

# Методика обучения русскому языку



- Чему учить?*
- Для чего учить?*
- Как учить?*
- Почему так, а не иначе?*

# Задачи методики:



- определение *целей, содержания и объема* курса русского языка в начальной и средней школе, *распределения учебного материала* по классам;
- обоснование *условий* восприятия, понимания, запоминания и применения материала;
- изучение и описание наиболее рациональных, экономных и эффективных *методов и приёмов* обучения.

# Методика русского языка



*это наука о содержании, принципах, методах и приёмах обучения русскому литературному языку,*

*о путях и условиях усвоения учащимися знаний и навыков (речевых, орфографических, пунктуационных)*

*на уроках русского языка в советской школе.*

Текучев А.В. Методика русского языка в средней школе. М., 1980. С.25.

# Федеральный государственный образовательный стандарт



# Компетентностный подход



о путях и условиях  
формирования и развития

- *коммуникативной,*
- *языковой,*
- *лингвистической,*
- *культуроведческой*  
компетенций.

# Разделы методики



- Общие вопросы методики.
- Методика **обучения грамоте.**
- Методика **фонетики.**
- Методика **орфоэпии.**
- Методика **грамматики** (морфологии и синтаксиса).
- Методика **словообразования.**
- Методика **орфографии.**
- Методика **пунктуации.**
- Методика **развития**



# Чему учат в школе?



**Содержание и структура  
курса русского языка  
в начальной школе**

# Содержание =

□ темы ,  
изучение которых позволяет  
формировать и развивать  
**коммуникативную,**  
**языковую,**  
**лингвистическую,**  
**культуроведческую**  
**компетенции.**



# Содержательные линии:

- 1) – обеспечивает формирование коммуникативной компетенции;
- 2) – обеспечивает формирование языковой и лингвистической компетенции;
- 3) – обеспечивает формирование культуроведческой компетенции.

# Коммуникативная компетенция

## Раздел 1. Речь и речевое общение

### Темы:

Язык и речь. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение, их сочетание). Диалог, виды диалога (этикетный, расспрос, побуждение, обмен мнениями и др., их сочетание)

### Учебные действия:

- Осознание основных особенностей. Анализ образцов устной и письменной речи. Различение монологической и диалогической речи
- Владение различными видами монолога и диалога.
- Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения

# Коммуникативная компетенция

## Раздел 2. Речевая деятельность

### Темы:

- Речь как деятельность.
- Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.
- Культура чтения, аудирования, говорения, письма.

### Учебные действия:

- Овладение основными видами речевой деятельности.
- Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей, сферы и ситуации общения.
- Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

# Коммуникативная

## компетенция

### Раздел 3. Текст

#### Темы:

- Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.
- Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

#### Учебные действия:

- Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте.
- Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра.

# Коммуникативная компетенция

## Раздел 4. Функциональные разновидности языка

### Темы:

- Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.
- Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для различных стилей. Особенности языка художественной литературы.
- Основные жанры различных стилей.

### Учебные действия:

- Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и различных стилей. Установление принадлежности текста к определенному стилю.
- Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение.
- Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств

# Культуроведческая компетенция

Учебные действия:

## Раздел 14. Язык и культура

### Темы:

- Отражение в языке культуры и истории народа.
  - Русский речевой этикет.
- Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях УНТ, в худ. лит-ре и исторических текстах. Объяснение их значений с помощью словарей (толковых, этимологических). Использование словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.
  - Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

# Языковая и языковедческая компетенции

## Разделы:

5. Общие сведения о языке.
6. Фонетика и орфоэпия.
7. Графика.
8. Морфемика и словообразование.
9. Лексикология и фразеология.
10. Морфология.
11. Синтаксис.
12. Культура речи.
13. Пунктуация: орфография и пунктуация.



# Программа по русскому языку для начальной школы



- Пояснительная записка
- Основное содержание
- Примерное тематическое планирование
- Рекомендации по оснащению учебного процесса

| Тема (понятие)                                                                                                                                                                                                                                 | Языковые компетенции (знания)     | Языковые и коммуникативные компетенции (умения, навыки)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Слово, предложение, текст – единицы речи. Их роль в общении.</p> <p>Предложение как два или несколько слов, связанных по смыслу и выражающих законченную мысль.</p> <p>Заглавная буква в начале предложения, точка в конце предложения.</p> | <p>Знать признаки предложения</p> | <p>Уметь:</p> <p>выделять предложения в речи;</p> <p>находить, о ком или о чем говорится в предложении;</p> <p>вычленять слова из предложений;</p> <p>списывать и писать под диктовку предложения из 3-5 слов, правописание которых не расходится с произношением;</p> <p>употреблять заглавную букву в начале, точку – в конце предложения;</p> <p>составлять текст из 3-5 предложений на определенную тему.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Слово, предложение, текст – единицы речи.</p> <p>Предложение – единица языка и речи. Роль предложения в общении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Связь слов в предложении (по вопросам).</p> <p>Простое распр. и простое нераспр. предложение. Наблюдения над интонацией предложения. Точка, вопр. и воскл. знак в конце предложения. Логическое ударение в предл. Виды предложений по цели высказывания (повеств., вопр., побудит.).</p> | <p>Уметь:</p> <p>устанавливать связь слов в предложении из 3-4 слов; выделять подлежаж. и сказуемое; составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по вопросам; употреблять заглавную букву в начале, точку, вопр. или воскл. знак в конце предложения; распознавать простое распр. и нераспр. предложения; делить сплошной текст на предложения (3-4 предл.); составлять и записывать текст из 3-5 предложений на заданную тему или по наблюдениям, по ситуации.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

*Без грамматики  
не выучишь и математики*

*Слова бывают разные...*





Людмила  
ПЕТРУШЕВСКАЯ

ДИКИЕ  
ЖИВОТНЫЕ  
СКАЗКИ  
МОРСКИЕ  
ПОМОЙНЫЕ  
РАССКАЗЫ  
ПУСЬКИ  
БЯТЫЕ



# Пуськи бятые

Сяпала Калуша по напушке и увазила  
бутявку, и волит:

– Калушата, калушаточки! Бутявка!

Калушата присяпали и бутявку  
стрямкали, и подудонились. А  
Калуша волит:

– Ой-е-е! Бутявка-то некузявая!

Калушата бутявку вычучили. Бутявка  
вздребезнулась, сопритюкнулась и  
усяпала с напушки. А Калуша волит:

– Бутявок не трямкают, бутявки  
дюбые и зюмо-зюмо некузявые, от  
бутявок

дудонятся. А бутявка волит за  
напушкой:

– Калушата подудонились! Калушата  
подудонились!

Зюмо-зюмо некузявые! Пуськи бятые!

# Сяпала Калуша по напушке и увазила бутявку.

Людмила Петрушевская

*Дикие Нивотные  
сказки*



издательство  
амфора

Что делала? Кто? Что? — . — . — Где?

И Что сделала? Кого? Что?  
— — — —

Людмила Петрушевская

*Дикие Невотные  
сказки*



издательство  
амфора







**Выписать :**

**а) существительные;**

**б) глаголы;**

**в) прилагательные и наречия.**





# Пуськи бятые

Сяпала Калуша по напушке и увазила бутявку, и волит:

– Калушата, калушаточки! Бутявка!

Калушата присяпали и бутявку стрямкали, и подудонились. А Калуша волит:

– Ой-е-е! Бутявка-то некузявая!

Калушата бутявку вычучили. Бутявка вздрезнулась, сопритюкнулась и усяпала с напушки. А Калуша волит:

– Бутявок не трямкают, бутявки дубые и зюмо-зюмо некузявые, от бутявок

дудонятся. А бутявка волит за напушкой:

– Калушата подудонились! Калушата подудонились!

Зюмо-зюмо некузявые! Пуськи бятые!

Людмила  
ПЕТРУШЕВСКАЯ

ДИКИЕ  
ЖИВОТНЫЕ  
СКАЗКИ  
МОРСКИЕ  
ПОМОЙНЫЕ  
РАССКАЗЫ  
ПУСЬКИ  
БЯТЫЕ





# *Признаки частей речи:*

- 1) семантические (общее грамматическое значение;*
- 2) морфологические (набор грамматических признаков);*
- 3) синтаксические (функция в предложении, связь другими словами).*



*с*

# ЧАСТИ РЕЧИ

ЗВУКОПОДРАЖАНИЕ

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ

СЛУЖЕБНЫЕ

МЕЖДОМЕТИЕ

ИЗМЕНЯЕМЫЕ

НЕИЗМЕНЯЕМЫЕ

ПРЕДЛОГ

СОЮЗ

ЧАСТИЦА

СКЛОНЯЕМЫЕ

СПРЯГАЕМЫЕ

НАРЕЧИЕ

СЛОВА  
СОСТОЯНИЯ

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

ГЛАГОЛ

ПРИЧАСТИЕ

ИМЯ  
СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

ИМЯ  
ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

ИМЯ  
ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

МЕСТОИМЕНИЕ

| Категори<br>и<br>действи-<br>тельность<br>и | Предмет                 | Признак<br>предмета      | Процесс                | Признак<br>процесс<br>а            | Состояние                   | Количе-<br>ство            |
|---------------------------------------------|-------------------------|--------------------------|------------------------|------------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| Сущ.                                        | <i>студент<br/>стол</i> | сладость<br>белизна      | пение<br>пробежка      |                                    | радость<br>безветрие        | масса<br>тройка            |
| Прилаг.                                     |                         | <i>сладкий<br/>белый</i> |                        |                                    |                             | многие<br>тройной          |
| Глаг.                                       |                         | белеть                   | <i>петь<br/>бегать</i> |                                    | радоваться<br>смеркаться    | множить<br>утроить         |
| Нареч.                                      |                         | замужем<br>всмятку       |                        | <i>быстро<br/>далеко<br/>потóм</i> |                             | много<br>трижды<br>втройне |
| Категори<br>я<br>состояни                   |                         |                          |                        |                                    | <i>радостно<br/>ветрено</i> |                            |



**Дано: 2 последние буквы слова – ЛО.**

**Найти: Какой частью речи может  
быть это слово?**

Весело (нареч., кр.ф. прилаг., катег.  
сост.);

весло;

VELO;

около (нареч., предлог).



- Пропала столовая ложка.
- Школьная <sup>×</sup>столовая закрыта.

ед.ч.,  
Им.п.,  
ж.р.,  
неодуш.



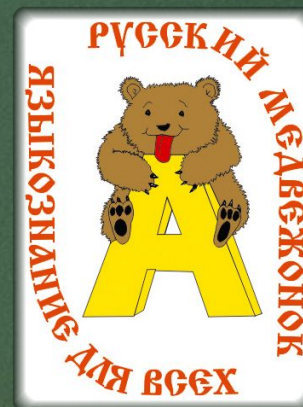


*Как Сашка? Передай ему от меня  
привет и поцелуй в нос.*

сущ.

–

глагол.





## *Задачи обучения грамматике:*

- 1) формирование представления о грамматических понятиях;
- 2) формирование представления о структуре языка и закономерностях его функционирования;
- 3) формирование практических умений грамматического анализа;
- 4) совершенствование грамматического строя речи;
- 5) обогащение речи грамматическими средствами языка;
- 6) обучение применению грамматических знаний и умений к решению задач орфографии и культуры речи.



## *Разделы методики грамматики:*

- методика изучения состава слова (элементов словообразования);
  - методика изучения частей речи и каждой части речи отдельно;
  - методика изучения синтаксиса.
- 

# *Содержание раздела «Грамматика»*

Темы уроков (в учебниках и  
программах)



**Лингвистические понятия.**

- *Состав слова. Приставка.*
  - *Имя прилагательное.*
  - *Главные и второстепенные члены предложения.*
- 





## ***Коммуникативная компетенция***

предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

# Категория числа существитель



*1. Сравните пары. Одинакова ли семантика количества?*

Тетрадь – тетради; красота – красоты;  
кислота – кислоты.

*2. Какие формы имеют значение количества предметов?*

Школа, учительство, учебники, очки,  
чернила, дружба.





1. Ты же должен постараться  
Пробы ради искупаться  
В этих трех больших котлах,  
В молоке и двух **водах**.
2. Бесчисленны, как морские **пески**, человеческие **страсти**.
3. Как чувствует себя **молодежь**?
4. Наш **студент** избалован вниманием преподавателей.
5. **Камень** издавна служил человеку строительным материалом.
6. В Москве живут и здравствуют 90 тысяч **Ивановых**, из них около тысячи **Иванов Ивановичей**.

| Семантика<br>числа<br>ЛГР             | единичность | расчлененная<br>множествен-<br>ность | нерасчленен-<br>ная<br>множествен-<br>ность | нет<br>семантики<br>количества |
|---------------------------------------|-------------|--------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------|
| конкрет-<br>ные, в т.<br>ч. pl. tant. |             |                                      |                                             |                                |
| абстра-<br>ктные                      |             |                                      |                                             |                                |
| веще-<br>ственные                     |             |                                      |                                             |                                |
| собира-<br>тельные                    |             |                                      |                                             |                                |
| собствен-<br>ные                      |             |                                      |                                             |                                |

# Определите форму и семантик числа выделенных слов.



1. Воздух настоян на **травах**.
2. Корабль утонул во **льдах**.
3. Мы охотились на дикую **утку**.
4. **Рыба** ищет, где глубже, а человек, где лучше.
5. Виноградные **вина** Кубани.
6. Вдоль дороги дымились в росе **овсы**.
7. Поеду домой и буду питать себя **надеждами**.



# Категория одушевленности / неодушевленности



*Проанализируйте семантику (живое/неживое)  
и  
морфологические признаки  
(одушевленное/неодушевленное) следующих  
слов:*

- а) коллектив, стая;
- б) кулачье, крестьянство;
- в) утопленник, русалка;
- г) кукла, петрушка;
- д) роза, береза;
- е) туз (в картах), шар (в бильярде).

# Колебания одушевленности / неодушевленности



- А) Верить в жен – взять в жены,  
демобиловать солдат – пойти в солдаты,  
принимать гостей – отправиться в гости;
- Б) поймать трех рыбок – съесть три рыбки,  
добывать устриц – заказать (в ресторане)  
устрицы;
- В) изучать бактерии – изучать бактерий,  
рассматривать в микроскоп микробов –  
использовать микробы;
- Г) своего «Москвича» он ставит во дворе – на  
свалке мы увидели «Москвичи».

*Распределите слова на группы:*



а) одушевленные,

б) неодушевленные,

в) с колебанием грамматических показателей,

г) без грамматических показателей.

*Ястреб, ясень, ветер, ведьма, битый, финансы, родня, стая, снеговик, личинка, гений, чурбан, Марс, чурбан, полип, делегация, тип, баранина, маэстро, жюри, чудовище, амеба.*

# Заказ доставлен Ивановым.

Падеж?

Д. п. – адресат,

Т.п. – субъект.

Семантика падежа  
синтаксическая (логическая) → частная  
падежная

*объектная,  
определительная,  
обстоятельственная,  
субъектная,  
предикативная,  
вокативная*



А по улице текли ручьи и пели тихую  
песню о реке, куда они воьются в конце  
пути в своём ближайшем будущем.



| Определительные                                                                                                                                         | Объектные                                                                                                                                                                         | Комплетивные                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>улыбка ребёнка,<br/>дом с мезонином,<br/>ветка сирени,<br/>жители города,<br/>журчание ручья,<br/>рубаха без пуговиц,<br/>бутерброд с<br/>маслом</p> | <p>ожидание счастья,<br/>удар кнутом,<br/>встреча с другом,<br/>встреча друга,<br/>просьба о помощи,<br/>хозяин заводов,<br/>цель исследования,<br/>исследователь<br/>космоса</p> | <p>что-то тайное,<br/>океан счастья,<br/>бриллианты росы,<br/>пятеро бойцов,<br/>один из учеников,<br/>множество решений</p> |

# Падёж имен существительных

Р.п. ед.ч.

- Стакан (чего?) ...
- Налить немного (чего?) ...
- Выпить (чего?) ...
- Производство (чего?) ...



# Р.п. ед.ч. (вещественные сущ.)

- Атлас – атласу,
- бархат – бархату,
- бензин – бензину,
- виноград – винограду,
- изюм – изюму,
- жир – жиру,
- квас – квасу,
- корм – корму,
- лук -луку,
- мёд -мёду,
- мел – мелу,
- морс – морсу,
- перец – перцу,
- рис – рису,
- спирт – спирту,
- сыр – сыру,
- суп - супу
- творОг – творогУ,
- шёлк – шёлку,
- яд – яду *и др.*



# Р.п. ед.ч.

## - У / -Ю:

1) в устойчивых сочетаниях:

*с глазу на глаз; без году неделя; что есть духу; с пылу с жару; поддать пару; скрыться из виду; без роду без племени; спору нет; с часу на час; прибавить ходу; не зная броду, не суйся в воду; много шуму, да мало толку; много шуму из ничего и др.*

# Р.п. ед.ч.

**- у / -ю:**

2) в словах с уменьшительным  
суффиксом -ОК- / -ЁК-:

*сахарок – сахарку,*

*чаёк – чайку,*

*кофеёк – кофейку,*

*табачок – табачку и др.*

# Им.п. мн.ч.

Существительные м.р. 2 скл.:

-Ы / -И

-А / -Я

профессор – профессорА;

бухгалтер – бухгалтерЫ



# Им.п. мн.ч. (стилевые варианты)

- Инженеры,
- инспекторы,
- фельдшеры,
- шофёры,
- возрасты,
- клапаны,
- кремы,
- плейеры,
- плинтусы,
- свитеры,
- джемперы.



- Доктора,
- сторожа,
- паспорта,
- сорта,
- ордена,
- крейсера.





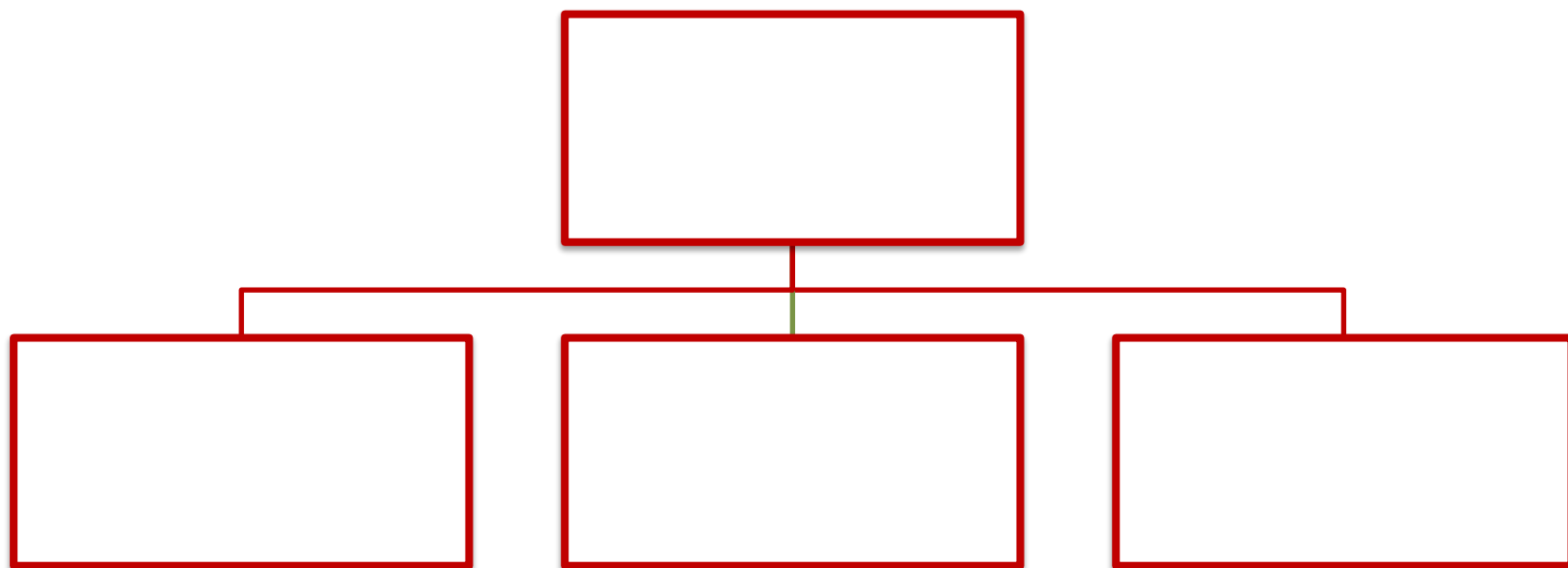
# Им.п. мн.ч. (семантические варианты)

- Хлеба (на полях),
- тона (оттенки цвета),
- пропуска (документы),
- цеха (отделы промышленных предприятий),
- соболя (меха).
- Хлебы (в печи),
- тоны (звуки),
- пропуски (занятий),
- цехи (организации ремесленников в ср.века),
- соболи (животные).

**Можно ли купить пять килограмм  
помидор?**



***килограммов  
помидоров***



# Мини-словарь

- ботинок,
- бот,
- валенок,
- кроссовок,
- мокасина,
- сапог,
- чешек,
- чулок
- ботфортов,
- кедров,
- шлёпанцев,
- носков,
- гольфов



# Мини-словарь

- **Основа -н, -р:**
  - англичан,
  - болгар,
  - мордвин,
  - румын,
  - туркмен,
  - цыган
- **Основа НЕ -н, -р:**
  - калмыков,
  - монголов,
  - таджиков,
  - хорватов,
  - якутов

НО: бурят,  
турок

НО: бедуинов,  
бушменов,  
негров





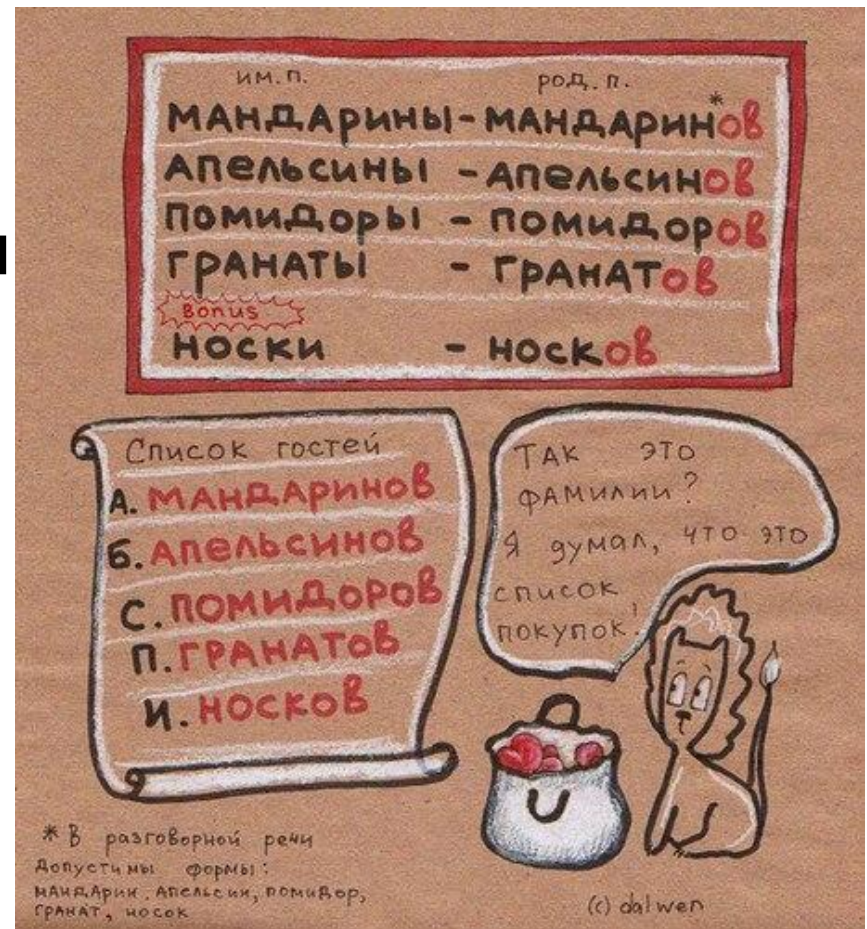
# Мини-словарь

- Партизан,
- солдат,
- гренадёр,
- гусар,
- драгун,
- улан,
- погон,
- Эполет.
- Минёров,
- сапёров.



# Мини-словарь

- Апельсинов,
- баклажанов,
- бананов,
- мандаринов,
- орехов,
- помидоров,
- килограммов,
- консервов.
- Вишен,
- груш,
- яблок,
- макарон



# Внимание: ошибка!

Девушка была высокая, красива и весела.



# Полные и краткие формы в роли сказуемого (**семантика**)

- *Лицо его спокойно.*
- *Девушка красива.*
- Указывают на временный признак.
- *Характер у него спокойный.*
- *Девушка красивая.*
- Указывают на постоянный признак.

# Полные и краткие формы в роли сказуемого (**семантика**)

- Признак соотносится с признаками других предметов.
- *Этот проход узок.*
- *Брюки широки.*
- *Ботинки малы.*
- Признак абсолютный, не соотносится с другими признаками.
- *Этот пролив узкий.*
- *Брюки широкие.*
- *Ботинки маленькие.*



# Полные и краткие формы в роли сказуемого (**сочетаемость**)

- Могут быть зависимые слова.
- *Мальчик болен гриппом.*
- *Ученик способен к математике.*
- Нет зависимых слов.
- *Мальчик больной.*
- *Ученик способный.*

Откройте тетради, запишите ...

Откроем тетради, запишем ...

Открываете тетради, записываете ...

Все открывают тетради, записывают ...

Открыли тетради, записали ...

Открыть тетради, записать ...



# Категория времени

Утром Костя был сосредоточен и взволнован. «Сегодня мы играем с командой 1-ой школы, – объявил он матери. – А эта команда – чемпион района. Ну ничего! Зато у нас вратарь лучше!»

Младший брат Юра волновался не меньше Кости. Он побежал на стадион и, толкаясь между зрителями, объяснял всем: «Здесь играет мой брат».

А вечером Костя, возбужденный и счастливый, носился по двору и спешил сообщить каждому: «Сегодня наша команда играла с чемпионом района. Мы их разбили наголову! А все наш вратарь! Вот здорово играет!»

# Категория времени

Утром Костя был сосредоточен и взволнован. «Сегодня мы **играем** с командой 1-ой школы, – объявил он матери. – А эта команда – чемпион района. Ну ничего! Зато у нас вратарь лучше!»

Младший брат Юра волновался не меньше Кости. Он побежал на стадион и, толкаясь между зрителями, объяснял всем: «Здесь **играет** мой брат».

А вечером Костя, возбужденный и счастливый, носился по двору и спешил сообщить каждому: «Сегодня наша команда играла с чемпионом района. Мы их разбили наголову! А все наш вратарь! Вот здорово **играет**!»

А) Костя играет в команде нашей школы, а  
Петя – в команде соперников.

Б) Три года Костя играет в команде школы.

В) Играем мы вчера, играем – вдруг наш  
вратарь пропустил мяч.

Г) Прибежали на стадион, играем,  
а тут как хлынет дождь!





А) Мы будем играть в футбол за честь школы.

Б) Играешь так час, другой, да и забудешь об уроках.

В) Мы прибежали на стадион, а тут как хлынет дождь! Бывало, как прыгнет!



А) Игрывали мы когда-то! Бывало, играли и мы!

Б) Мы побежали играть, а ты готовь праздничный ужин.

В) Он хорошо играл и гордился этим.

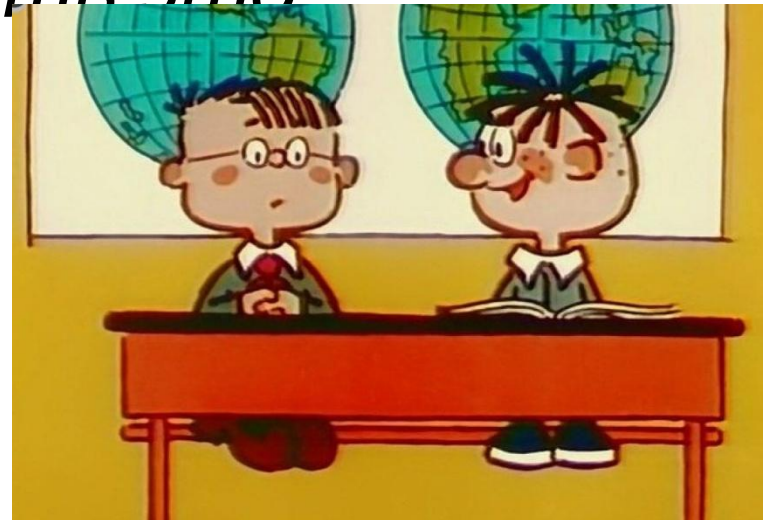


# Определите форму и семантику лица.

1. Думаю – значит существую.
2. На бога надейся, а сам не плошай.
3. Стой, братцы, стой! – кричит Мартышка, – погодите!
4. Дождём смыло все следы.
5. А он молчит! (Мама в адрес ребенка.)
6. Мы учимся не для школы, а для жизни.
7. Отдыхаем? – спросил меня дядя.
8. В ходе эксперимента мы выявили...
9. Когда вы входите в библиотеку, вас встречает тишина.
10. Цыплят по осени считают.
11. За окном смеются, а потом опять тишина.

| Форма       | Прямое значение      | Переносное значение                             |
|-------------|----------------------|-------------------------------------------------|
| 1 л. ед. ч. | Субъект – говорящий. | Обобщенное лицо ( <i>Пока дышу – надеюсь.</i> ) |
|             |                      |                                                 |
|             |                      |                                                 |
|             |                      |                                                 |
|             |                      |                                                 |

- Мне нравится решать задачи, – сказал Толя.
- А мне доставляет удовольствие решить задачу, – заметил Саша.
- *Итак, оба получают удовольствие от одного и того же занятия. А одинаковы ли у них шансы получить это удовольствие?*





*Какую функцию выполняет  
противопоставление глаголов видовой пары в  
одном контексте?*

1. Ирочка долго **принимала** решение и наконец **приняла** – ехать!
2. Мы три часа **подбирали** ему костюм – и не **подобрали**.
3. Колумб был счастлив не тогда, когда **открыл** Америку, а когда **открывал** ее...

*Чем обусловлен выбор вида при отрицании?*

1. – Кто сказал ему об этом?

– Не знаю, я не **говорил**.

– Это ты **взял** мою ручку?

– Нет, не **брал**.

2. Миша не **заходил** сегодня.

Миша сказал, что зайдет, а так и не **зашел**.

3. Товарищ долго учил меня играть в шахматы,  
но так и не **научил**.

*Чем обусловлена вариативность выбора глагольной формы?*

1. Можно войти?
2. Входите! / Войдите!
3. Берите сахар. / Возьмите сахар.
4. Как прошел экзамен? Рассказывай! / Расскажи, как прошел экзамен.

# Коммуникативный подход –

формирование умений и навыков  
осуществлять речевое общение в типичных  
речевых ситуациях с учетом функционально-  
стилистических языковых норм.

Изучение частей речи – осознание их  
текстообразующих возможностей в  
передаче содержательной стороны  
высказывания (передаче оттенков  
смысла, стилистической и  
эмоциональной окраски, использование  
синонимических форм и конструкций).