

Приветствуем Вас на факультативе по речевым паттернам



МЕЖДУНАРОДНАЯ
АКАДЕМИЯ
ИССЛЕДОВАНИЯ ЛЖИ

Ложь начинается со слов...

и ее основных паттернов





Основные формы лжи

Умолчание
(сокрытие)

Искажение
(дезинформация)

Обобщение

Опущение



Лжец скрывает
истинную
информацию, но
не сообщает
ложной

УМОЛЧАНИЕ



МЕЖДУНАРОДНАЯ
АКАДЕМИЯ
ИССЛЕДОВАНИЯ ЛЖИ

УМОЛЧАНИЕ ПУТЕМ ОБОБЩЕНИЯ

- Неконкретные существительные, местоимения и глаголы;
- Номинализация;
- Универсальные количественные;
- Модальные операторы возможности и необходимости;
- Утерянный перформатив;
- Сравнение с умолчанием.

Милтон-модель

- это набор правил для построения самых общих фраз

- это способ употребления языка с целью:
 - Присоединения к реальности человека и ведения его за собой.
 - Отвлечения и утилизации сознания.
 - Получения доступа к бессознательному и к ресурсам.

Посмотрите видео

**Фрагмент
№ 1**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iarLru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iarLru

Неконкретные существительные, местоимения и глаголы

- Детали действия или отношения не определены
 - **Существительные:** люди, женщины, дела, вещь, штука;
 - **Местоимения:** это, эти, они, мы, все.
 - **Глаголы** думать, знать, рассуждать, понимать, делать выводы, осознавать, обращать внимание;
 - **Учёные** установили...
 - **Женщины** любят внимание.
 - **Дети** обращают внимание на яркие **вещи**.
 - Вы **понимаете**, о чём речь?
 - **Сделайте** нужные выводы.
 - **Обратите внимание** на то, что происходит.
- НЕ *"посмотрите"*, (потому что собеседнику может удобнее "прислушаться" или "почувствовать"),
а именно *"обратите внимание"*. А уж каким способом – это как ему удобнее будет.

Если неизвестно о чём речь, то можно использовать слова **"дело"**, **"вещь"**, **"это"**.

- **Это** мы сделаем завтра.
- Что у вас за **дело**?

Посмотрите видео

**Фрагмент
№ 1**



www.iart.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iart.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iart.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iart.ru

Номинализация

- Превращает процесс в событие. Глагол превращается в существительное: отношение, общение, стресс, давление, обязательства и т.д. Говорится о действии или процессе как об объекте или существе.
 - любовь, уважение, спокойствие, счастье, дружба, восторг, разговор;
- Твоя **любовь** меня беспокоит.
- У нас завтра будет **разговор**.
- У меня такое впечатление, что ты совершенно не ценишь наши **отношения**
(вместо “То, как мы относимся друг к другу”).

Посмотрите видео



Универсальные количественные

□ Универсальные количественные позволяют говорить максимально обобщенно.

- всё, никогда, каждый, всегда, никто, всякий;

- **Всё** происходит в своё время.
- **Всегда** есть возможность выбора.
- **Каждый** может достичь желаемого.
- **Все** обобщения неправильны
- **Я никогда ничего** не делаю правильно



Посмотрите видео

Фрагмент № 1



www.iar1.ru



Фрагмент № 2



www.iar1.ru



Модальные операторы возможности и необходимости

- **Определяются правила и ограничения поведения.**
- Это слова, которые либо требуют от говорящего, либо исключают для него возможность определенного поведения. Они определяют для человека его границы мира. Все эти слова могут быть использованы также в форме отрицания.
 - **Возможности:** возможно, можете, умеете;
 - **Необходимости:** должен, обязан, вынужден, надо.
- * Говорить не о действии, а о возможности действия.
 - Возможно, Вы сегодня встали рано
(вместо «Вы сегодня встали рано»)
- * Паттерн можно использовать для "мягкого" воздействия:
 - Вы можете записать мой телефон
(вместо «Запишите мой телефон»)

Слова вроде "**должен**" и "**обязан**" сообщают об отсутствии выборов.

- Вы **должны** это сделать к завтрашнему числу.
- **Надо** прийти вовремя.
- Я **вынужден** вас огорчить.

Посмотрите видео

**Фрагмент
№ 1**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iar.ru

Утерянный перформатив

- Утерянный перформатив – это сообщение о мнении, без сообщения об авторе.
 - это важно; решено, что; известно, что; совершенно верно; здорово делать вовремя;
- **Считается**, что нужно делать так.
- **Принято решение**: "отказать в просьбе".
- **Известно**, что Иванов любит приврать.

Посмотрите видео

Фрагмент № 1



www.iart.ru

Фрагмент № 2



www.iart.ru

Сравнение с умолчанием

- Обычно представляет собой некое обобщенное суждение о мире, в котором утерянным оказывается главное — источники или критерии этого обобщения.
- Если сравнить с чем-то конкретным, у человека могут возникнуть вопросы, сомнения... А так "лучше" (качественней, правильнее, умнее) – и всё.
 - это лучше; они качественней; это правильнее;
 - Глупо(ые), Неважно(ые), Нехорошо(ие)
- Панасоник **лучше**.
- **Правильнее** сделать так.
- Иванов **умнее**.

Посмотрите видео

Фрагмент № 1



www.iar.ru

Фрагмент № 2



www.iar.ru

УМОЛЧАНИЕ ПУТЕМ ОПУЩЕНИЯ



- Отсутствие ответа
- Амнезия
- Игнорирование
- Философский ответ
- Давление на совесть
- Давление на жалость
- Затупить – не понять
- Жалобы на контекст
- Compliments
- Коммуникация о коммуникации

Отсутствие ответа

- Человек говорит всё что угодно, но на вопрос не отвечает.
 - Хороший вопрос...
 - Я рад, что ты меня спросил...
 - Интересно (Забавно). Кстати где наша...

Посмотрите видео

**Фрагмент
№ 1**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 5**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iar1.ru

Амнезия

- Лжец демонстрирует свою забывчивость и говорит, что он явно не помнит об этом событии.

- Что-то не припомню...
- Насколько я помню, нет
- Дай-ка подумаю, припомню...
- Это было так давно...

Посмотрите видео

**Фрагмент
№ 1**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iar.ru

Игнорирование

- Человек начинает заниматься другим делом, игнорируя вас и ваши вопросы, также простое закрывание глаз или отсутствие ответа на вопрос.

Посмотрите видео

**Фрагмент
№ 1**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iarLru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iarLru

Философский ответ

- А если на это посмотреть с другой стороны...
- Чисто теоретически...
- С философской точки зрения
- В некоторых культурах такого запрета нет...

Посмотрите видео

**Фрагмент
№ 1**



www.iarL.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iarL.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iarL.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iarL.ru

Давление на совесть

- Основная задача лжеца – обернуть ваши внутренние чувства вины и неловкости в выгодном для себя свете и использовать их для манипуляций.
- Ну вот, давай меня на полиграф сажать...
- Знаешь, мне обидно!
- Я думал, ты мне доверяешь!
- Понятно, ты хочешь разрушить то, что так долго создавалось

Посмотрите видео

**Фрагмент
№ 1**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iar1.ru

Давление на жалость

- Так и знал, что этим кончиться!
- Так и знал, что ты так решишь...
- Ну да, теперь мне терять совсем нечего...
- Ну конечно, давайте



Посмотрите видео

**Фрагмент
№ 1**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iar1.ru

Затупить – не понять

(Тугодум не может дгать)

- Что-что?
- Не понял?
- Уточни детали?
- Кто я?

Посмотрите видео

**Фрагмент
№ 1**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iar1.ru

Жалобы на контекст

- Здесь так жарко... (холодно)
- Голова болит...
- Что-то мне не хорошо...
- Давай отложим разговор

Посмотрите видео

**Фрагмент
№ 1**



www.iarf.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iarf.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iarf.ru

Комплименты

- Лжец пытается льстить собеседнику, чтобы увести его от необходимой и значимой информации.
- Классно выглядишь!
- Сумочка, прическа, одежда

Посмотрите видео

**Фрагмент
№ 1**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iar.ru

Коммуникация о коммуникации

Фрагмент № 1



www.iar.ru

- Перевод со стресс - темы на другую

Фрагмент № 2



www.iar.ru

Фрагмент № 3



www.iar.ru

Фрагмент № 4



www.iar.ru

Лжец предпринимает
некие дополнительные
действия – он не только
скрывает правду, но и
предоставляет взамен
ложную информацию

ИСКАЖЕНИЕ



МЕЖДУНАРОДНАЯ
АКАДЕМИЯ
ИССЛЕДОВАНИЯ ЛЖИ

Усиленные оправдания

- Я тебя люблю, я так не могу поступить...
- Я не вор, я никогда не брал этих денег...
- Зачем мне это делать- ты меня устраиваешь на все 100!

Посмотрите видео

**Фрагмент
№ 1**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iar.ru

Атака вопросами

- Агрессивные встречные вопросы
- Повторение вопроса
- Собеседник требует конкретики

Посмотрите видео

**Фрагмент
№ 1**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iar.ru

Тирада

Фрагмент № 1

- Быстрая усиленно-эмоциональная речь



www.iar1.ru

Фрагмент № 2



www.iar1.ru

Фрагмент № 3



www.iar1.ru

Фрагмент № 4



www.iar1.ru

Увертка вместо прямого ответа

**Фрагмент
№ 1**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 5**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iar1.ru

Подача правды в виде лжи

**Фрагмент
№ 1**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iar.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iar.ru

Сказать правду но скрыть истинную причину эмоции

**Фрагмент
№ 1**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 5**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iar1.ru

Легенда или полуправда

**Фрагмент
№ 1**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 5**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 3**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 2**



www.iar1.ru

**Фрагмент
№ 4**



www.iar1.ru

Пришлите нам 3 видео на каждый
речевой паттерн



**МЕЖДУНАРОДНАЯ
АКАДЕМИЯ
ИССЛЕДОВАНИЯ ЛЖИ**

тел.: 8 (495) 542-88-77

e-mail: mastergroup@iarl.ru

iarl.ru