

# Основы религиозных культур и светской ЭТИКИ

*учебный модуль «Основы буддийской культуры»*  
**урок №13 Отношение к природе**

**Зеленкина Наталья Владимировна  
Квашнина Светлана Николаевна  
Рынкевич Наталия Александровна**

**г. Верхняя Пышма 2012**

***Цель урока:*** создание условий для формирования представлений об особом отношении к природе в буддизме.

***Задачи:***

- Помочь осознать важность природы в жизни человека;
- Научить выделять уникальные черты буддийской культуры;
- Развивать коммуникативные умения и умение работать с текстом.

# Планируемые результаты

## Личностные:

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;
- осознавать важность и необходимость бережного отношения к Земле – нашему общему дому;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам

# Планируемые результаты

## Метапредметные:

- планировать свою работу по изучению незнакомого материала, сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников;
- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формировать умение контролировать и оценивать учебные действия;
- активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач

# Планируемые результаты

## Предметные:

- воспитание уважительного отношения к религиозным чувствам и взглядам людей;
- формирование представлений об особом отношении к природе в буддизме;
- освоение элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей.

# Педагогический инструментарий

## Формы и методы работы :

- частично-поисковый
- наглядно-иллюстративный
- взаимообъяснение;
- беседа;
- работа с источниками информации;
- работа в группах –метод кругового взаимодействия
- самостоятельная работа
- «Инсерт» (маркировка текста)

# Конструкт урока:

ЭТАПЫ	СОДЕРЖАНИЕ	ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ
1.Организационный момент	Организация обучающихся.	Концентрация внимания, эмоциональный настрой.
2. Формулирование темы урока, целеполагание .	<ul style="list-style-type: none"> <li>■<i>Просмотр слайдов</i> ( с музыкальным сопровождением)</li> <li>■Формулирование темы урока.</li> </ul>	Самостоятельный вывод темы урока. Построение речевого высказывания.
3.Актуализация знаний	<i>Беседа:</i> Как надо относиться к природе?	Высказывание своих мыслей по обсуждаемому вопросу, опираясь на личный опыт. Выявление первоначальных представлений по теме урока. Построение речевого высказывания.
4.Открытие нового знания.	<p><i>Групповая форма работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■Работа с текстом учебника «Основы буддийской культуры»</li> <li>■Выделение основных положений и толкование их смысла.</li> <li>■Выявление общих признаков, формулирование выводов.</li> </ul> <p><i>Самостоятельная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Написание эссе</li> </ul>	Формирование умений работать в группе, с различными источниками информации; Умение представлять результат в творческой форме. Принятие норм поведения в природе.
5.Закрепление материала. Работа по теме : конкретизация знаний	Просмотр видеоролика «Бабочка и мудрец», поиск основной мысли притчи	Готовность слышать собеседника и вести диалог; Готовность принятия существования различных точек зрения
6.Рефлексия. Подведение итогов.	Игра-задание «Лепестки лотоса».	Модель, выполненная из цветной бумаги. Самооценка.
6.Домашнее задание.	Комментирование д/з (по выбору): Рисование плаката «Защита природы» Составление синквейна по теме «Отношение к природе в буддизме».	Выполнение задания по желанию и выбору. Развитие творческих способностей.

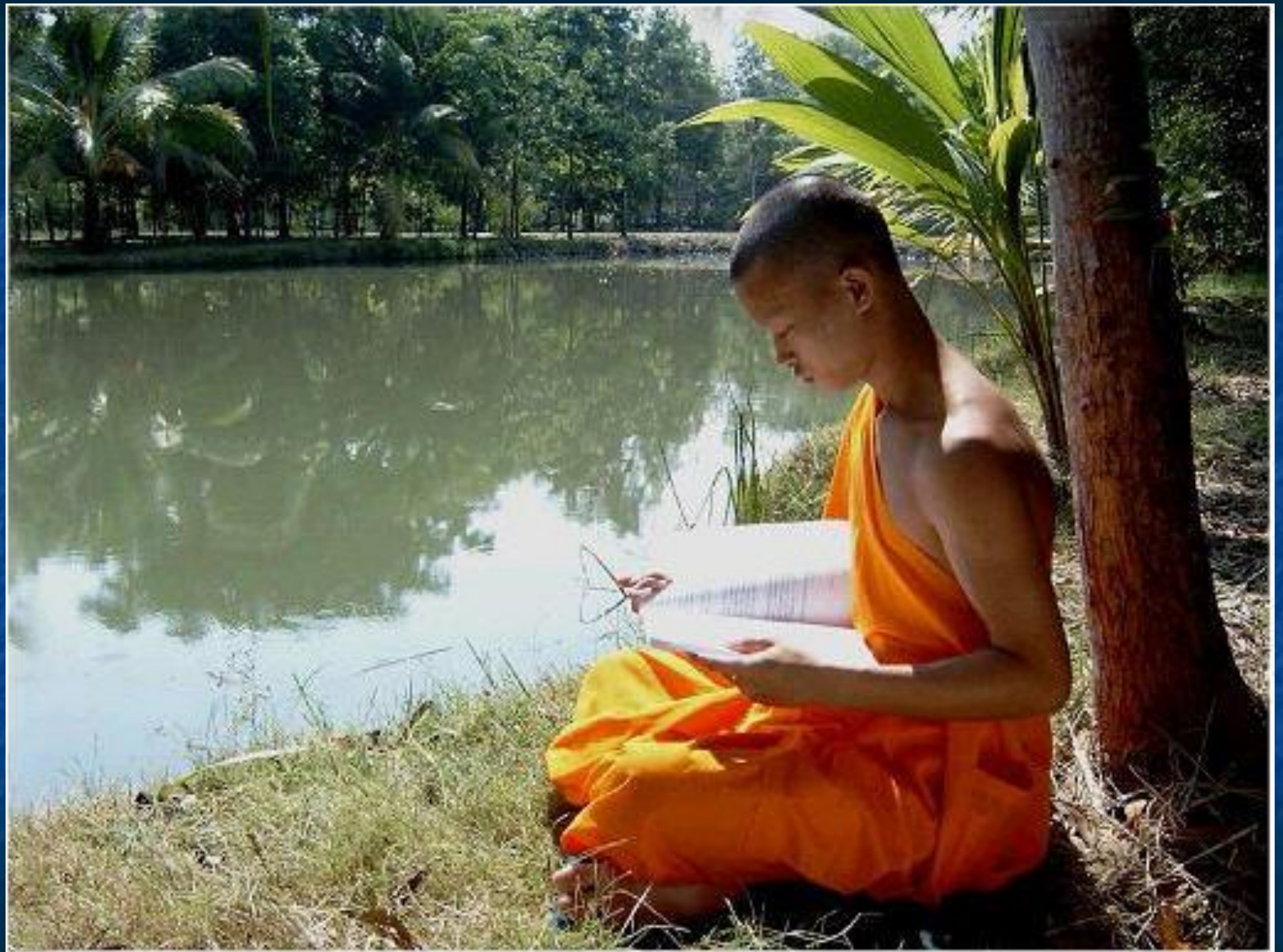












# Подумаем вместе !



- Как надо относиться к природе и почему?

# Каково отношение к природе в буддизме?



# Работа в группах

- *Переверните лист, который лежит у вас на столах  
Внимательно прочитайте отрывок из  
предложенного текста:*

1 группа - 1 абзац

2 группа – 2,3 абзацы

3 группа - 4,5 абзацы

4 группа – 6,7 абзацы

- *Посоветуйтесь и выделите маркером на рабочих листах предложение, указывающее на особое отношение к природе в буддизме.*
- *Отметьте на своём рабочем листе в других абзацах варианты ответов одноклассников*

Можно ли сказать, что в буддизме особое отношение к природе?





# Отношение к природе

- Существует тесная связь между человеком и природой . В наших собственных интересах заботиться о ней.
- Если человек плохо относится к природе, его карма становится несчастливой.
- Считается тяжким грехом наступать на животное, лишать его жизни, допускать пожар в лесу, запрещено рубить дрова, копать без нужды землю, мутить воду в источниках.
- Сколько жизней будет сожжено по твоей вине, столько раз будешь сожжён сам
- Существует система запретов, которые оберегают природу
- Природа слышит нас: не стоит напрасно её беспокоить: громко смеяться и разговаривать
- Надо нести добро всему, с чем соприкасаешься. И природа ответит взаимностью.



added on

W

# Самостоятельная работа


*Используя опорные слова из текста, продолжите фразы...*

Я узнал, что по буддийскому учению...

Потому что...

Могу привести пример:

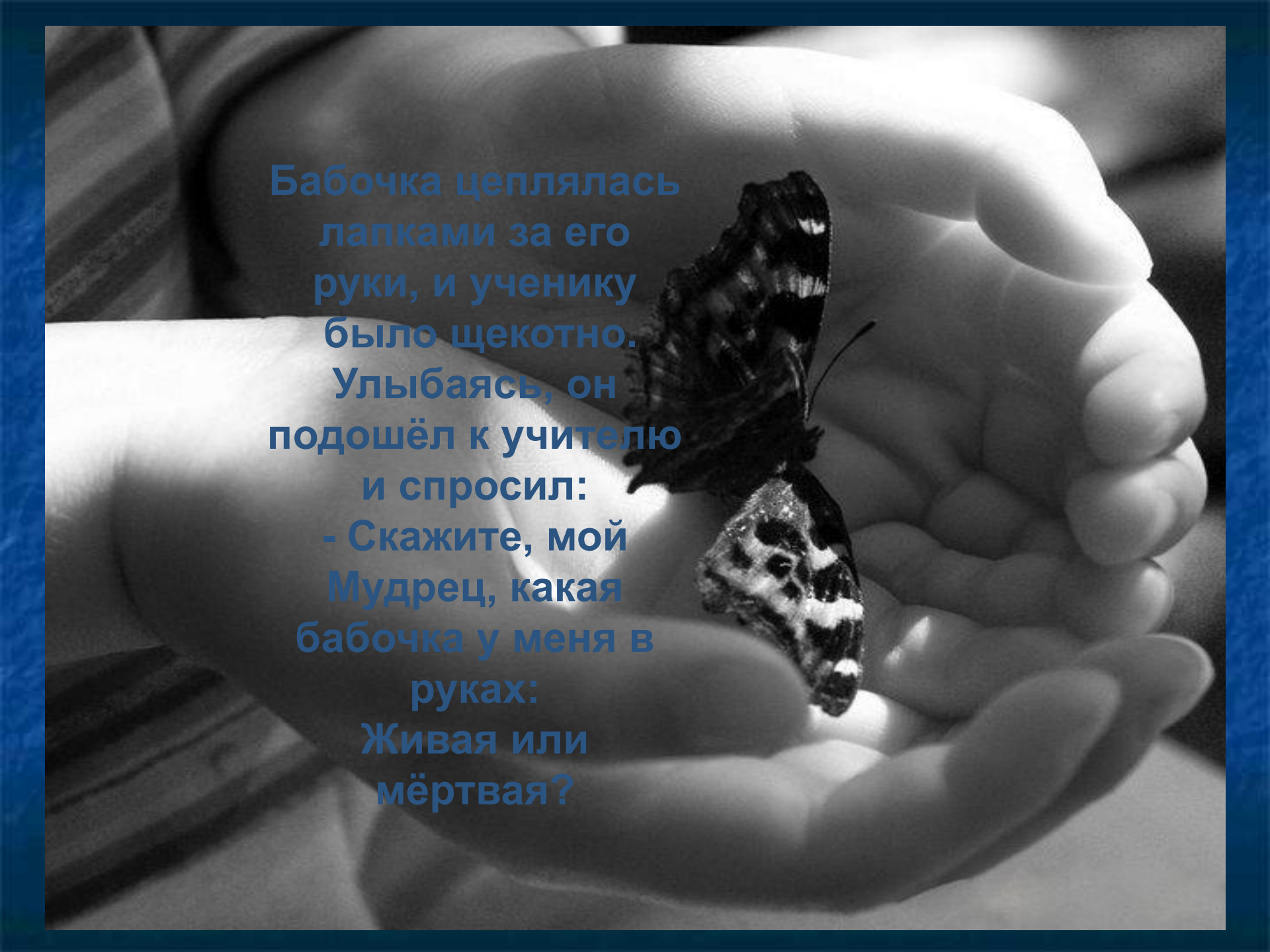
Следовательно:



Давным-давно в старинном  
городе жил Мудрец,  
окружённый учениками.  
Самый способный из них  
однажды задумался:  
«А есть ли такой вопрос, на  
который  
наш Мудрец не сможет  
ответить?»

Тогда пошёл он на цветущий луг,  
поймал самую красивую бабочку и  
спрятал её между ладонями.



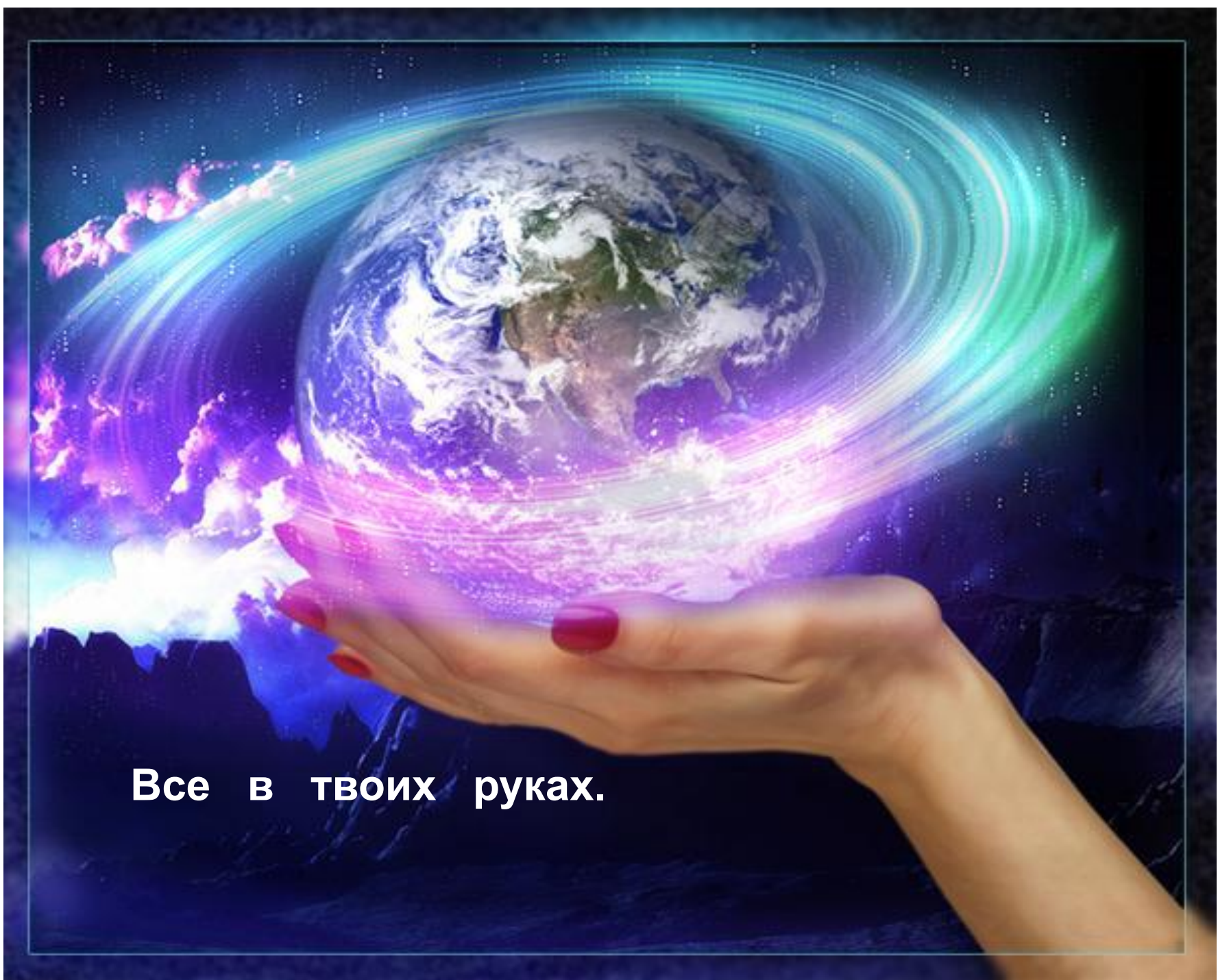


Бабочка цеплялась  
лапками за его  
руки, и ученику  
было щекотно.  
Улыбаясь, он  
подошёл к учителю  
и спросил:  
- Скажите, мой  
Мудрец, какая  
бабочка у меня в  
руках:  
Живая или  
мёртвая?



**Он крепко  
держал  
бабочку в  
сомкнутых**

**ладонях и  
был готов в  
любое  
мгновение  
сжать их ради  
своей истины.  
Не глядя на  
ученика,  
Мудрец  
ответил:**



**Все в твоих руках.**





## Литература и интернет-источники:

- Чимитдоржиев В.Л. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы буддийской культуры 4-5 класс. – М.: Просвещение
- Великие сокровища мировых религий. – М., 2010
- <http://polyanki.livejournal.com/25947.html>
- Десять уроков Будды.  
<http://www.facenews.ua/articles/2012/89784/>
- <http://triino.ru/prekrasnyj-udivitelnyj-cvetok-lotosa/>
- <http://www.selfcreation.ru/page/74>
- Природа и буддизм- близнецы-братья?  
[leit.ru](http://leit.ru) Природа и буддизм- близнецы-братья?  
[leit.ru>modules.php](http://leit.ru/modules.php)
- Необычный приют  
<http://www.czcenter.ru/sights/282-neobychnyy-priyut.html>



# Методические рекомендации

Тема урока: **Отношение к природе.**

Это 13 урок в учебном модуле «Основы буддийской культуры»

/курса «Основы религиозных культур и светской этики»/

На данную тему отводится 1 час.

Урок 2. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия

Урок 3. Будда и его Учение

Урок 4. Будда и его Учение

Урок 5. Буддийский священный канон

Урок 6. Буддийский священный канон

Урок 7. Буддийская картина мира.

Урок 8. Буддийская картина мира.

Урок 9. Добро и зло

Урок 10. Ненасилие и доброта

Урок 11. Любовь к человеку и ценность жизни

Урок 12. Милосердие и сострадание

**Урок 13. Отношение к природе**

Урок 14. Буддийские святые. Будды

Урок 15. Семья в буддийской культуре и ее ценности.

# Уровень подготовки обучающихся

- Освоен словарь терминов и понятий по пройденному материалу;
- Опыт работы в группе;
- Умение аргументировать собственную точку зрения;
- Умение работать с текстом;
- Умение устанавливать причинно-следственные связи;
- Наличие личного опыта в общении с природой;

# Компетенции и умения преподавателя

- Умение и навык работы с младшими подростками, учёт их возрастных особенностей;
- Иметь необходимые знания по истории религии буддизма;
- Иметь навык владения современными методиками и технологиями ( в т. ч. ИКТ),
- Следовательно, чтобы занятие получилось, необходимо раскрытие профессионального уровня преподавателя.

# Выявление рисков

- Давление авторитета лидера в групповой деятельности
- Нарушение временного регламента при выполнении самостоятельной работы детьми ( не успели закончить эссе)

# Наглядность на уроке

- инструкционная карта по выполнению групповой работы;
- текст для работы;
- видеоряд «природа», видеоролик «Бабочка и Мудрец»;
- карточки для самостоятельной работы;
- детали для составления модели лотоса;

# Задания для работы на уроке

## ■ *Фронтальная работа (беседа):*

- Как надо относиться к природе и почему?
- Обсуждение видеопродукта (притча: определение смысла и идеи притчи)

## ■ *Групповая работа: работа с текстом*

*Переверните лист, который лежит у вас на столах*

*Внимательно прочитайте отрывок из предложенного текста:*

1 группа - 1 абзац

2 группа – 2,3 абзацы

3 группа - 4,5 абзацы

4 группа – 6,7 абзацы

- *Посоветуйтесь и выделите маркером на рабочих листах предложение, указывающее на особое отношение к природе в буддизме.*
- *Отметьте на своём рабочем листе в других абзацах варианты ответов одноклассников*

## ■ *Индивидуальная работа : написание эссе по заданному шаблону*

*Используя опорные слова из текста, продолжите фразы...*

- Я узнал, что по буддийскому учению...
- Потому что...
- Могу привести пример:
- Следовательно:

# Техническое оборудование

- Мультимедийный проектор
- Компьютер или ноутбук
- Экран



# Предварительная работа педагога

- Подбор и составление видеоряда с художественными иллюстрациями
- Подготовка инструкционных карт и раздаточного материала
- Создание презентации к притче (или)
- Поиск видеоролика «бабочка и мудрец»
- Проверка технических средств

**Спасибо за внимание!**