

Язык-знаковая система

A decorative graphic element consisting of a solid teal horizontal bar that spans the width of the slide. Below this bar, on the right side, there are several horizontal lines of varying lengths and colors, including teal and white, creating a layered, stepped effect.

- Русский язык, как и любой другой язык, представляет собой **систему**.
- **Система**- объединение элементов, находящихся в отношениях и связях, образующих целостность, единство.

Следовательно, каждая система:

- Состоит из множества элементов;
- Элементы находятся в связи друг с другом;
- Элементы образуют единство, одно целое.

Язык состоит из единиц:

- Звук;
- Морфема(приставка, корень, суффикс, окончание);
- Слово;
- Фразеологическая единица(устойчивое словосочетание);
- Свободное словосочетание;
- Предложение(простое, сложное);
- Текст.

- **Язык- знаковая система.** Уже в давние времена исследователи рассматривали единицы той или иной системы как знаки, несущие информацию. Знаковостью обладает все, что нас окружает: природа, человек, животное, машина.

Типы знаков:

- Существует два типа знаков: **естественные** (знаки-признаки) и **искусственные** (знаки-информанты).
- Естественные знаки неотделимы от предметов, явлений они их часть.
- Искусственные знаки, в отличие от естественных, условны. Они создаются для формирования, хранения и передачи информации, для представления и замещения предметов и явлений, понятий и суждений. Условные знаки служат средством общения и передачи информации, поэтому их называют еще **коммуникативными** или **информативными**.

- **Языковые знаки** — самые сложные. Они могут состоять из одной единицы (слово, фразеологизм) или их комбинации (предложение). Языковой знак указывает на какой-то предмет, качество, действие, событие, положение дел, когда об этом начинают говорить или писать. Языковой знак, как и любой другой знак, имеет форму (означающее) и содержание (означаемое).

- Самостоятельный языковой знак — **слово**.
Морфема самостоятельно не функционирует в языке. Она проявляет себя только в слове, поэтому считается минимальным, несамостоятельным языковым знаком.
Предложение, высказывание, текст — составные знаки разной степени сложности.

- Язык служит средством общения, позволяет говорящему (индивиду) выражать свои мысли, а другому индивиду их воспринимать и, в свою очередь, как-то реагировать (принимать к сведению, соглашаться, возражать). В данном случае язык выполняет **коммуникативную функцию**.
- Язык служит и средством сознания, способствует деятельности сознания и отражает ее результаты. Таким образом, язык участвует в формировании мышления индивида (индивидуальное сознание) и мышления общества (общественное сознание). Это **познавательная функция**.

- Язык, кроме того, помогает сохранять и передавать информацию, что важно как для отдельного человека, так и для всего общества. В письменных памятниках (летописи, документы, мемуары, газеты, художественная литература), в устном народном творчестве фиксируется жизнь народа, нации, история носителей данного языка. **Функция — аккумулятивная.**

Помимо этих трех основных функций

- Коммуникативной;
- Познавательной (когнитивной);
- Аккумулятивной

Язык выполняет:

Эмоциональную функцию (выражает чувства и эмоции);

Функцию воздействия (волюнтативную).

- Не случайно язык во всех развитых странах был и остается объектом постоянного внимания со стороны общественности и государства. О том, какое социальное и политическое значение ему придавали, свидетельствуют факты:

- — первые академии (во Франции, Испании) были созданы с целью изучения и совершенствования языка;
- первые звания академиков были присвоены лингвистам (XVI в.);
- первые школы были созданы для обучения литературному языку, и в этом смысле историю литературного языка можно рассматривать как историю просвещения, образования и культуры;
- Российская Академия (С.-Петербург, 1783 г.) была также основана для изучения русского языка и словесности. Ее крупным вкладом в лексикографию было создание 6-томного «Словаря Академии Российской» (1789—1794), содержащего 43 тысячи слов.

- Вот, например, как, образно характеризуя язык, Эзоп, герой драмы бразильского театрального критика, писателя Гильермо Фигейреду «Лиса и виноград», подчеркивает его полифункциональность:



- «Язык — это то, что объединяет нас, когда мы говорим. Без языка мы не могли бы передавать наши мысли. Язык — ключ науки, орудие правды и разума. Язык помогает созидать города. Языком выражается любовь. Языком учат, убеждают, наставляют. Языком молятся, разъясняют, поют. Языком описывают, восхваляют, доказывают, утверждают. Языком мы произносим «любимая» и священное слово «мать*». Это языком мы говорим «да». Это языком приказывают войскам победить.»