

МИРОВЫЕ ТРЕНДЫ НА КЕРАМИЧЕСКУЮ ПЛИТКУ 2017:

- 1. «Marble»**
- 2. «Wood»**
- 3. «Like a Rolling Stone»**
- 4. «Dress Code»**
- 5. – 6. «New Geometries & 3D Tiles»**
- 7. «Designers/Architects Tiles»**

ТОП

ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ:
 **DELCONCA**[®]

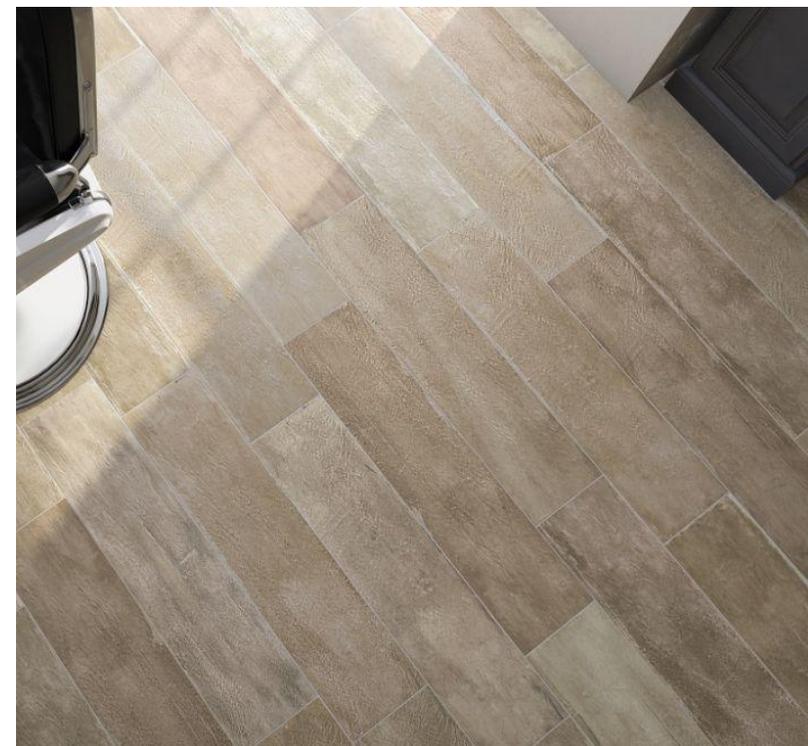
Roca


PAMESA
ceramica

★ ★ ★ ★ ★
NAXOS[®]
FINCIBEC GROUP

CHAMAREL 23x100

Chamarel представляет собой современную древесину, благосклонно принимающую идею восстановления: старые деревянные доски обретают новую жизнь и экспрессивность, связанную именно с их новым использованием.



FIBER 26x60,5

Коллекция Fiber обеспечивает натуральность, уют и теплоту, как теплая ванна во время снегопада. Сущность коллекции Fiber вызывает многогранные эмоции, познаваемые и переживаемые день за днем.



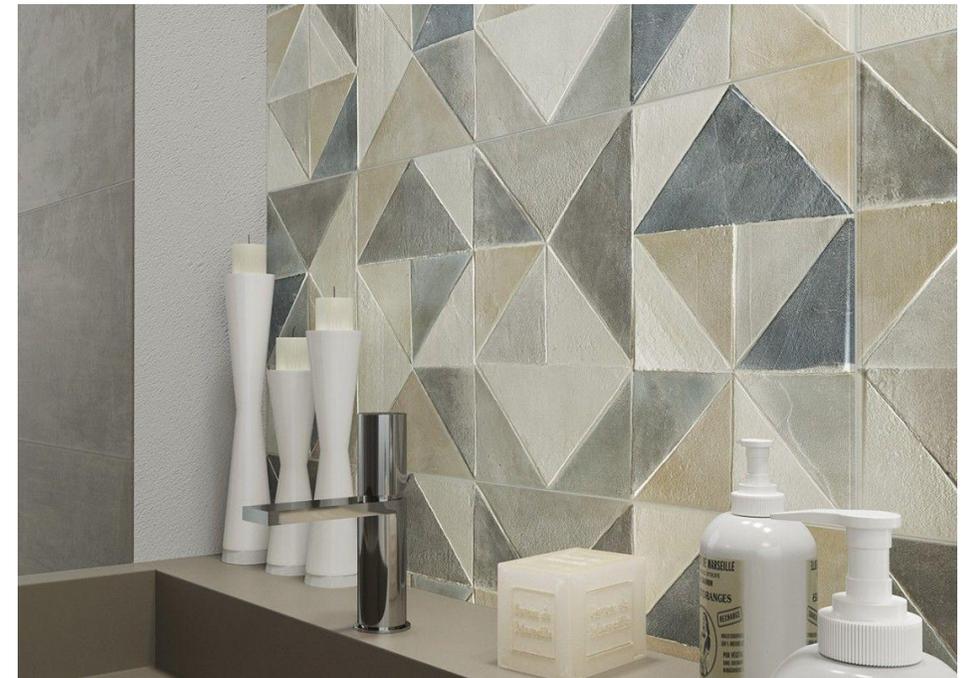
HANDMADE 32,5x32,5

Уютная, теплая и душевная коллекция, превращающая любое помещение в «гнездышко». Handmade – это материал для отделки помещений, обладающий очарованием керамики ручной работы и дарящий приятное ощущение дома.



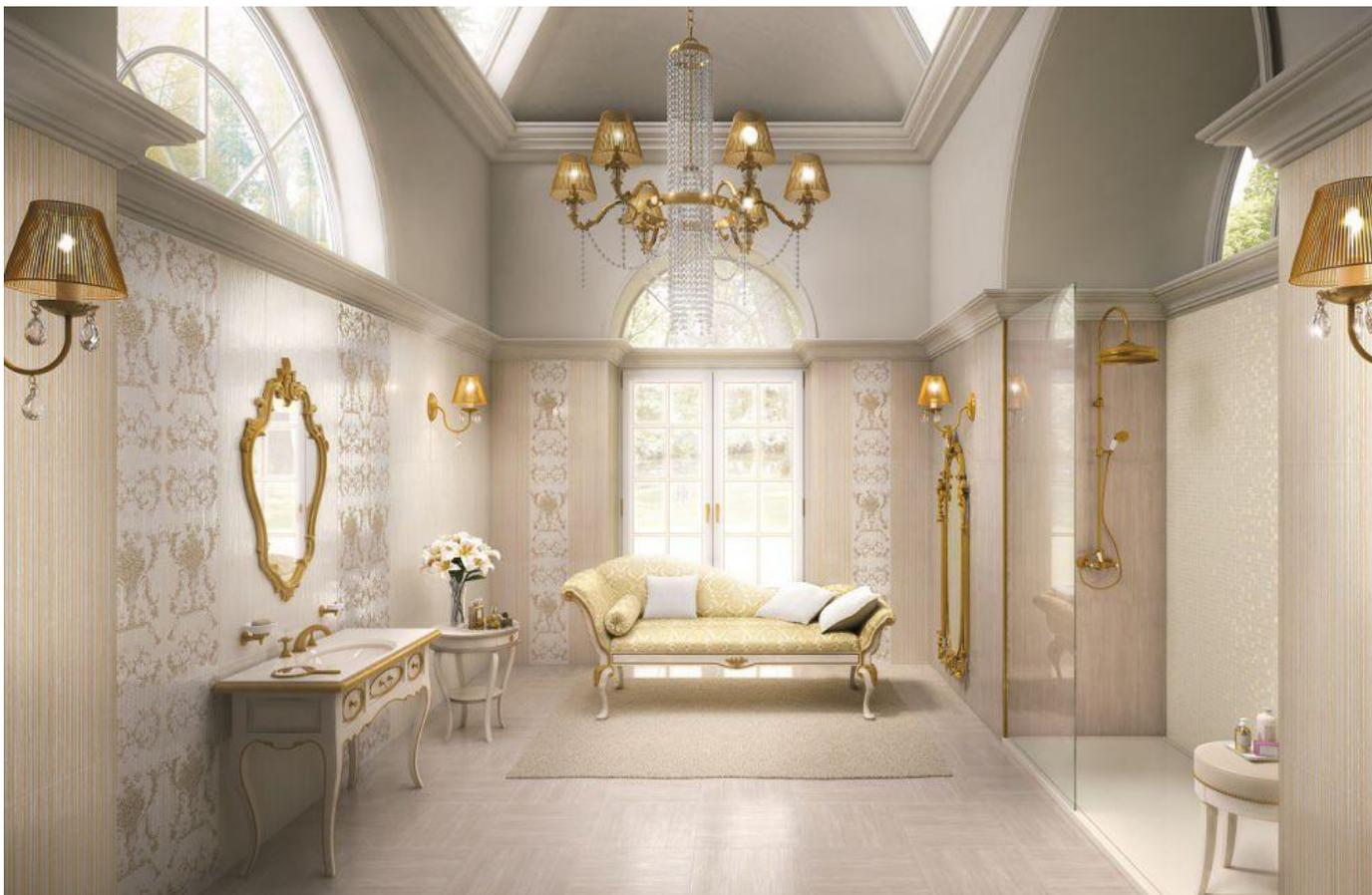
SURFACE 31,2x79,7

Красота коллекции Surface обеспечивается близостью глянцевых и матовых поверхностей, взаимно подчеркиваемых светом, который отражается от плитки. Декоративные элементы сублимируют модные оттенки внутри геометрических композиций, в том числе трехмерных, в мозаиках, стенках, стилизованных рисунках натуральной формы, для придания стенам элегантности, строгости и утонченности.



ВЕНЕЗИА 31,2x79,7

Позолоченные орнаменты, пастельные оттенки венецианской штукатурки, традиционные узоры самых элегантных обоев. Поверхности, которые могут поведать нам о прошлом с его роскошью и светской жизнью, по сей день прекрасные, выразительные и наполненные очарованием. Всё это вдохновило Naxos на создание новой коллекции.



 **DEL CONCA[®]**

AMARCORD 20x20



CORTI DI CANEPA 20x20

VENUS
МЕБЕЛЬ · ПЛИТКА · САНТЕХНИКА



DELCONCA[®]

DOGMA 120x60 / 20x120

VENUS
МЕБЕЛЬ · ПЛИТКА · САНТЕХНИКА



DELCONCA[®]

ЕРОКАЛ 40x80 / 20x80



HYPER 30x60 / 45x45



KANDINSKY 20x20



NAT 30x60 / 60x60

VENUS
МЕБЕЛЬ · ПЛИТКА · САНТЕХНИКА



DELCONCA[®]

Roca



BERGEN 15x60



CALACATTA 30x90,2 / 61,5x61,5

VENUS
МЕБЕЛЬ · ПЛИТКА · САНТЕХНИКА



Roca

CARRARA 30x90,2 / 43x43

VENUS
МЕБЕЛЬ · ПЛИТКА · САНТЕХНИКА



Roca

LEGEND 24,6x101



YELLOWSTONE 24,6x101

VENUS
МЕБЕЛЬ · ПЛИТКА · САНТЕХНИКА



Roca

PAMESA
ceramica

ADRA 60x60

VENUS
МЕБЕЛЬ · ПЛИТКА · САНТЕХНИКА



PAMESA
ceramica

ANZA 25x75

VENUS
МЕБЕЛЬ · ПЛИТКА · САНТЕХНИКА



PAMESA
ceramica

ATRUIM URBINO 60x60

VENUS
МЕБЕЛЬ · ПЛИТКА · САНТЕХНИКА



PAMESA
ceramica

CASTLE 20x60



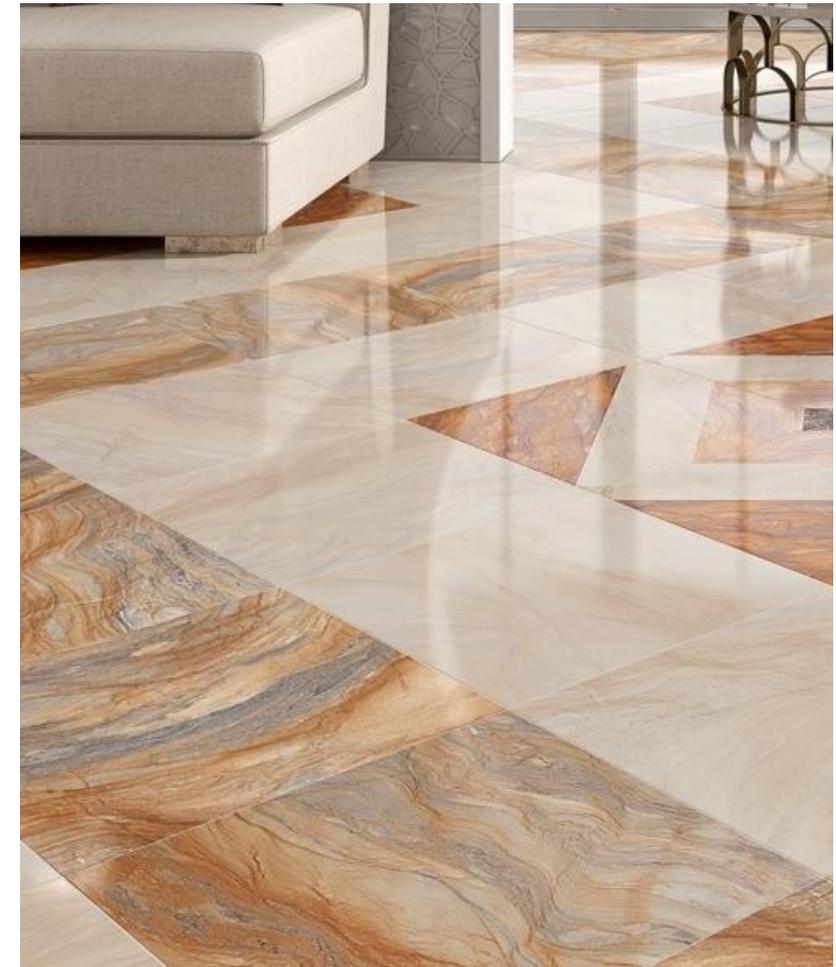
CERVIA - CETARA 30x90

VENUS
МЕБЕЛЬ · ПЛИТКА · САНТЕХНИКА



PAMESA
ceramica

FUSION 31,6x60



KASHMIR 60x60



LA MAISON 31,6x60

VENUS
МЕБЕЛЬ · ПЛИТКА · САНТЕХНИКА



PAMESA
ceramica

LA MAISON 31,6x60

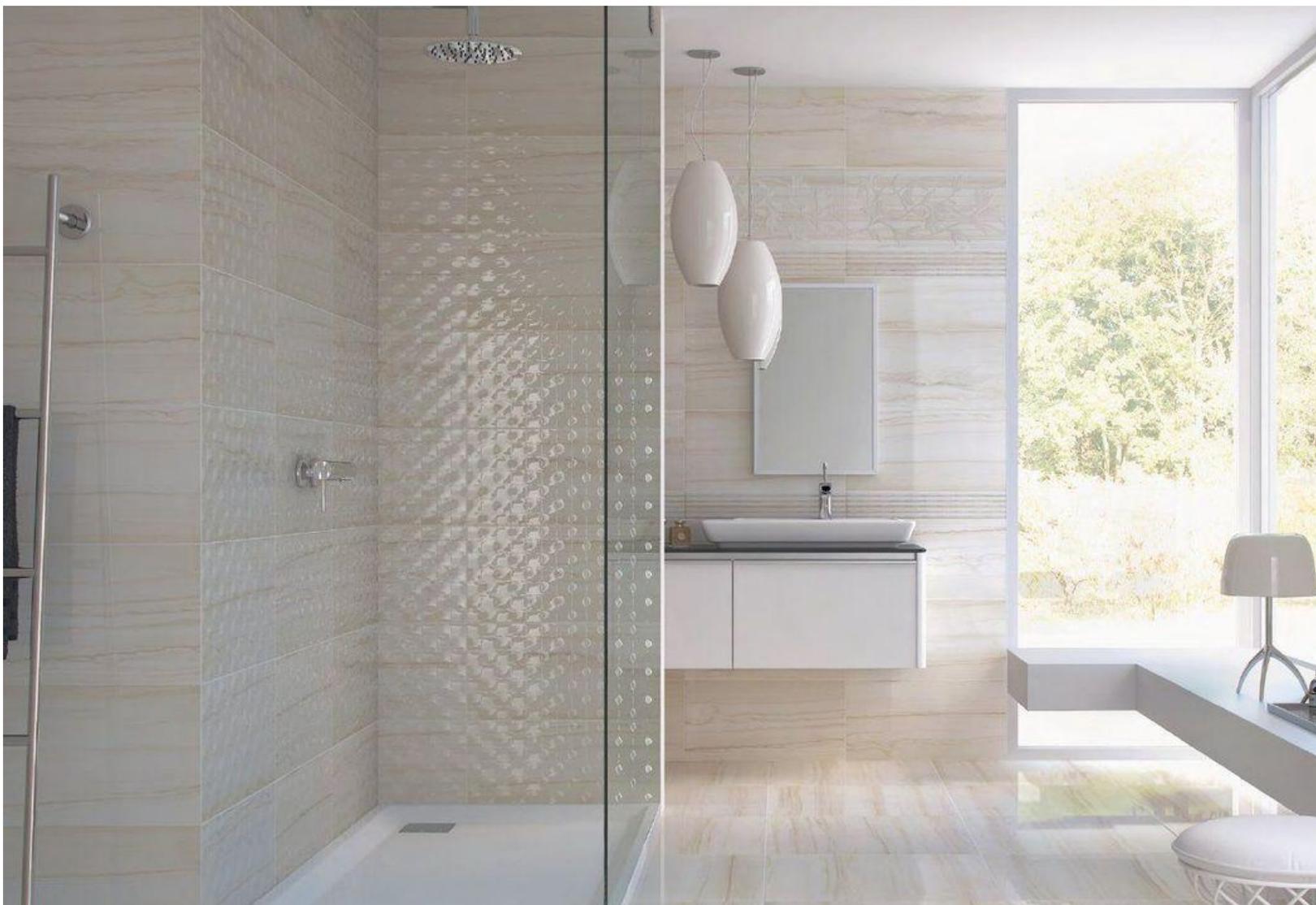
VENUS
МЕБЕЛЬ · ПЛИТКА · САНТЕХНИКА



PAMESA
ceramica

«СУПЧИК ДНЯ»: VITRA BROOKLYN

BROOKLYN 30x60



Линейка настенной и плитки Brooklyn стилизована под мрамор. Отличительной особенностью является имитация не только цвета, но и фактуры природного материала. Реалистичный эффект достигается за счёт особой структуры и применения современной технологии цифровой печати ReaLook.

Цветовая гамма из песочных, карамельных, кремовых, жемчужных и светло-серых оттенков воспроизведёт неповторимую атмосферу, навеянную старинным районом Нью-Йорка. Благодаря нейтральным оттенкам интерьер можно исполнить в однотонном спокойном варианте или же смело добавить яркие акценты.

Коллекция выполнена в формате 30x60. Данный формат отлично подходит для сан. узлов любого формата. Благодаря цветовой гамме, глянцевой поверхности и размерному ряду Vitra Brooklyn великолепно дополнит интерьерное решение для вашей кухни!

Vitra

DAY-TO-DAY 30x30



Мозаика, сочетающая в себе различные формы и цветовые решения отлично подчеркнет индивидуальность вашего помещения. Ваша ванная комната, туалет или рабочая зона кухни приобретут яркий акцент благодаря умело подобранным сочетаниям цветов.

Мозаика формата 30x30 см легка в укладке и подойдет в любые помещения.

VitrA

1. Уточнить, в какое помещение выбирают плитку

А) В САН. УЗЕЛ

- 1. Предпочитаемая цветовая гамма плитки?**
- 2. Предпочитаемый тип поверхности плитки: глянец/мат?**
- 3. Стилистика помещения (зависит от общего стиля дома/квартиры, стиля сантехники)?**
- 4. Для напольной: плитка с имитацией дерева/камня/моноколор/мультиколор?**
- 5. Предпочитаемая цветовая гамма пола?**
- 6. Предпочитаемый формат напольной плитки?**

***Выбор напольной глянцевой/матовой опирается на выбранную настенную плитку. Данный пункт мы выбираем за клиента сами.**

1. Уточнить, в какое помещение выбирают плитку

Б) НА РАБОЧУЮ ЗОНУ (ФАРТУК)

- 1. Высота планируемой рабочей зоны?**
- 2. Какой цвет выбран для фасадов кухни и столешницы?**
- 3. В какой цветовой гамме планируется пол на кухне?**
- 4. На пол будет укладываться плитка/паркет/ламинат/линолеум?**

***При затруднении клиента: В какой цветовой гамме/в какой стилистике планируете кухню в целом?**

5. Предпочитаемый тип поверхности плитки: глянец/мат?

Б) НА ПОЛ

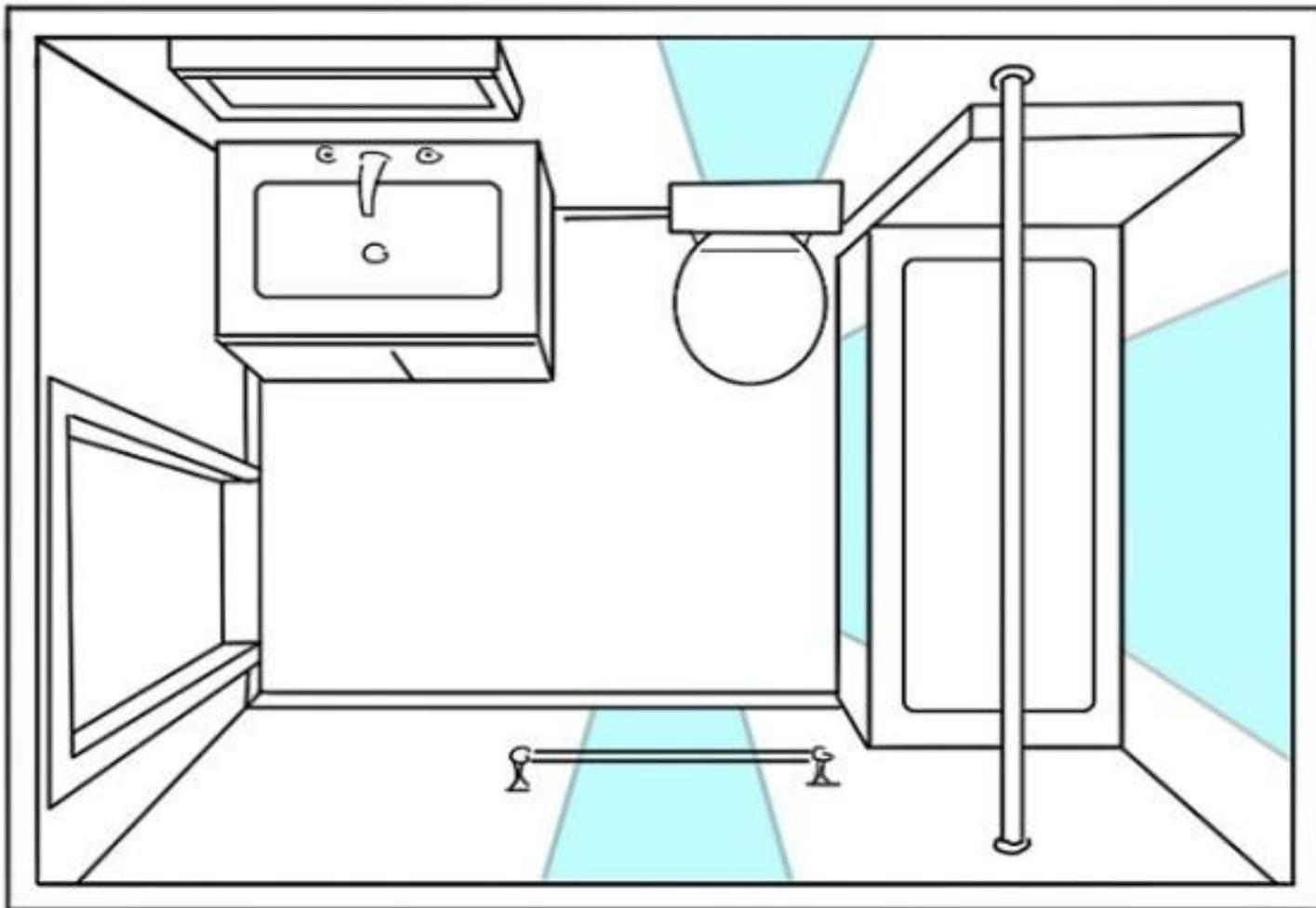
- 1. В какое помещение выбираете плитку? (выбор между керамогранитом и обычной напольной)**
- 2. Плитка с имитацией дерева/камня/моноколор/мультиколор?**
- 3. В какой цветовой гамме планируется плитка?**
- 4. Предпочитаемый тип поверхности плитки: глянец/мат?**
- 5. Предпочитаемый формат напольной плитки?**

Б) НА ФАСАД / КРЫЛЬЦО / ТЕРАССУ (КЕРАМОГРАНИТ)

- 1. Плитка с имитацией дерева/камня/моноколор/мультиколор?**
- 2. В какой цветовой гамме планируется плитка?**
- 3. Предпочитаемый тип поверхности плитки: глянец/мат (на терассу и крыльцо глянец не предлагать!)?**
- 4. Предпочитаемый формат напольной плитки?**

ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ В УКЛАДКЕ ПЛИТКИ:

1. РАСПОЛАГАЙТЕ АКЦЕНТЫ ВЕРТИКАЛЬНО



Чаще всего вертикальные линии удачно подчеркивают именно статичные предметы. Это может быть умывальник с зеркалом, унитаз, душевая, ванна или полотенцесушитель.

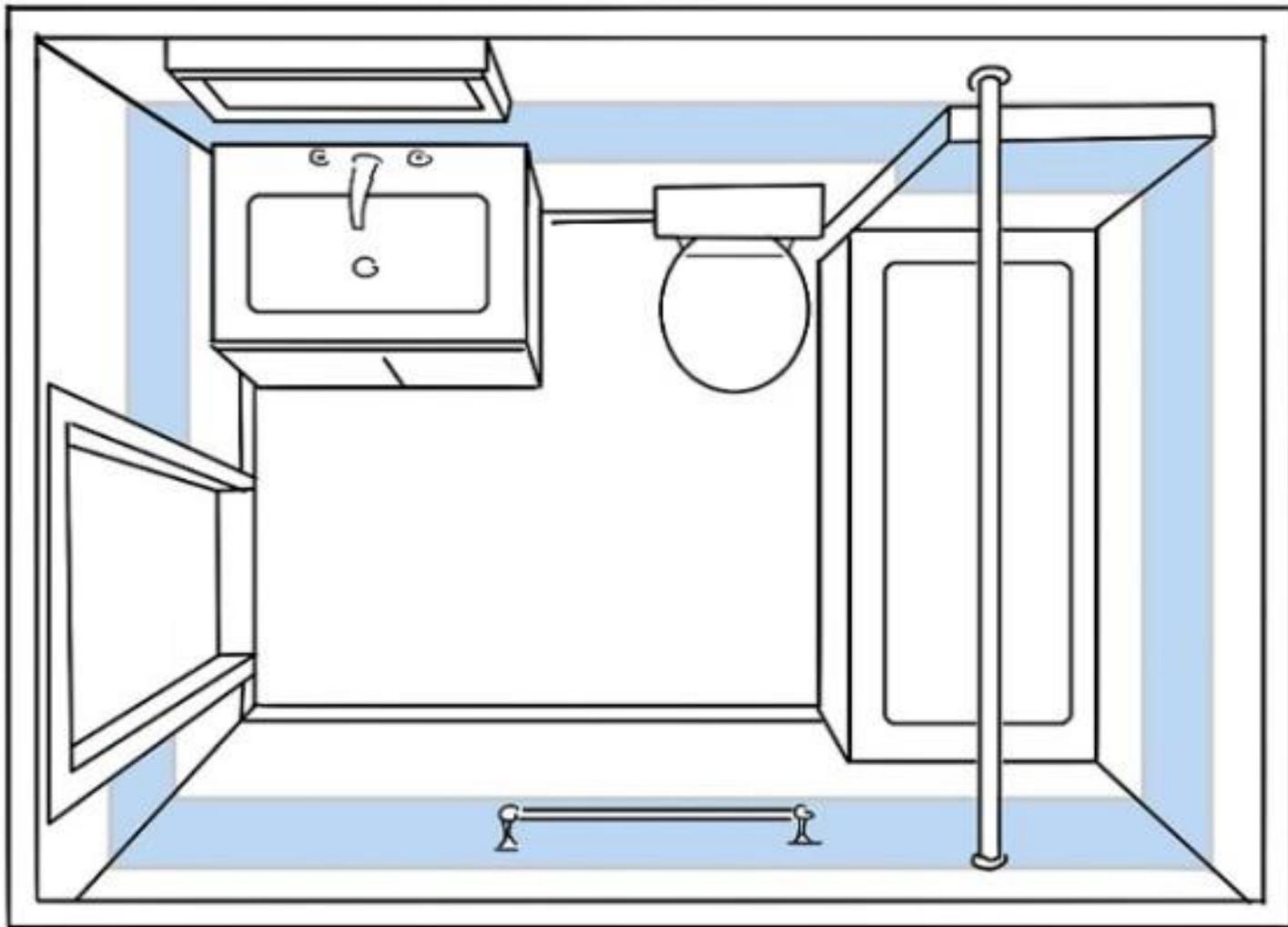
Точно рассчитайте расположение и допустимую ширину линий и полос, и при раскладке плитки начинайте класть целую не «с угла», а опираясь на установленные размеры и разбивку, чтобы не произошло смещения.

Вертикали лучше не обрывать, а заканчивать у самого потолка (часто еще используется прием раскладывания плитки до уровня наличника двери). Этим вы не создадите эффект деления высоты комнаты, что значительно повлияет на ее общее восприятие.





2. ГОРИЗОНТАЛЬНЫЙ КАНТ ПО ВСЕМУ ПЕРИМЕТРУ



Если мебель в санузле расположена настолько плотно, что любые вертикальные линии там не будут просматриваться, можно использовать метод горизонтального оформления.

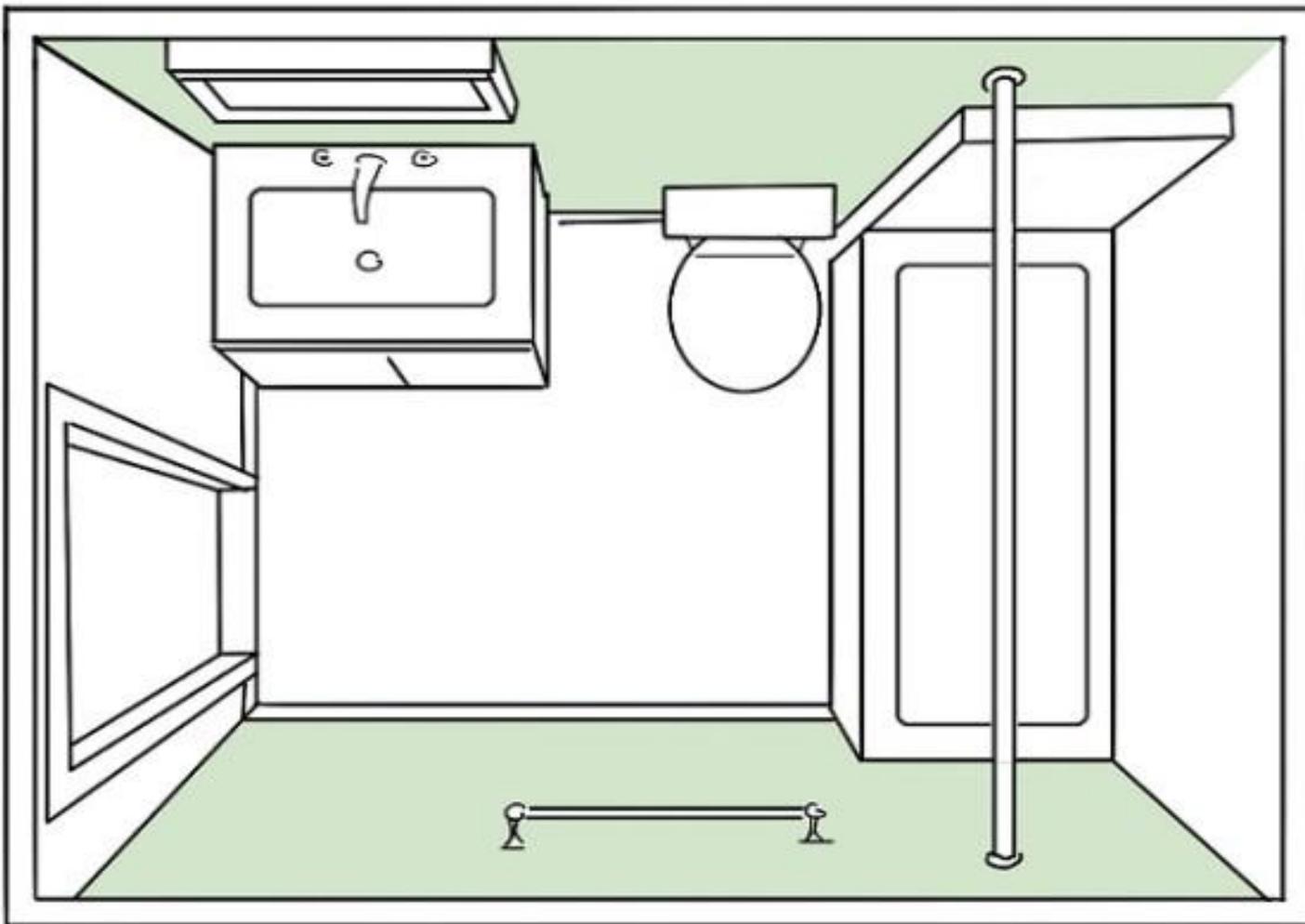
Зам нужно, оттолкнувшись от высоты расположения умывальник и зеркала (чтобы захватить пространство между ними), сделать разбивку на одну или несколько горизонтальных полос.

Это может быть широкая полоса по всему периметру или даже 2-5 — одинакового размера или расположенных в определенной градации по ширине и расстоянию между самими полосами. Здесь руководствуйтесь в первую очередь конечным расположением мебели и крупных предметов, чтобы не вышло так, что после установки сантехники и других приборов укладка тросто «потеряется».





3. РАЗДЕЛИТЕ ПЕРПЕНДИКУЛЯРНЫЕ ПЛОСКОСТИ



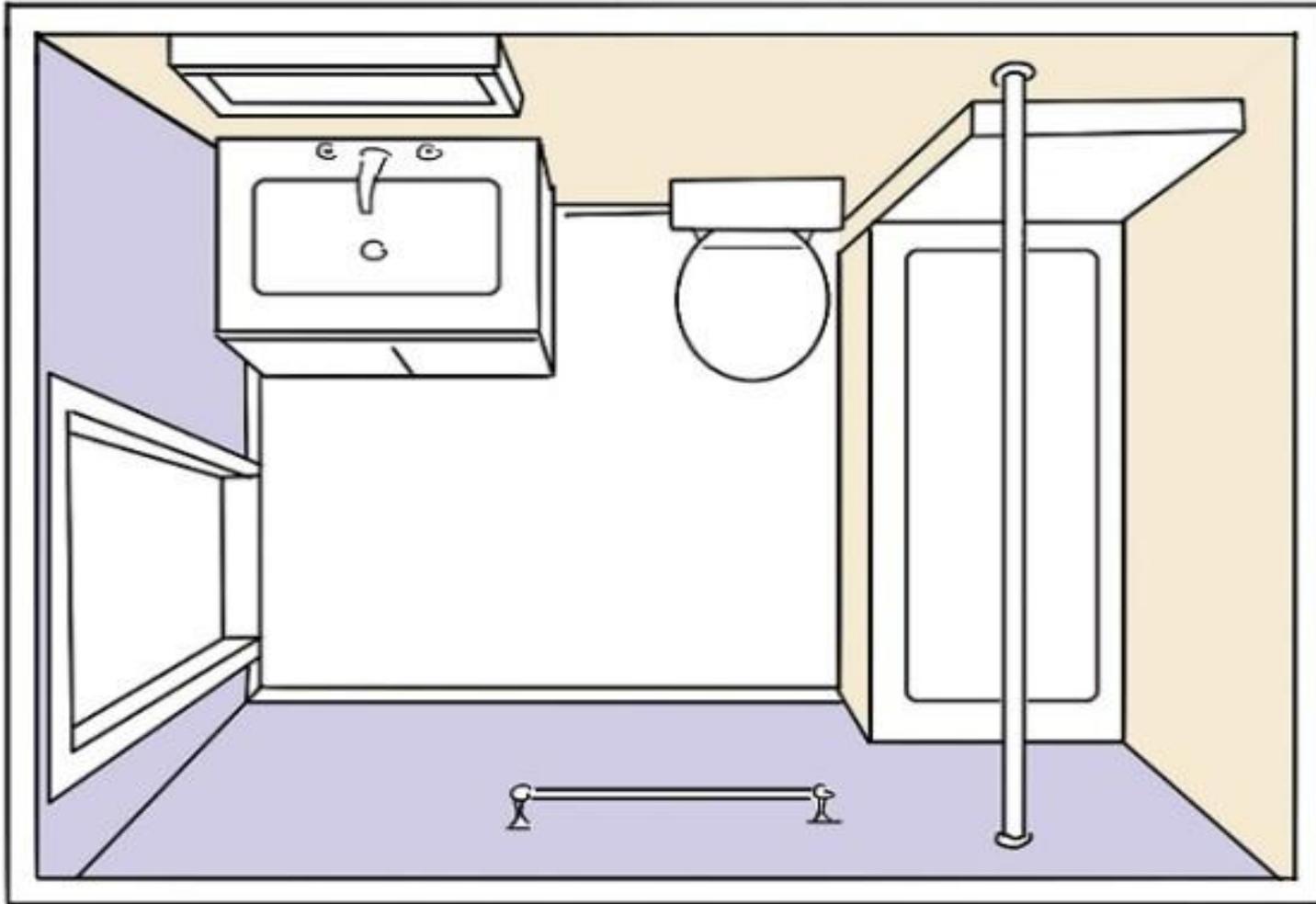
Тем, кто любит цельную раскладку красивых пород камня или больших плит, этот способ придется по душе. Вам необходимо посмотреть на план помещения и разбить стены на две категории.

На одних, скажем, мы будем выкладывать светлую плитку, а на других — темную. И они в идеале, всегда должны в углах сопрягаться с противоположным цветом. Этим вы создадите определенный визуальный контраст и сможете грамотно выделить те зоны, которые действительно нуждаются, чтобы на них обратили больше внимания.

При прямоугольной архитектуре комнаты это будут параллельные стены, а вот в других случаях вам придется прорабатывать цветовые схемы самостоятельно, с оглядкой на индивидуальное расположение стен и их стыки.



4. ИСПОЛЬЗУЙТЕ ЗОНИРОВАНИЕ УГЛАМИ



Этот метод во многом похож на предыдущий, с той лишь разницей, что он предполагает гораздо большие пространства для зонирования.

Если в первом случае вам нужно делить пространство, словно разъединяя предметы и мебель, то здесь, напротив, создаются группы. Так вы можете «выделить» в один блок унитаз + биде, или умывальник + пенал + ванна.

Здесь уже выбор определяется не только смыслом, но еще и фактическим расположением — сантехника, которая стоит недалеко друг от друга и выполнена в одном стиле, потенциально может быть объединена также и одинаковой плиткой в вертикальной плоскости.

