



Знаки препинания в предложениях с обособленными членами

Задание 16 ЕГЭ по русскому языку

Теоретические сведения

Что делаю ?
Что сделал?

Деепричастный оборот
=
деепричастие + зависимые от него слова

Деепричастие и деепричастный оборот **ОБОСОБЛЯЮТСЯ С ДВУХ СТОРОН, НЕЗАВИСИМО ОТ ПОЗИЦИИ!**

Из зарослей, суетливо хрюкая, выбежал ощетинившийся вепрь

что делаю?

Ловушка!

НЕ обособляются

деепричастия **без** зависимых слов, по значению близкие к наречию образа действия (как? каким образом?): **дрожа, дыша, лежа, любя, молча, не спеша, нехотя, походя, рыдая, сидя, смеясь, стоя, торопясь, улыбаясь, шутя** и т.д.

Учащиеся должны отвечать **стоя** (как? каким образом?)

деепричастия, входящие в состав устойчивых оборотов: **засучив рукава, скрепя сердце, затаив дыхание, сломя голову, не переводя духа, высуня язык, уставясь в потолок, не помня себя, не смыкая глаз:**

Он бежал за автобусом **сломя голову**

Задание №1. Найдите и обозначьте границы деепричастного оборота. Расставьте знаки препинания.

1. *Мать выпустила Прохора и горько заплакав ушла.*
2. *Черная дуга высоко вырезывалась в небе и качаясь задевала звезды.*
3. *К Марье Афанасьевне я не пошел, а закрыв кухню на чёрный висячий замочек выбежал во двор.*
4. *Секретарь стараясь не проронить ни слова быстро чертил на пергаменте слова.*
5. *Две собачонки отчаянно залаяли на ребят, но подбежав к ним подхалимски завиляли хвостами.*
6. *Сухой степной ветер все усиливался разгоняя в ярком весеннем небе белые облака делая даль бесконечной*
7. *Собака ощетинилась, подняла нос и втягивая сырой воздух осторожно пошла верхним чутьем на смолкший голос.*

Теоретические сведения

Какой? =

Что делающий?

Что сделавший?

Что сделанный?

Причастный оборот

=

причастие + зависимые от него слова



Причастие *приподнятая* зависит от слова *ракета* и образует причастный оборот (зависимые слова: *столбом тугого пламени*)

Теоретические сведения

**Причастный
оборот
выделяется
запятыми, если...**

**стоит после
существительного**

**имеет дополнительное
значение причины, условия и
т.д.**

зависит от местоимения

**стоит далеко от
существительного**

Теоретические сведения

какие?
↓ x

Высохшие, **они** даже не были похожи на цветы, а напоминали клочья пуха.

какой?
↓

Я отложил удочку, **замороженный**.

Выделяется запятыми, так как зависят от местоимения.

какая?
x ↓

Легенда, **красиво написанная**, висела в рамке почти в каждом купеческом доме.

Выделяется запятыми, так как зависит от существительного и стоит после него.

какого?
↓ x

Корявая **тень** **заживо сгоревшего** **дерева** распласталась по двору

Не выделяется запятыми, так как зависит от существительного и стоит перед ним.

какие?
почему?
↓ x

Утомленные **маминой чистоплотностью**, **ребята** приучались хитрить.

Выделяется запятыми, так как есть дополнительное значение причины.

Задание №2. Найдите и обозначьте границы причастного оборота. Расставьте знаки препинания.

1. Сашка молча показал на заросшее кустами и осокой наше небольшое озерко.
2. В широкой ещё залитой легким туманом лощине отец вдруг останавливает лошадь.
3. После выстрела прогремевшего на всю округу с ёлки дождём посыпалась хвоя но птица не падала.
4. С величайшим волнением я прицелился в птицу сидевшую над моей головой.
5. Много глухарей убил я на глухариных токах множество ночей провел в лесу у костра веселящего сердце каждого настоящего охотника знающего и любящего лесную природу.
6. Охотничьими богатствами славились скупленные им лесные имения находившиеся под управлением отца.

Ловушка!

В предложениях может встречаться «нанизывание» одних оборотов на других. Внутри одного оборота может встретиться другой.

что	какую
сделав?	?
<u>Восприняв от этрусков и</u>	<u>рационально</u>
<u>греков</u>	<u>организованную</u>
планировку	<u>римляне усовершенствовали</u>
города,	её.



ЗАДАНИЯ ДЛЯ РАЗБОРА

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

1. Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.
2. Издали (1) он увидел дом (2) непохожий на другие (3) построенный (4) каким-то итальянским архитектором.
3. Над ещё не улёгшимся (1) после недавней бури (2) бескрайним морем (3) возвышалось небо (4) унизанное (5) ярко мерцавшими звёздами.
4. Большой пруд (1) густо заросший кувшинками (2) располагался (3) в удалённой от дома (4) части старого парка.
5. Владимир (1) не переставая махавший косой (2) резал траву (3) не выказывая (4) ни малейшего



КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Задание №1.

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Туча (1) нависшая (2) над высокими вершинами тополей (3) уже сыпала (4) моросящим дождиком.

Задание №2.

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

В числе чудаков (1) живших в Москве в грибоедовские времена (2) был человек (3) описанный в комедии «Горе от ума» под именем (4) Максима Петровича.

Задание №3.

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Пробравшись (1) через мокрый папоротник и какую-то (2) стелющуюся растительность (3) выбираемся на едва приметную тропинку.

Задание №4.

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Опустившая (1) голову Анечка (2) неподвижно сидела в пуховом платке (3) бережно покрывавшем (4) её плечи.

Задание №5.

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Ипполит Матвеевич (1) томясь стыдом (2) стоял под акацией и (3) не глядя на гуляющих (4) твердил три заученные фразы.

Задание №6.

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Перелистывая страницы (1) принесённой из кабинета (2) книги (3) отец остановился у приоткрытой двери (4) прислушиваясь к разговору на кухне.

Задание №7.

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Уже в наше время исследователи творчества Э. А. По (1) получив в своё распоряжение (2) скрывавшиеся прежде (3) материалы (4) смогли установить связь между жизнью и творчеством американского писателя.

Задание №8.

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Слова (1) образованные от географических названий (2) довольно часто ставят перед говорящим и пишущим (3) вопросы (4) связанные с нормативным словоупотреблением.

Задание №9.

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

В ненастье сосны стонут, и их ветки (1) сгибаемые порывами разъярённого ветра (2) трещат (3) иногда царапая (4) иглами по коре дерева.

Задание №10.

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Под солнцем (1) соперничая с ним (2) ярко светились необыкновенно высокие, сочные и крупноцветные купальницы (3) похожие на жёлтые розы.