

Алгоритм работы над сжатым изложением

Выполнила Шадрина А.А.,
преподаватель ОФ ВШНИ

В чем состоят основные трудности?

- НЕТ практики написания изложений
- НЕТ навыка восприятия на слух текста-рассуждения
- НЕТ навыка написания сжатого изложения
- НЕТ умения выделять в тексте «главное»

Из чего складывается оценка? Что проверяет эксперт?

ИК1	Содержание изложения	
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил 1 микротему.	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более 1 микротемы.	0

ИК	Сжатие исходного текста	
2		
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 2 микротем текста	2
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 1 микротемы текста	1
	Экзаменуемый не использовал приёмов сжатия текста	0

ИК 3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	<p>Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста 	2
	<p>Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста</p>	1
	<p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста</p>	0

Наш максимум!

**Максимальное количество
баллов за сжатое изложение по
критериям ИК₁–ИК₃**

7

Что нужно для этого сделать?

- - передать основное содержание ТРЕХ микротем
- - использовать приемы сжатия текста для ТРЕХ микротем
- - сохранить абзацное членение текста, написать его связно и логично

Алгоритм работы:

1) Внимательно прослушайте текст, который вам предстоит письменно изложить. При **первом прослушивании** необходимо понять основную мысль текста, следить за **логической связью микротем** (можно записывать отдельные фразы, ключевые слова)

Советы!

- **Сокращайте** слова! Ключевое слово, которое повторяется на протяжении всего текста (цель, человек, жизнь и пр.) можно обозначать одной заглавной буквой (Ц, Ч, Ж и пр.)
- **Оставляйте просветы** (интервалы) между строками в черновике и оставляйте широкие поля: это даст вам возможность в процессе редактирования или во время второго прослушивания вставлять слова, словосочетания и даже предложения

2) Используйте время между прослушиваниями для того, чтобы дописать сокращённые слова (потом можно забыть, что они означали), оформить незаконченные предложения, поставить вопросы в тех моментах, где вы что-то пропустили или не поняли

3) Прослушивая текст второй раз, уточните, правильно ли вы запомнили последовательность и содержание микротем. Дополните ваши записи ключевыми словами и логическими связками

4) **При редактировании** старайтесь избавиться от длинных и тяжеловесных предложений. Не забывайте, что ваша задача – **сократить текст**, а не передать его дословно.

5) **Медленно прочитайте** свой текст. Проверьте:

- нет ли грамматических ошибок
- не нарушена ли связь слов
- не встречалось ли одно и то же слово в предыдущей фразе или в последующих
- не нарушена ли логика изложения
- правильно ли разделен текст на абзацы (их должно быть три!)

6) Проведите орфографический и пунктуационный анализ текста: найдите слова, трудные в орфографическом отношении, примените правило (сомневаетесь – замените другим словом); разберите предложение с точки зрения обоснованности употребления в нем знаков препинания.

7) Перепишите изложение на чистовик. Работа должны быть написана аккуратно, разборчивым почерком.

Желаем успеха и максимального
балла на экзамене!

A decorative graphic element consisting of a solid teal horizontal bar at the top, followed by a white horizontal bar, and then three thin, parallel teal horizontal lines on the right side of the white bar.