

***ВСЕГДА – ВМЕСТЕ,
ВСЕГДА – РЯДОМ!***



Ребенок - статуя

– Ты опять не пришла
вовремя, будешь сидеть дома!

(завязывает ноги)



Ребенок - статуя

– Молчи, когда старшие с тобой разговаривают!

(завязывает рот)



Ребенок - статуя

– Уроки не сделала вовремя! В компьютер играла, телевизор смотрела! Неделю их не увидишь *(завязывает глаза)*



Ребенок - статуя

– Что ты хватаешь все, убери свои руки!



вязывает руки)

Ребенок - статуя

– Чего ты надулась, не смей даже слезинки проронить



(завязывает грудь)

«Тинейджер в семье»

Техника активного слушания

1. Подойдите к ребенку, ваши глаза должны находиться на одном уровне.
2. В своем ответе повторите то, как вы поняли, что случилось с ребенком.
3. Обозначьте эмоцию.
4. После каждой фразы лучше помолчать, чтобы дать высказаться ребенку.

Ты - сообщение

- Что у ТЕБЯ за вид?
- Перестань тут ползать, ТЫ мне мешаешь!
- ТЫ не мог бы потише?
- ТЫ никогда меня не слушаешь!
- Что ТЫ все время разговариваешь параллельно со мной?

Я – сообщение

- Я не люблю, когда дети ходят растрепанными, и МНЕ стыдно от взглядов соседей.
- МНЕ трудно собираться на работу, когда под ногами кто-то ползает, и Я все время спотыкаюсь.
- МЕНЯ очень утомляет громкая музыка.

Как строить «Я – сообщение» ?

1. Безоценочное описание поведения ребенка: *«Когда по всей квартире разбросаны твои вещи...»*
2. Указание на то, каким образом поведение ребенка мешает взрослому *«...я вынуждена убирать их на место...»*
3. Характеристика чувств, испытываемых при этом взрослым *«...и мне совершенно не нравится брать на себя эту обязанность».*

ИЛИ

«Я очень расстроена твоим поведением».

«Из-за шума я совершенно не слышу, что мне отвечают, и это раздражает меня».

Ситуация



**Отец хочет
почитать
газету. Ребенок
лезет к
нему на колени.**

Ты - сообщение



**Ты не должен
мне мешать,
когда я
читаю!**

Ситуация

**Подросток
никак не
может сесть
за уроки.**

Ты - сообщение

**Когда ты
начнешь
делать уроки?
Сколько раз
можно
повторять!**

Ситуация

Ты - сообщение

**Ребенок никак
не идет
ложиться
спать, мешает
разговору
родителей.**

**Тебе давно
пора ложиться
спать! Ты нам
мешаешь!**

Ситуация

**Ребенок
смотрит
телевизор,
сделав звук
очень
громко.**

Ты - сообщение

**Ты не даешь нам
разговаривать!
Почему ты так
громко включил
телевизор?**

**Продолжите
предложение:**



После сегодняшнего занятия я

...

*«Ребенок больше
всего
нуждается
в вашей любви как
раз тогда, когда
он меньше всего
ее заслуживает»*

Эрма Бомбек

