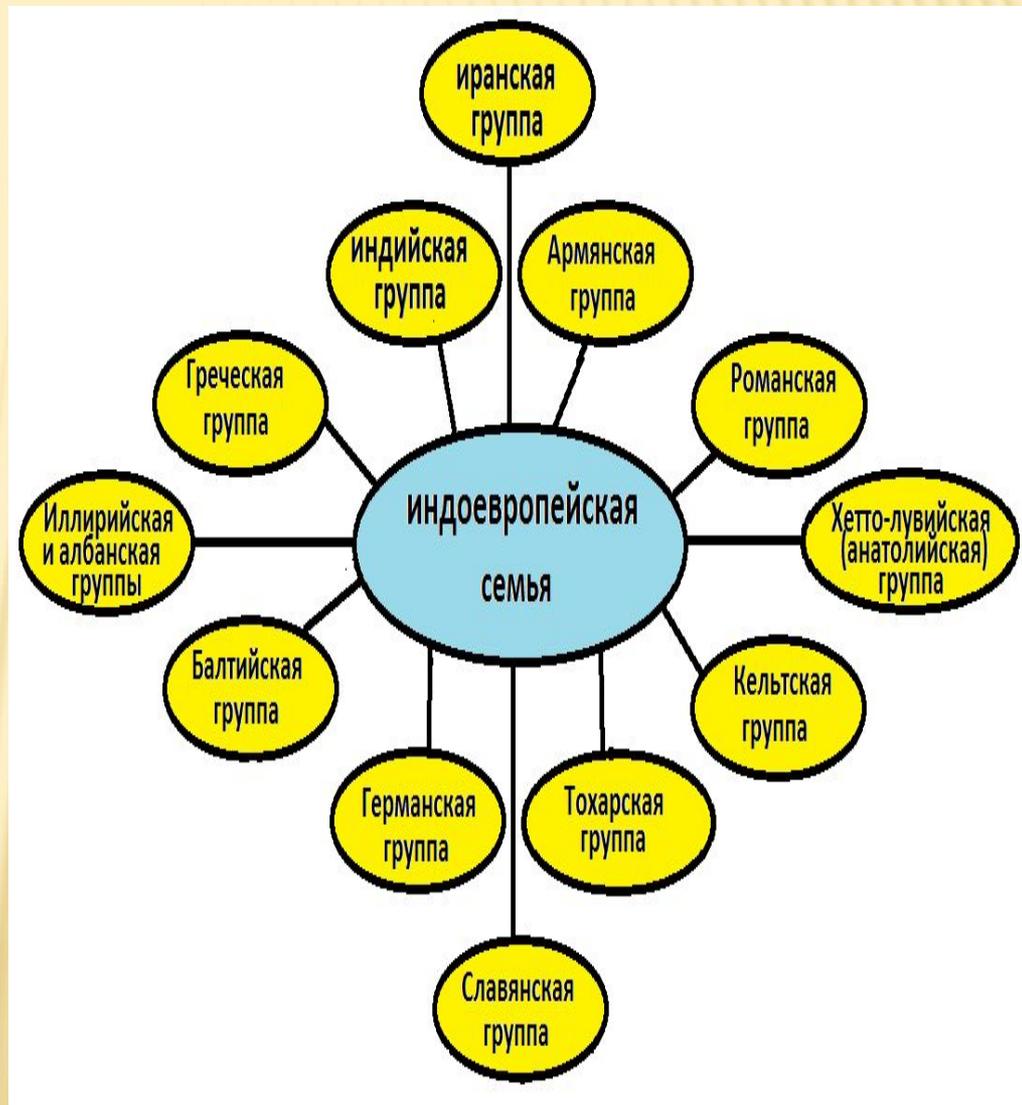
□ Процесс формирования языковых семей связан с обособлением различных народов друг от друга в процессе расселения человечества по земному шару.

□ Выделяют около ста языковых семей (семито-хамитская, дравидская, тюркская, монгольская, тунгусо-маньчжурская, мяо-яо и др.)



# Индоевропейская языковая семья

- Наиболее широко распространенная в мире. Более 2,5 млрд. человек – т. е. около половины всего населения земного шара – говорят на индоевропейских языках.
- Все основные языки Западной цивилизации являются индоевропейскими.
- Название «индоевропейский» является условным. В Германии раньше употреблялся термин «индогерманский», а в Италии – «ариоевропейский».



# Языки сироты

На одиноком **осиротелом языке**, не похожем ни на какой другой, говорят **баски** — народ, что живет на границе Испании с Францией.

Возможно, **баскский язык** — это все, что осталось от языков, на которых люди говорили в Европе до распространения индоевропейского.

Дело в том, что миллионный баскский народ живет в горной стране, которую индоевропейцы, вероятно, обошли стороной, когда проникли в Испанию. Эта местность и поныне остается в стороне от главных проездных и торговых путей.



# ЯЗЫКИ СИРОТЫ

- На одном из Японских островов живет племя **айну**, их язык — тоже сирота.



# Общеславянский язык (V-VI вв. н.э.)

Южнославянские языки  
(болгарский, сербский и др.)

Западнославянские языки  
(польский, чешский и др.)

**Восточнославянский язык (древнерусский)** – это язык восточнославянских племен, образовавших в IX в. древнерусскую народность в пределах Киевского государства

В XIV-XV вв. в результате распада Киевского государства

возникло три самостоятельных языка

# Общеславянский язык (V-VI вв. н.э.)

н.э.)

Южнославянские языки  
(болгарский, сербский и др.)

Западнославянские языки  
(польский, чешский и др.)

Восточнославянский язык  
(древнерусский) – это язык восточнославянских племен, образовавших в IX в. древнерусскую народность в пределах Киевского государства

В XIV-XV вв. в результате распада Киевского государства возникло три самостоятельных языка

Украинский

Русский

Белорусский

# Национальный русский язык

Начало формирования  
**национального русского  
языка** относится к ? веку,  
а завершение – к ? веку

# Национальный русский язык

Начало формирования  
**национального русского языка**

относится к **XVII** в.,  
а завершение – к **XIX** в.

и связано с именем  
великого русского поэта .....

# Формирование национального русского языка

Начало формирования **национального русского языка** относится к **XVII в.**, а завершение – к **XIX в.** и связано с именем А.С. Пушкина.

Творческий гений Пушкина синтезировал в единую систему разнообразные речевые стили:

светскую

русскую  
народную

церковно-  
славянскую

западноевропейск  
ую

А.С. Пушкин – основоположник **современного русского литературного** языка.

**Формы существования языка**

---

# **Формы существования языка**

# ФОРМЫ СУЩЕСТВОВАНИЯ ЯЗЫКА

**Национальный русский язык** – это исторически сложившийся язык русской нации, включает **все многообразие языковых средств**, используемых говорящими на этом языке как на родном.

**Жаргон** – речь отдельных профессиональных, социальных групп с целью обособления

**Диалект**  
территориальный

**Просторечие** – явления малограмотной речи

**Литературный язык** – это высшая (образцовая, обработанная) форма национального языка, обладает богатым лексическим фондом, упорядоченной грамматической структурой и развитой системой стилей.

# Литературный язык

- **Основа современного русского языка – литературный язык,** система норм которого общеобязательна и закрепляется в словарях.
- **Главный признак литературного языка – нормативность.**

- **Норма в языке** – это исторически принятый в данном языковом коллективе выбор одного из вариантов языкового знака в качестве предпочтительного и рекомендуемого.
- **Норма** складывается под воздействием авторитетных деятелей общества, т.е. держится в значительной степени на культурной традиции

# Обязательная и вариативная норма

## Норма

### Обязательная (императивная)

Конкурирует  
только с ошибкой  
В литературном  
языке –  
единственна

?

*К...РОВА*  
*О/А*

### Вариативная (диспозитивная)

Есть несколько  
допустимых  
вариантов в  
пределах  
литературного  
языка

?

*ДОГОВОР*

*Часто связаны с  
различными сферами  
употребления*

# Вариативная норма

Куда?

поехать **На** или **В** Украину

Язык находится в постоянном развитии и, как временное состояние в нем постоянно присутствует некоторое количество традиционных, устаревших норм, конкурирующих с новыми вариантами

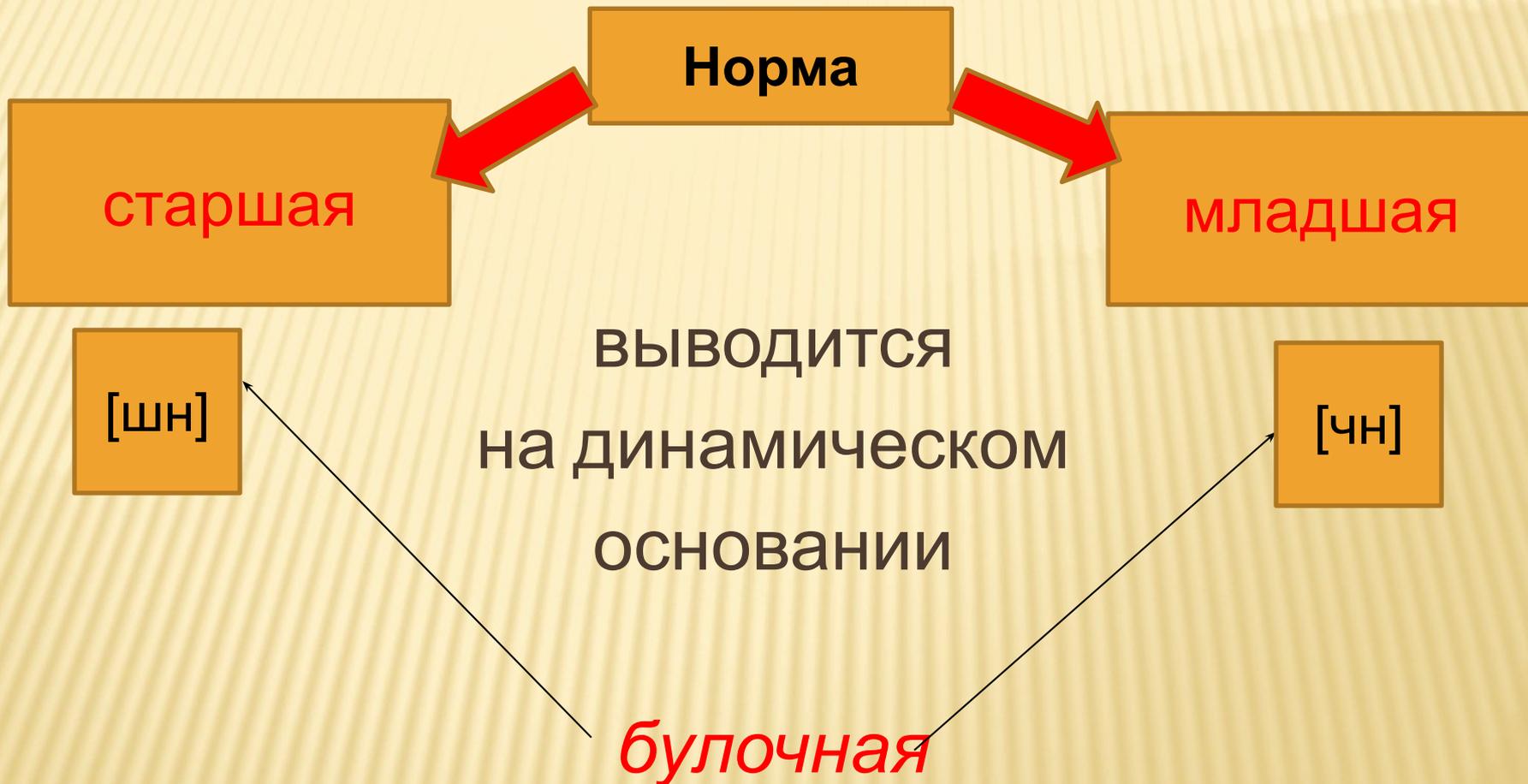
# **Вариативность нормы**

**Варьирование формы - это неизбежное следствие языковой эволюции**

**«Язык изменяется, оставаясь самим собой»**

Наличие вариативности(т.е. старого и нового качества) полезно, т.к. помогает нам привыкнуть к новой форме и делает сдвиг нормы менее болезненным.

# Старшая и младшая языковая норма



# Виды языковых норм

**В соответствии с языковыми уровнями выделяются следующие нормы:**

орфоэпические,  
акцентологические,  
морфологические (грамматические),  
словоупотребительные,  
синтаксические.

**Ценность нормы** связана с тем, что она в значительной мере обеспечивает:

- 1) единообразию употребления речевого факта и лучшее взаимопонимание людей;
- 2) сдерживание языковых изменений и стабилизацию литературного языка;
- 3) регуляцию речевого поведения людей.

# ТЕСТ К ЛЕКЦИИ № 1

## Вариант I

**1. Основным свойством литературного языка является:**

- А) сжатость
- Б) широкое использование терминологии
- В) нормированность
- Г) логичность

**2. Совокупность правил, регламентирующих употребление слов, произношение, правописание, образование слов и их грамматических форм, сочетание слов и построение предложений называется ... нормой**

- А) литературной
- Б) орфоэпической
- В) грамматической
- Г) словообразовательной

## Вариант II

**1. Создателем современного русского литературного языка по праву считается:**

- А) А.М. Горький
- Б) Д.И. Фонвизин
- В) А.С. Пушкин
- Г) М.В. Ломоносов.

**2. Результат усилий русского народа и видных деятелей культуры по совершенствованию русского языка определил такой признак литературного языка, как ...**

- А) стабильность
- Б) обработанность
- В) обязательность для всех носителей языка
- Г) нормативность.

# ТЕСТ К ЛЕКЦИИ № 1

**3. Культуру речевого поведения регулирует:**

- А) коммуникативная целесообразность
- Б) вариантность
- В) кодификация

**4. Какой компонент не является составляющим понятия «культура речи»:**

- А) нормативный
- Б) коммуникативный
- В) синтаксический

**5. Речь городского малообразованного населения называется:**

- А) жаргон
- Б) диалект
- В) просторечие

**3. Нормативный компонент культуры речи предполагает:**

- А) правильность речи
- Б) выразительность речи
- В) чистоту речи

**4. Какой из подходов к проблеме языковой нормы является ведущим:**

- А) социальный
- Б) лингвистический
- В) динамический

**5. Наличие в языке единиц, одни из которых, представляют отжившую норму, а другие – новую, называется:**

- А) вариантность
- Б) коммуникативность
- В) ...