

Закон Божий

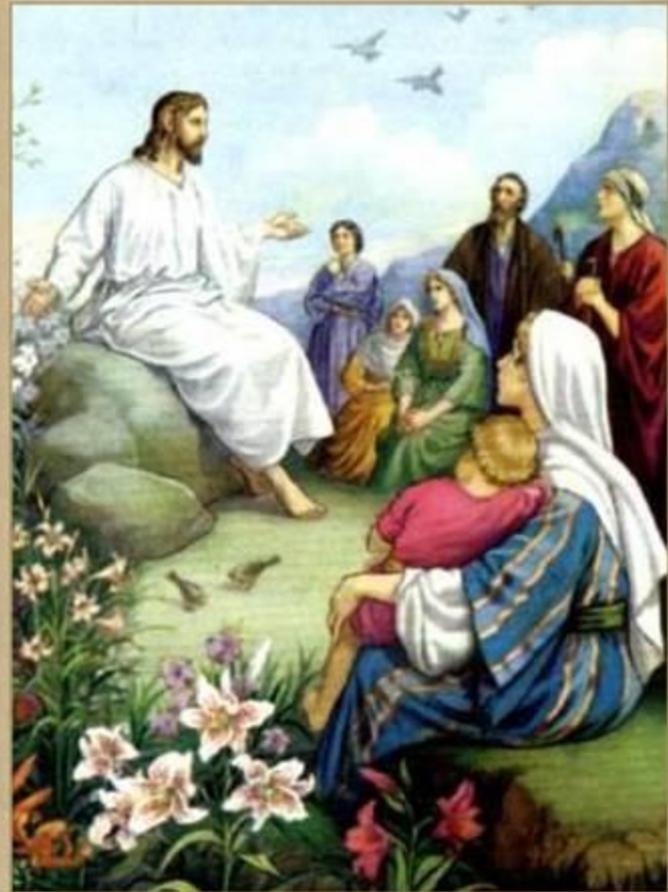
Для семьи и школы

Со многими иллюстрациями

Составил

**Протоиерей Серафим
Слободской**

СТК «Светочъ»



**Божественная
Литургия**

**ЛИТУРГИЯ
«ВЕРНЫХ»**

Так называется третья часть Литургии потому, что на ней могут присутствовать только верные, т. е. крещеные. Ее можно подразделить на следующие части:

- 1) перенесение честных Даров с жертвенника на престол;
- 2) приготовление верующих к освящению Даров;
- 3) освящение (преложение) Даров;
- 4) приготовление верующих к причащению;
- 5) Причащение
- 6) благодарение за причащение и

ПЕРЕНОСЕНИЕ
ЧЕСТНЫХ
ДАРОВ

С
ЖЕРТВЕННИК
А НА
ПРЕСТОЛ



Несение креста. Васнецов В.М.

1897

Тако овѣ на заклѣ-
нїе ведеса,...

**После приглашения
оглашенным
удалиться из храма
произносятся две
краткие ектении.**





Затем поется Херувимская песнь: «Иже Херувимы тайно образующе, и животворящей Троице трисвятую песнь припевающе, всякое ныне житейское отложим попечение. Яко да Царя всех подыдем, Ангельскими невидимо дориносима чинми. Аллилуиа (трижды)».

По-русски эта песнь читается так: "Мы, таинственно изображая Херувимов и воспевая трисвятую песнь Троице, дающей жизнь, оставим теперь заботу о всем житейском, чтобы нам прославить Царя всех, Которого невидимо ангельские чины торжественно прославляют. Хвала Богу!" Отдельные слова Херувимской песни означают: **тайно образующе** - таинственно изображая, или таинственно представляя из себя; **животворящей** - жизнь дающей; **припевающе** - воспевая; **отложим** - оставим; **житейское попечение** - заботу о житейском; **яко да** - чтобы; **подыдем** - поднимем, прославим; **дориносима** - торжественно носимого, прославляемого ("**дори**" - слово греческое и значит: копье, так что "**дориносима**" значит; копьеносимого; в древности, желая торжественно прославить царей или военачальников, сажали их на щиты и, подняв вверх, носили их на этих щитах пред войсками, причем щиты поддерживались копьями, так что издали казалось, что прославляемых лиц несут на копьях); **ангельскими чинми** - ангельскими чинами; **аллилуиа** - хвала Богу!

Херувимская песнь напоминает верующим, чтобы они теперь оставили всякую мысль о житейском, представляя себе, что они, подобно Херувимам, находятся близ Бога, на небе и, как бы вместе с ними, поют Ему трисвятую песнь - хвалу Богу.





Перед Херувимской песнью открываются Царские врата, и диакон совершает каждение, а священник в тайной молитве просит Господа очистить его душу и сердце от совести лукавой и силою Святого Духа удостоить его принести Богу приготовленные Дары.



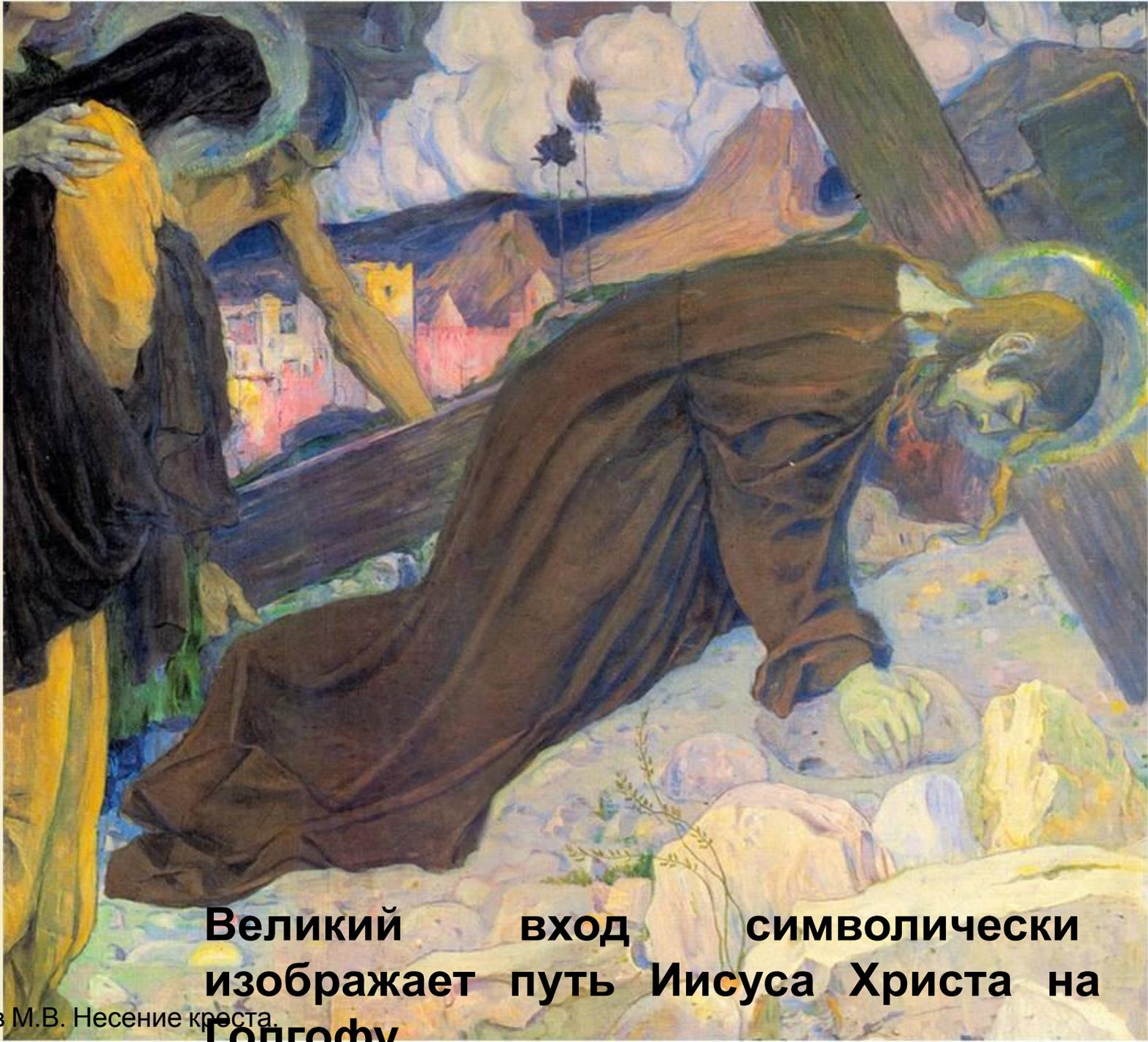
Затем, священник, воздев руки, вполголоса трижды произносит Херувимскую песнь.



Священник с диаконом отходят к жертвеннику для перенесения честных Даров с жертвенника на престол. Здесь в последний раз поминаются живые и усопшие



Затем священник кадит покрытые дары, и совершается Великий вход.



**Великий вход символически
изображает путь Иисуса Христа на
Голгофу**



Впереди всей процессии идут священосцы. Если во время чтения Евангелия свечи изображали невидимое присутствие Господа Иисуса Христа, то сейчас свечи горят в знак особой торжественности момента.



Свещеносцы спускаются с амвона (площадки перед алтарем) и поворачиваются лицом к алтарю, как стоят и все молящиеся.



Священнослужители выходят из алтаря северными дверями (пение Херувимской песни в это время прерывается на словах: "отложим попечение").



Впереди процессии священнослужителей, переносящих Дары, идет диакон. Имея на левом плече "воздух" (большой покров), он несет на голове дискос



Затем все остальные. За диаконом идет главный священник с Чашей в руках. За ним – остальные священники с крестами.



Священнослужители останавливаются на амвоне и, обратившись лицом к верующим, молятся за патриархов, митрополитов, архиепископов, за правящего архиерея, за священство, монашество, за создателей храма, за присутствующих православных христиан



Верующие в это время должны стоять с наклоненною головою и молить Господа помянуть их и всех близких к ним во царствии Его. При словах же священника: "и вас всех православных христиан да помянет Господь Бог"... нужно вполголоса сказать: "и священство твое да помянет Господь Бог во Царствии Своем всегда, ныне и присно, и во веки веков".



Великий вход
(С. Шухвостов,
1866 год)





Затем священнослужители возвращаются чрез Царские врата в алтарь. Честные Дары поставляются на престол на развернутом антиминоссе и покрываются «воздухом».



Царские врата затворяются и закрываются завесой; певчие же тем временем заканчивают Херувимскую песнь.

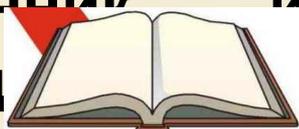


ПРИГОТОВЛЕНИЕ ВЕРУЮЩИХ К ОСВЯЩЕНИЮ ЧЕСТНЫХ ДАРОВ



Евхаристическая
Жертва

После Великого входа следует приготовление верующих к достойному присутствию при освящении приготовленных Даров. Оно начинается просительной ектенией: "исполним молитву нашу Господеви" о "предложенных честных Дарех", чтобы они были угодны Господу, о чем в то же время втайне молится священник, чтобы Господь даровал им Своею благодатно.



Далее мы просим у Господа помощи провести весь день ("**дне всего**") в совершенстве, т. е. свято, мирно и без греха, послать нам Ангела Хранителя, верно наставляющего на путь истины и добра, и охраняющего наши души и тела от всякого зла; просим простить ("**прощения**") и забыть ("**оставления**") наши случайные грехи и часто повторяемые прегрешения; даровать нам все доброе и полезное для души (а не то что услаждает наши пагубные страсти и чего мы часто желаем) и чтобы все люди ("**мир**") жили и трудились в мире между собой (а не во вражде и взаимно-уничтожающей борьбе), и чтобы мы провели остаток жизни нашей ("**прочее время живота нашего**") в мире с ближними и со своею совестью и, в сокрушении ("**покаянии**") о содеянных грехах, сподобились **христианской кончины**, т. е. исповедавшись и приобщившись Св. Таин Христовых. Мы просим кончины **безболезненной, непостыдной**, так как бывают случаи смерти постыдной, для христианина, напр., от пьянства, самоубийства, драки (дуэли) и др. Мы просим кончины **мирной**, т. е. в душевном мире и примирении с ближними. И чтобы Господь удостоил нас дать добрый, безбоязненный ответ на страшном Суде Его.





Для достойного присутствия при совершении Святого Таинства необходимы: мир душевный, взаимная любовь и всех объединяющая истинная (православная) вера. Поэтому после просительной ектении, священник, благословляя народ, говорит: "мир всем!". Молящиеся выражают тут же такое же пожелание и его душе ("и духови твоему").

**Затем возглашается:
"Возлюбим друг
друга, да
единомыслием
исповемы", на что
певчие поют: "Отца
и Сына и Святого
Духа, Троицу
Единосущную и
нераздельную".
Этим показывается,
Кого следует так
единомысленно
исповедать
(признавать).**

Троица.
Андрей Рублев.
Ок. 1411 г.

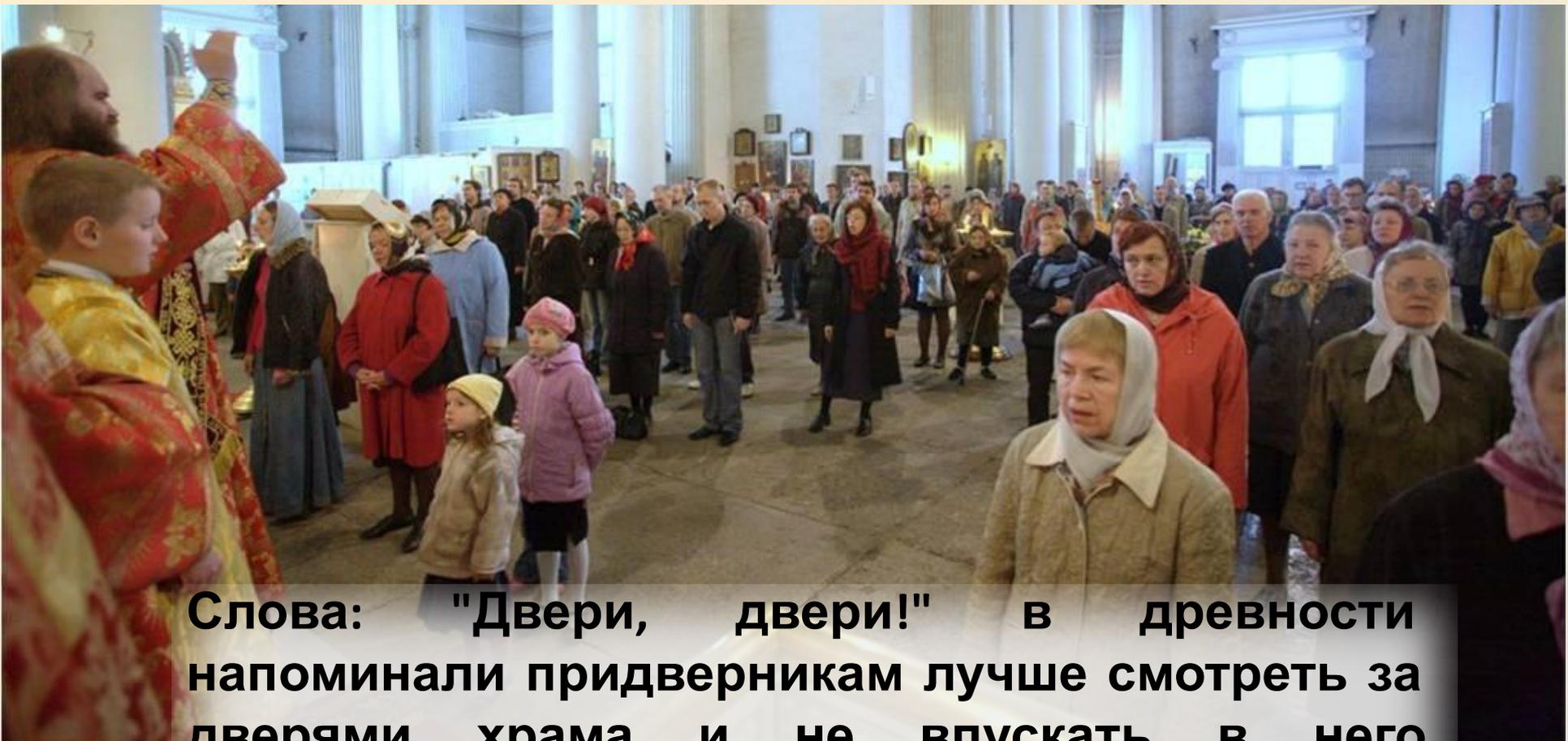




За следующим возгласом: "Двери, двери! премудростию вонмем!" поется (или читается) Символ веры, в котором кратко, но исчерпывающе точно, излагается наша вера во Святую Троицу и другие главные истины Православной Церкви



При этом завеса на царских вратах отодвигается и "воздух" с честных Даров снимается.



Слова: "Двери, двери!" в древности напоминали придверникам лучше смотреть за дверями храма и не впускать в него оглашенных и неверующих; теперь этими словами напоминает верующим затворить двери своей души для посторонних мыслей, а словами: "премудростию вонмем" указывается, чтобы мы были внимательны к премудрым истинам православной веры,



А в то время, как все поют Символ веры, священники в алтаре трижды поклоняются Престолу, целуют пелену, которой покрыты дары.



Затем священники дают друг другу так называемое Целование мира. Если священников несколько, они все дают друг другу целование: целуют друг друга в плечи и в руку.



Старший священник говорит: «Христос среди нас», на что младший отвечает: «И есть, и будет». С теми же словами, между собою целуются и диаконы.



Дав друг другу целование, священники берут пелену, покрывающую дискос и Чашу, и колеблют ее над Дарами. В это время они вслух читают (либо кто-то один, либо по очереди) Символ веры.



Веяние пеленой символизирует животворное и благодатное веяние Духа Святаго во время Литургии.



С этой минуты верующие не должны выходить из храма до окончания Литургии. На сколько предосудительно нарушать это требование, видно из 9-го апостольского правила: "всех верных, входящих в церковь... и не пребывающих на молитве до конца, как бесчиние в церкви производящих, подобает отлучать от общения церковного".



После Символа Веры возгласом: «Станем (будем стоять) добре» начинается самая священная часть Литургии – Евхаристический канон, или Анафора (греч. «Возношение»).



"Станем (будем стоять) добре, станем со страхом, вонмем, святое возношение в мире приносить" обращается внимание верующих на то, что наступило время приносить "святое возношение" или жертву, т. е. совершать Святое Таинство Евхаристии, и с этого момента надлежит стоять с особенным благоговением.

В ответ на этот возглас поется: «Милость мира, жертву хваления», т. е., будем приносить с благодарностью за даруемую нам свыше милость небесного мира единственно доступную нам жертву хваления.





**Священник благословляет верующих словами:
«Благодать Господа нашего Иисуса Христа и любви
(любовь) Бога и Отца и причастие (общение) Святого
Духа буди со всеми вами».**

Это благословение священника и ответ ему людей (сегодня – хора) имеют глубокий смысл. Святитель Иоанн Златоуст говорит об этом так: «Знают посвященные в Таинство, что не касается священник предлагающих даров, пока сам не пожелает вам [то есть молящимся прихожанам] от Господа благодати, а вы не ответите ему: И со духом твоим, напоминая этим ответом, что присутствующий сам от себя ничего не делает и не человеческого естества достижение – предлагающие дары, но благодать Духа Святого, присутствующая и на всех нисходящая, таинственную эту Жертву уготовляет».





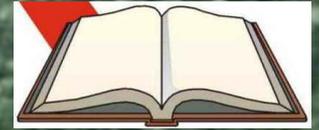
Священник, призывая к благоговейному предстоянию, возглашает: «горе имеим сердца», т. е., будем иметь сердца устремленными вверх - к Богу.

**На это певчие от лица
молящихся благоговейно
отвечают: «имамы ко
Господу», т. е., мы уже
имеем сердца
устремленными ко
Господу.**



ОСВЯЩЕНИЕ (ПРЕЛОЖЕНИЕ) ДАРОВ





Совершение Святого Таинства Причащения составляет главнейшую часть Литургии. Оно начинается словами священника: "Благодарим Господа!"

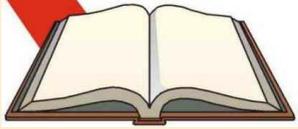
Слова «Благодарим Господа» – самая древняя часть Литургии. Мы помним, что и Христос на Тайной Вечери, преподавая апостолам Святые Дары, предварительно «возблагодарил» Отца «И, взяв чашу и благодарив, сказал: примите ее... И, взяв хлеб и благодарив, преломил и подал им...» (Лк. 22, 17,19). Более того, эти слова относятся еще к дохристианским временам, к иудейскому обычаю седера (ритуальной праздничной домашней трапезы). Христос в ночь Тайной вечери как раз следовал принятой практике седера. Иудеи, участвующие в праздничной трапезе, на призыв возглавляющего ужин возблагодарить Господа отвечали: «Достойно это и праведно». Из той, еще дохристианской, древности, через Тайную вечерю, как связующее звено между Ветхим и Новым Заветом, этот возглас дошел и до нас. И мы, в ответ на призыв возблагодарить Господа восклицаем: «Это достойно и праведно (праведно – значит справедливо)!» Хор: «Достойно и праведно есть поклоняться Отцу и Сыну  Святому Духу, Троице Единосущней и Нераздельней».



Верующие выражают свою благодарность Господу за все Его милости поклонением Ему, а певчие поют: "Достойно и праведно есть поклоняться Отцу и Сыну и Святому Духу, Троице Единосущной и нераздельней".

**Священник тайно
молится,
произнося
последние слова
вслух: "победную
песнь поюще,
вопиюще,
взывающе и
глаголюще".**



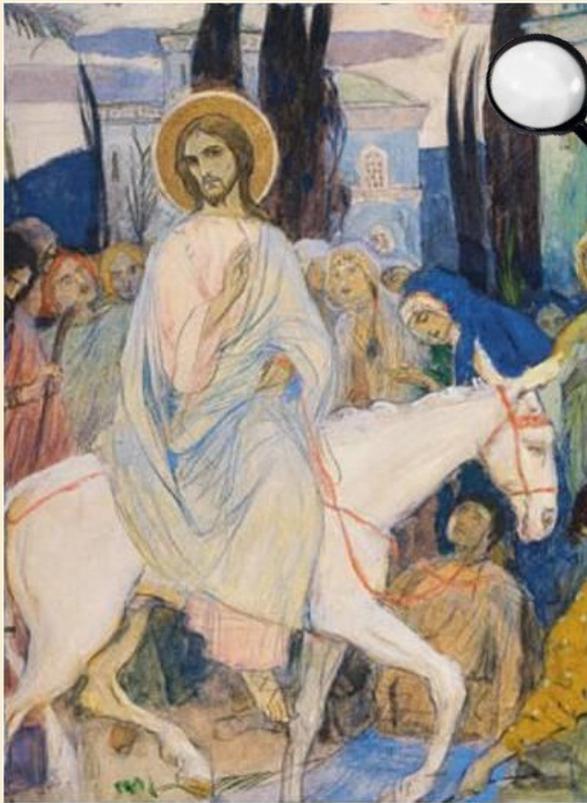


Роспись купола
Трапезной церкви.
1895. Киево-Печерская
лавра

**Певцы восполняют, воспевая песнь, которую
взывают Ангелы: "Свят, Свят, Свят Господь Саваоф
(Господь Сил небесных), исполнь (наполнены) небо и
земля славы Твоея".**



Священник в это время в тайной молитве, называемой евхаристической (благодарственной), прославляет бесконечные совершенства Божии, благодарит Господа за сотворение и искупление человека и за все Его милости, известные нам и неизвестные, и за то, что Он удостоивает принимать от нас эту бескровную Жертву, хотя Ему предстоят высшие существа - Архангелы, Ангелы, Херувимы и Серафимы, "победную песнь поюще, вопиюще, взывающе и глаголюще". Слова: "победную песнь поюще..." взяты из видений пророка Иезекииля (1, 4-24) и ап. Иоанна Богослова (Ап. 4, 6-8): они в откровении видели Престол Божий, окруженный ангелами в образе орла (поюще), тельца (вопиюще), льва (взывающе) и человека (глаголюще), которые (U) прерывно восклицали: "Свят, Свят, Свят Господь Бог".

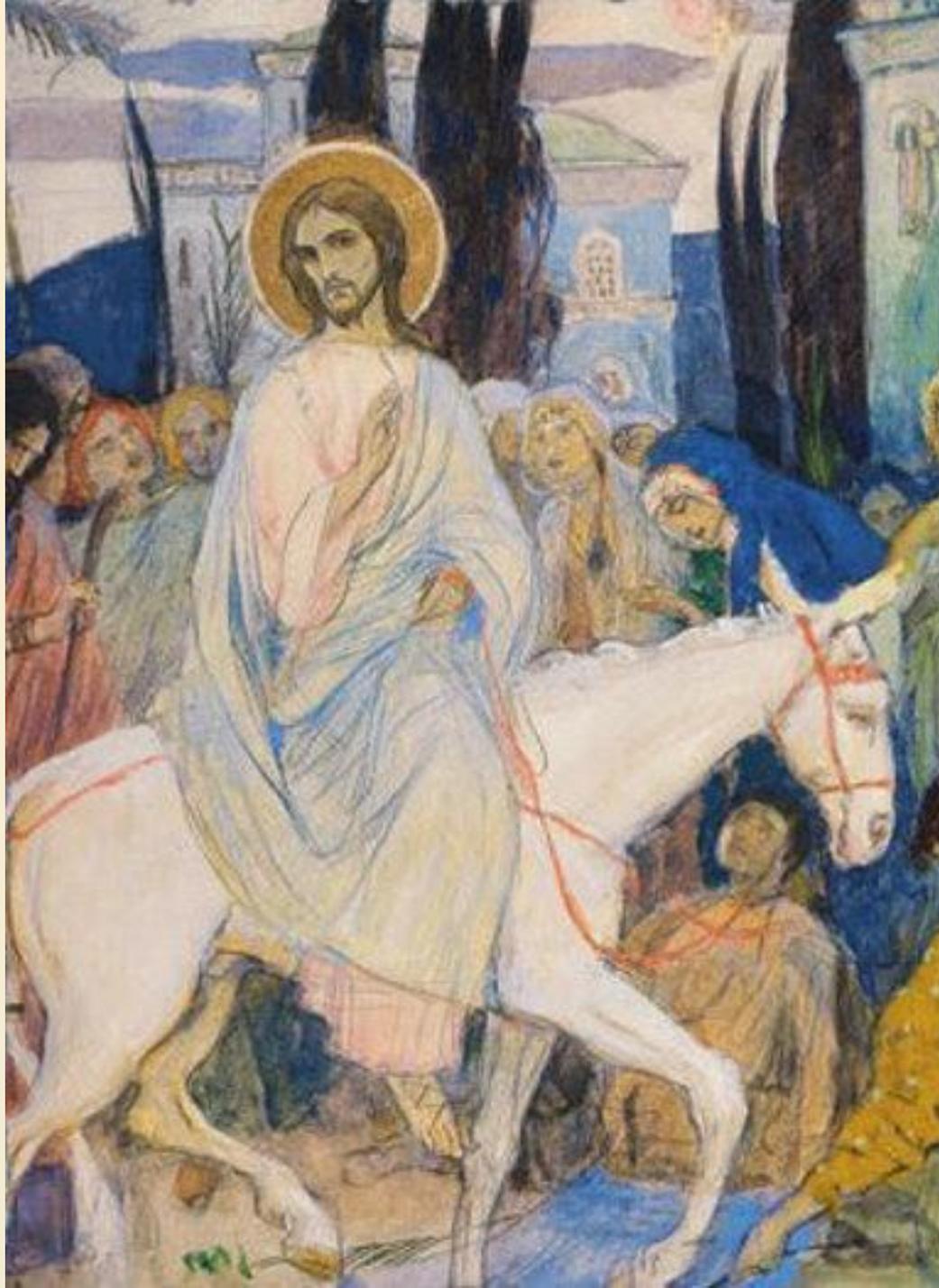


К этой песни, называемой "серафимскою", певцы присоединяют восклицания, которыми народ приветствовал вход Господень в Иерусалим: "осанна (еврейское благожелание: спаси, помоги Бог!) в вышних (в небесах)! благословен грядый (идуший) во имя (во славу) Господне, осанна в вышних!"



Вход
Господень в
Иерусалим.
Лебедев К.В.





Вход
Господень в
Иерусалим.
Нестеров М.В.
1900 г.





Священник тайно продолжает евхаристическую молитву, прославляя благодеяния Божии, бесконечную любовь Божию, явленную в пришествии на землю Сына Божия, и, вспоминая Тайную Вечерю, когда Господь установил Святое Таинство Причащения.



Во время этой тайной молитвы священник вслух произносит слова Спасителя, сказанные Им при установлении Святого Таинства: «Приимите, ядите, сие (это) есть Тело Мое, еже (которое) за вы (за вас) ломимое во оставление (прощение) грехов».



**Затем: "Пийте от нея вси, сия (эта) есть кровь
Моя Нового Завета, яже (которая) за вы и за
многия изливаемая во оставление грехов".**



После этого, священник в тайной молитве кратко вспоминает заповедь Спасителя о совершении Причащения, прославляет страдания Его, смерть, воскресение, вознесение и второе Его пришествие, и вслух произносит: "Твоя от Твоих Тебе приносяще о всех и за вся" (о всех членах Церкви и все благодеяния Божии).



Диакон в это время берет с Престола дискос с Агнцем, Чашу с вином и возносит их горé, то есть вверх, как бы предлагая пред Лицо Божие.



Певчие протяжно поют: "Тебе поем, Тебе благословим, Тебе благодарим, Господи; и молимтися, Боже наш", а священник в тайной молитве просит Господа ниспослать Духа Святого на предстоящих людей и на предложенные Дары, чтобы Он освятил их.



Затем священник вполголоса читает тропари 3-го часа.

Священник вполголоса читает тропарь 3-го часа: "Господи, Иже Пресвятаго Твоего Духа в третий час апостолом Твоим низпославый, Того, Благий, не отъими от нас, но обнови нас молящихся". Диакон произносит 12 стих 50-го псалма: "Сердце чисто созижди во мне, Боже, и дух правый обнови во утробе моей". Священник опять читает тропарь 3-го часа, диакон произносит 13 стих 50 псалма: "Не отвержи мене от лица Твоего и Духа Твоего Святаго не отъими от мене". Священник третий раз читает тропарь 3-го часа.





Указывая орарем на Агнец, диакон тихо произносит: «Благослови, владыко, Святый Хлеб».



Благословляя Святой Агнец (на дискосе), священник говорит: «И сотвори убо хлеб сей - честное Тело Христа Твоего». Благословляя вино (в святой Чаше), он говорит: «А еже в чаши сей - честную кровь Христа Твоего». Диакон по каждом возгласе говорит: Аминь.



Наконец благословляя хлеб и вино вместе, священник говорит: "Преложив Духом Твоим Святым". Диакон же трижды говорит: аминь, аминь, аминь.



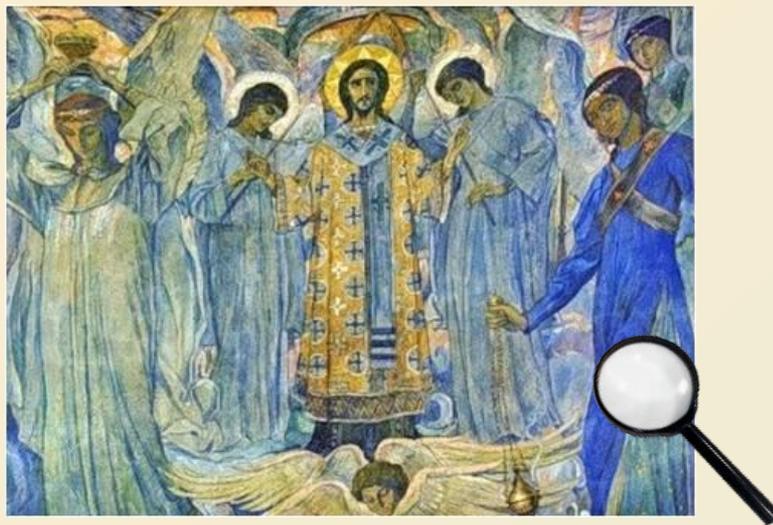
**В эти великия и святыя минуты хлеб и вино
прелагаются в истинное Тело и истинную Кровь
Христову.**

Ангелы служат литургию. Церковь монастыря Грачаница (Сербия) Византия,



Священник делает пред Святыми Дарами земной поклон, как Самому Царю и Богу. Это - самый важный момент Литургии.

Вот эти слова – «Преложив Духом Твоим Святым», – которые иногда называют Тайносовершительной формулой, являются кульминационными словами Литургии. Неверно думать, что во время произнесения именно этих слов совершается преложение даров. «На протяжении всей Литургии можно найти несколько призываний Святого Духа, нарастающих по напряженности вложенного в них освятительного содержания» (архим. Киприан Керн). Эти же слова – дерзновенная просьба сойти Духу Святому и освятить дары – последняя молитва в цепи призываний Святого Духа. После произнесения этих слов хлеб и вино уже таковыми не считаются, а становятся Телом и Кровью Христовыми. Именно поэтому все находящиеся в алтаре  все прихожане падают ниц – делают земной поклон.

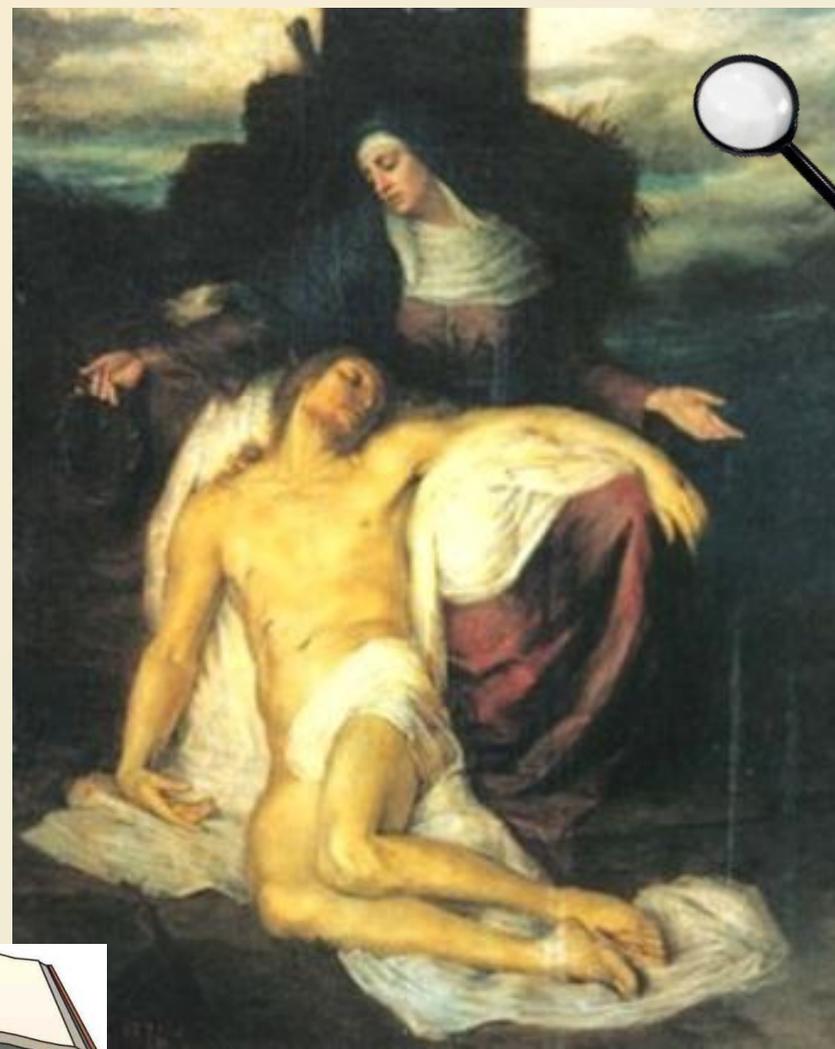


По освящении Святых Даров священник в тайной молитве просит Господа, чтобы причащающимся Святые Дары послужили "во трезвение души" (т. е. укреплением во всяком добром деле), во оставление грехов, в приобщение Святого Духа, во исполнение (получение) царствия небеснаго, в дерзновение еже к Тебе (т. е., чтобы дали право обращаться к Господу со всеми нуждами), не в суд или во осуждение, и вспоминает тех, за кого принесена эта Жертва: Святые Дары приносятся Господу Богу, как благодарственная Жертва за всех



Литургия
ангелов.
Нестеров М.В.





В особенности же вспоминает священник Пресвятую Деву Марию, а потому громко произносит: «Изрядно о Пресвятей...», на что верующие отвечают: «Достойно есть...».



Оплакивание
Христа. Жуковский
П. 1876





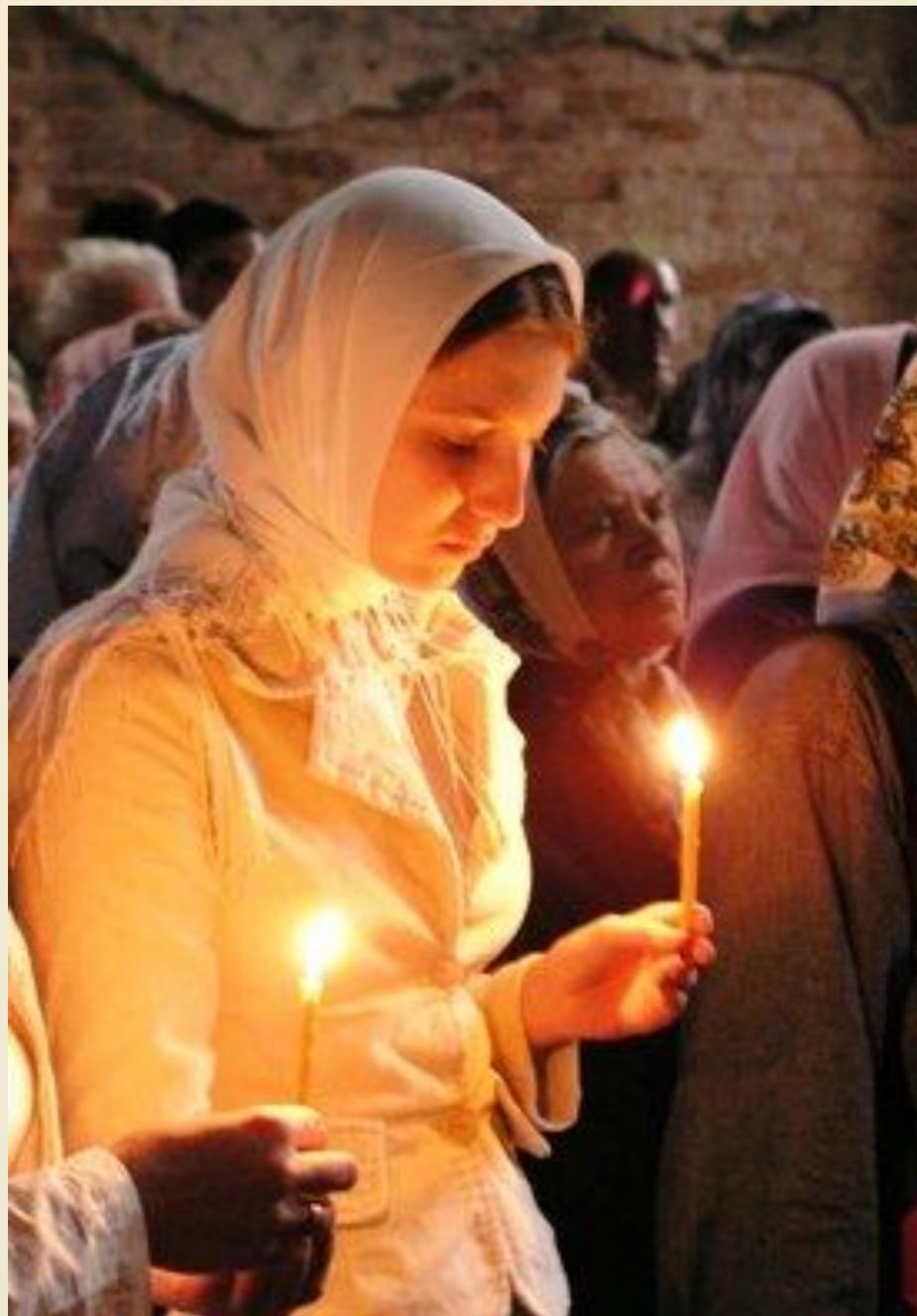
Боровиковский В.Л.
Рождество
Христово



В особенности же ("изрядно") вспоминает священник Пресвятую Деву Марию, а потому громко произносит: «Изрядно о Пресвятей, пречистой, преблагословенней, славней Владычице нашей Богородице и Присно Деве Марии», на что верующие отвечают хвалебную песню в честь Божией Матери: «Достойно есть...» (В святую Пасху и во все двенадцатые праздники (до отдания их), вместо «Достойно есть», поется в честь Божией Матери *задостойник*, т. е. 9-й ирмос праздничного канона с соответствующим припевом).



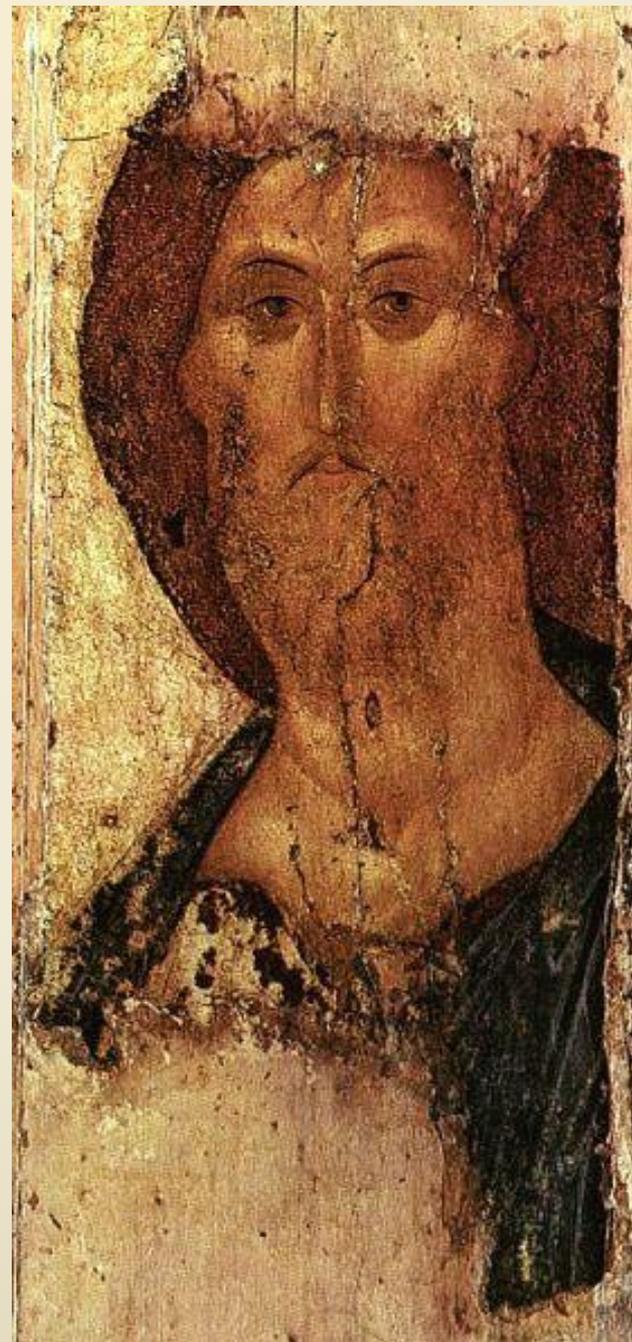
Священник тем временем тайно молится за усопших и, переходя к молитве за живых, вслух "в первых помяни, Господи, святейшия восточные патриархи православныя" ..., поминая высшую церковную иерархию. Верующие отвечают: "И всех и вся", т. е. помяни, Господи, всех верующих - мужчин и женщин.



Молитва за живых оканчивается возгласом священника; "И даждь нам едиными усты и едином сердцем (единодушно) славити и воспевати пречестное (славное) и великолепое (величественное) имя Твое Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков", и благословением его, преподаваемым всем присутствующим в храме: "И да будут милости великого Бога и Спаса нашего Иисуса Христа со всеми вами".



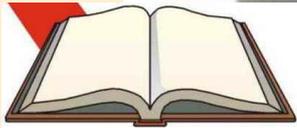
Вседержитель
(Пантократор)
Андрей Рублев. Нач. XV в.



ПРИГОТОВЛЕНИЕ ВЕРУЮЩИХ К ПРИЦАЩЕНИЮ



Ангелы служат литургию. Церковь монастыря Грачаница (Сербия), 1320 г.



Оно начинается просительной ектенией: "Вся святых помянувши, паки и паки миром Господу помолимся".

Т. е. помянувши всех Святых, опять и опять помолимся Господу "о принесенных и освященных честных Дарех, чтобы (яко да) Человеколюбец Бог наш, приняв их (прием я) во святой пренебесный и духовный (мысленный) Свой жертвенник, как духовное благоухание, как приятную Ему жертву (в воню благоухания духовнаго), ниспослал нам Божественную благодать и дар Святого Духа. Далее следуют обычные прошения просительной ектении.



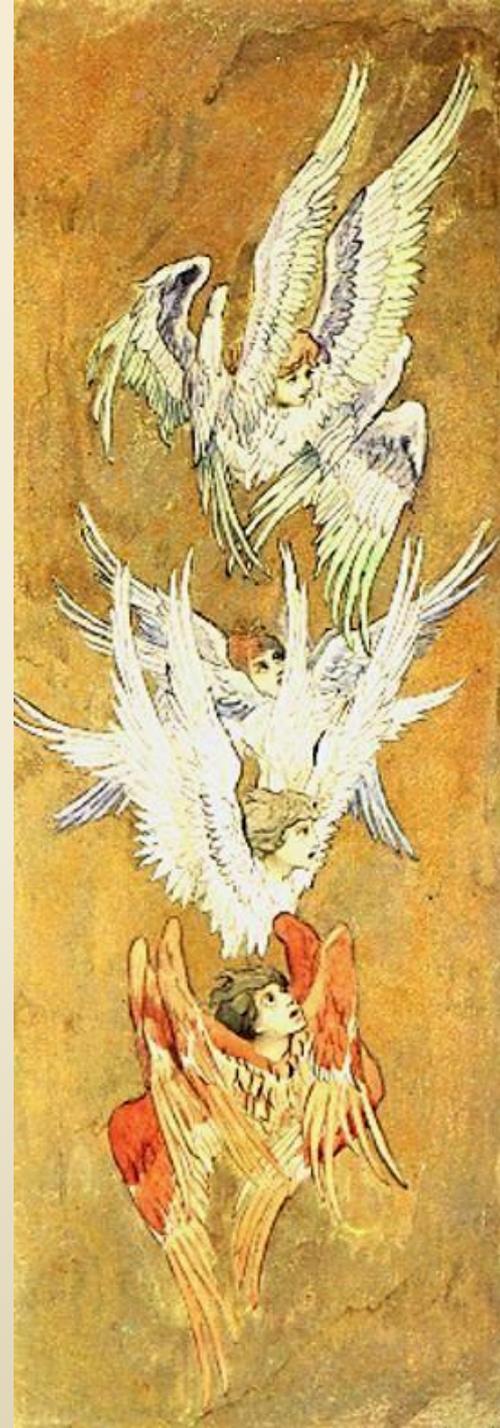


Ектения оканчивается возгласом священника: «И сподоби (удостой) нас, Владыко, со дерзновением (смело, как дети просят отца) неосужденно смети (осмелиться) призывать Тебе Небесного Бога Отца и глаголати». Поется молитва Господня - "Отче наш...".



Далее следуют преподание мира и преклонение глав, во время которого священник молит Господа освятить верующих и сподобить их неосужденно причаститься Святых Таин.

В это время диакон, стоя на амвоне, крестообразно опоясуетя орарем для того, чтобы, во 1-х, беспрепятственно служить священнику во время причащения, и во 2-х, выразить свое благоговение к Святым Дарам, в подражание Серафимам, которые, окружая Престол Божий, закрывали лица свои крылами (Ис.6,2-3).

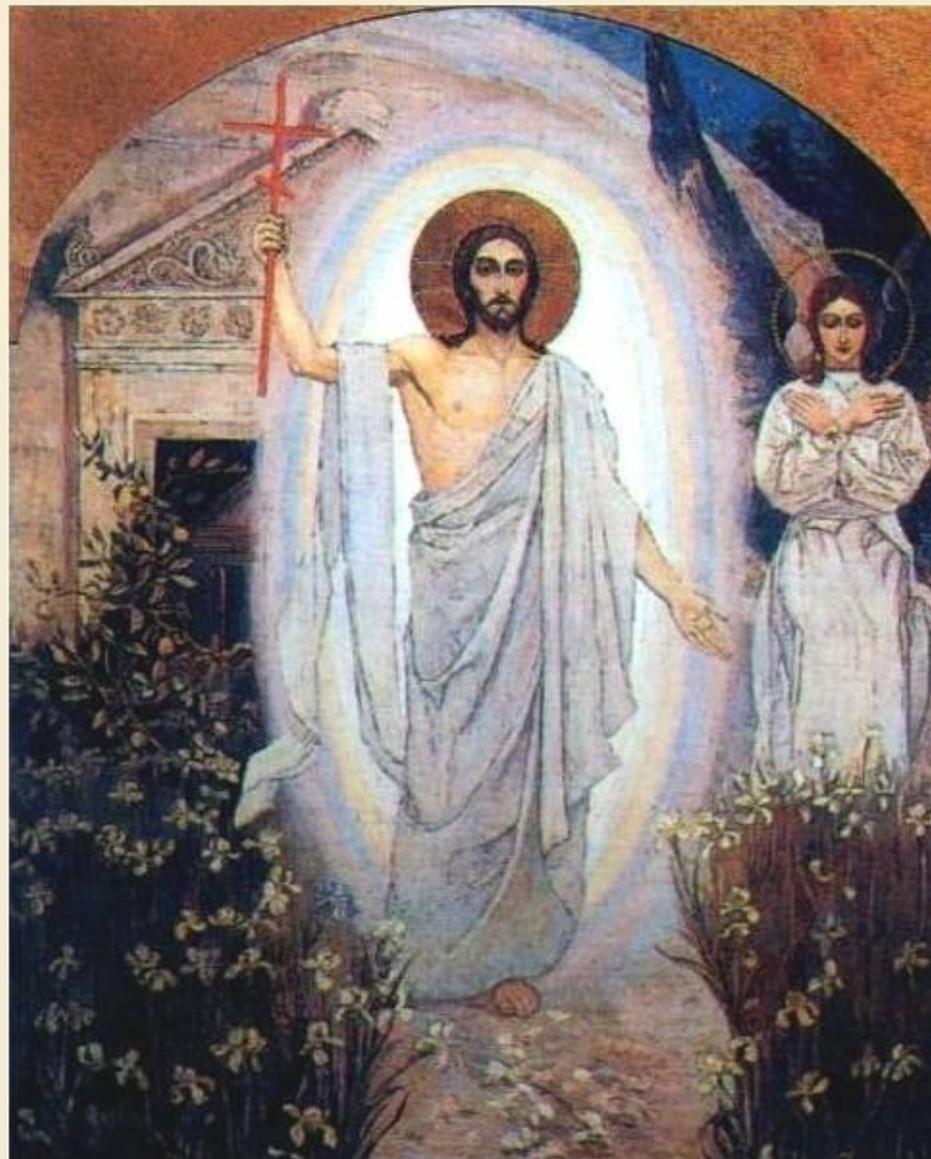


Серафимы
Васнецов В.
М.
1885-1896



При возгласе диакона: "вонмем!" завеса задергивается, и священник, поднимая над дискосом Святой Агнец, громко возглашает: "Святая - святым". Это означает: Святые Дары могут быть преподаны только "святым", т.е., верующим, которые осветили себя молитвою, постом, таинством покаяния (исповеди).

**Сознавая свое
недостойнство, певчие от
лица верующих
возглашают: "Един Свят,
Един Господь, Иисус
Христос, во славу Бога
Отца".**



Воскресение. Нестеров М.В.
1890

ПРИЧАЩЕНИЕ



Лебедев К.В. Причащение



Следует причащение священнослужителей в алтаре. Священник раздробляет Святой Агнец на четыре части, причащается сам и преподает Святые Тайны диакону.



Во время приобщения священнослужителей поется стих, называемый "причастным", а затем поется какое-либо песнопение или читаются молитвы перед причащением...



Части для причащения мирян, по причащении священнослужителей, опускаются в потир.



Открываются царские врата для причащения верующих мирян, и диакон, имея в руках Святую Чашу, произносит "Со страхом Божиим и верою приступите".

**Открытие царских врат
в это время напоминает
открытие гроба
Спасителя, а вынос
Святых Даров - явление
Иисуса Христа по
воскресении.**

**Преклоняясь пред
Святой Чашей, как пред
Самим воскресшим
Спасителем, певчие от
лица верующих поют:
"Благословен грядый во
имя Господне; Бог-
Господь и явился
(явился) нам".**

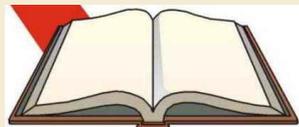
Сошествие Христа во ад. Нестеров М.В.
1895





Верующие делают земной поклон и складывают руки на груди крестообразно, в знак того, что сейчас они соединятся с пострадавшим и распятым за нас Господом.

**Священник произносит
Молитву перед
Причащением: «Верую,
Господи, и
исповедую...».
Причащающиеся
миряне, повторяют
вполголоса
произносимую
священником молитву.**



В русском переводе:

«Верю, Господи, и перед всеми исповедую, что Ты – воистину Христос, Сын Бога Живого, пришедший в мир спасти грешников, из которых я – первый. Также верю, что это – само Пречистое Тело Твое и это – сама драгоценная Кровь Твоя.

Молю Тебя, помилуй меня и прости мне грехи мои – вольные и невольные, совершенное словом или делом, сознательно или по неведению. И удостой меня без осуждения причаститься пречистых Твоих Таинств в оставление грехов и в жизнь вечную.

Не прогони меня сегодня с Твоей Тайной вечери, Сыне Божий, ибо я не выдам тайны врагам Твоим, не дам тебе [предательского] поцелуя Иуды, но словами разбойника пред всеми выражаю веру в Тебя: Помяни меня, Господи, в Царстве Твоем.

Да не в суд или во осуждение будет мне причащение Святых Твоих Таин, Господи, но во исцеление души и тела. Аминь».



В этой молитве причащающиеся исповедуют свою веру в Иисуса Христа, как Сына Божия, Спасителя грешных, веру в Таинство Причащения, в котором под видом хлеба и вина принимают истинное Тело и истинную Кровь Христову, как залог вечной жизни и таинственного общения с Ним, и просят Его удостоить их неосужденно причаститься Святых Таин во оставление грехов, обещая не только не изменять Христу, не быть Иудею-предателем, но и среди жизненных страданий, подобно благоразумному разбойнику, твердо и смело исповедывать свою веру.



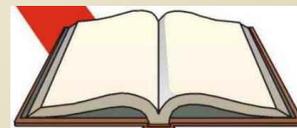


Крестообразно сложивши руки на груди, подходят причащающиеся к царским вратам, не делая крестного знамения пред Святой Чашей, которую по причащении лобызают также не крестясь, чтобы не толкнуть Святой Чаши.



Диакон или помощник священника держит специальный плат красного цвета, который впитает влагу, если с губ причащающегося капнет Кровь Христова. После Причастия диакон промакивает губы причастившегося платом, причастившийся целует подножие Чаши и отходит в сторону.

По вере родителей и воспитателей и по словам Спасителя: "не препятствуйте детям приходить ко Мне" и "пейте от нея вси", в это же время причащаются и дети (без исповеди до семилетнего возраста).



В древности причащались не из ложечки, как сегодня, а принимали в руки частицу Тела, съедали ее и затем отпивали из Чаши. Такая традиция в Византии сохранялась до XI века. Начиная с XI века Тело Христово стали погружать в Чашу. Тогда была введена в употребление ложечка для Причастия (по-слав. «лжица»). Интересно, что в греческом языке она называется «лабис», то есть, «клещи». Таким образом, по мысли древних христиан, она символизирует таинственные клещи из видения пророка Исаии: «Прилетел ко мне один из Серафимов, и в руке у него горящий уголь, который он взял клещами с жертвенника, и коснулся уст моих, и сказал: ...беззаконие твое удалено от тебя, и грех твой очищен» (Ис. 6, 6-7). О, если бы мы настолько серьезно относились к Таинству Причащения, что оно, подобно раскаленному углю, уничтожало, сжигало бы в нас

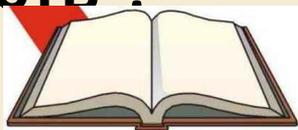


По причащении верующие принимают теплоту, т.е. церковное вино, смешанное с водою, чтобы не осталась во рту хотя малейшая частица Святых Даров.



По причащении мирян, священник опускает в Святую Чашу все частицы, которые были вынуты из служебных и принесенных просфор, с молитвою, чтобы Господь Своею Кровью и молитвами Святых очистил грехи всех, за кого были вынуты частицы.

Затем он благословляет верующих словами: "Спаси, Боже, люди Твоя (верующих в Тебя) и благослови достояние Твое" (собственность Твою, Церковь Христову). В ответ на это поют: "Видехом свет истинный, прияхом Духа Небеснаго, обретохом веру истинную; нераздельней Троице поклоняемся: Та бо нас спасла есть".



Содержание этой песни: мы увидели истинный свет, так, как омыв грехи свои в таинстве Крещения, называемся уже сынами Божиими по благодати (милости), сынами света, получили Святого Духа чрез святое Миропомазание, исповедуем истинную (православную) веру, поклоняемся нераздельней Троице, потому что Она спасла нас ("Та бо нас спасла есть").



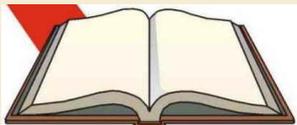
Диакон, взяв из рук священника дискос, переносит его на жертвенник, а священник, взяв святую Чашу и благословляя ею молящихся, возглашает: "Всегда, ныне и присно, и во веки веков", и относит ее на жертвенник.



**Это последнее, явление
Святых Даров верующим,
перенесение их на
жертвенник и возглас
священника напоминают
нам вознесение Господа
Иисуса Христа на небо и
обещание Его пребывать
в Церкви "во вся дни до
скончания века" (Матф. 28,
20)**



**Поклоняясь Святым
Дарам в последний раз,
как Самому Господу
Иисусу Христу, верующие
благодарят Господа за
причащение Святых
Таин. Певчие поют
благодарственную песнь:
«Да исполнятся уста наша
хваления...».**



«Да исполнятся уста наша хваления Твоего, Господи, яко да поем славу Твою, яко сподобил еси нас причаститися святым Твоим божественным, бессмертным и животворящим Тайнам; соблюди нас во Твоей святыни весь день поучатися правде Твоей. Аллилуия, аллилуия, аллилуия». То есть, восхваляя Господа за то, что Он удостоивает нас причащаться Божественных бессмертных и животворящих Таин, просим Его сохранить нас в святости, полученной в Святом Таинстве Причащения (соблюди нас во Твоей святыни), весь день поучаться правде Божией.



БЛАГОДАРЕНИЕ ЗА ПРИЧАЩЕНИЕ И ОТПУСТ





После этого диакон произносит краткую ектению: "Прости, приемше Божественных... Христовых Таин"... (с благоговением причастившись), призывающую "достойно благодарить Господа". Испросив Его помощи провести этот день свято, мирно, безгрешно, он приглашает предать себя и жизнь свою Христу Богу.



Священник, сложивши антиминос и полагая на него Евангелие, возглашает: "Яко Ты еси освящение наше и Тебе славу воссылаем Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков".



Затем прибавляет: "С миром изыдем", этим показывая, что Литургия кончается и что из храма нужно выходить мирно, в мире со всеми. Певцы от лица всех поют: "О имени Господни", т. е. выйдем с благословения Господня.



Священник выходит к молящимся за амвон и читает заамвонную молитву.

В заамвонной молитве священник еще раз просит Господа спасти людей Своих и благословить достояние Свое, освятить любящих благолепие (красоту) храма, не оставить Своими милостями всех уповающих (надеющихся) на него, даровать мир миру (вселенной), священникам, верным правителям и всем людям. Эта молитва представляет собою сокращение всех ектений, произносимых за Божественной Литургией.



По окончании заамвонной молитвы верующие передают себя воле Божией молитвою праведного Иова: "Буди имя Господне благословенно отныне и до века".



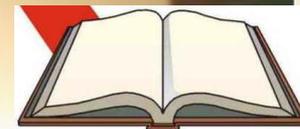
Иов и его друзья. Репин И.



Чаще всего именно в это время для духовного просвещения и назидания произносится пастырская проповедь, в основу которой полагается Слово Божие.



Затем священник, в последний раз благословляя верующих, произносит: "Благословение Господне на вас, Того благодатию и человеколюбием, всегда, ныне и присно, и во веки веков, и воздает благодарение Богу: Слава Тебе, Христе Боже, упование наше, слава Тебе!"



Обратясь к народу и имея в руке напрестольный Святой Крест, осенив себя крестным знаменем, что должны сделать и все присутствующие, священник произносит отпуст: "Христос истинный Бог наш"...

В отпусе священник, вспоминая молитвы за нас Божией Матери, Апостолов, храмового святого, святых, память которых празднуем в этот день, праведных Боготец Иоакима и Анны (родителей Божией Матери) и всех святых, выражает надежду, что Христос, истинный Бог наш, помилует и спасет нас, яко благ и человеколюбец, тут же он дает Святой Крест верующим для лобызания.





Каждый верующий христианин, не спеша и не стесняя других, в порядке известной очереди, должен поцеловать Святой Крест, чтобы крестным целованием засвидетельствовать свою верность Спасителю, в воспоминание Которого была совершена Божественная Литургия.



Хор в это время поет молитву о сохранении на многие лета святейших православных патриархов, правящего архиерея, прихожан храма и всех православных христиан.

Учебник "Закон Божий" протоиерея Серафима Слободского, написанный в 1957 году в далекой эмиграции, стал любимым чтением многих людей современной России, на нем выросло не одно поколение православных христиан.

«Закон Божий» прот. Серафима Слободского в интернете:

Азбука веры - текст

http://azbyka.ru/dictionary/08/zakon_bozhiy_001-all.shtml

Телепрограмма «Закон Божий» - текст, видео

<http://zakonbozhiy.ru/>

Православный портал «Предание» - аудио

http://www.predanie.ru/mp3/Zakon_Bozhii/

«Русский паломник» – православная книга почтой - купить

http://www.idrp.ru/buy/show_item.php?cat=270

Презентацию выполнила Рябчук С.М. для сайта:

«Светочъ. Основы православной веры в презентациях»

<http://svetoch.ucoz.ru>