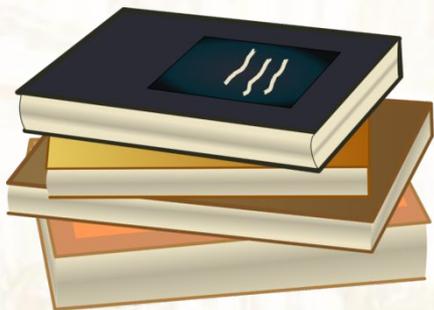


**Проект на тему:  
«Жанры научной  
КОММУНИКАЦИИ»**

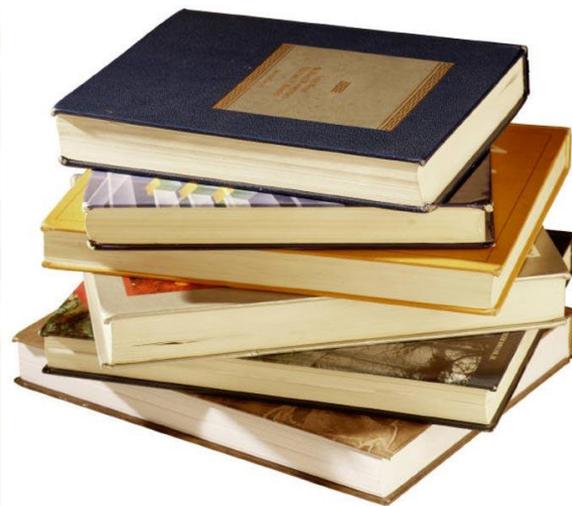


**Выполнила студентка:**  
Рубцова М.А.  
**Группа:** 2 ПОБ-НАЧ-КВ  
(1 группа)

- **Научный стиль** — функциональный стиль речи, литературного языка, которому присущ ряд особенностей: предварительное обдумывание высказывания, монологический характер, строгий отбор языковых средств, нормированная речь.
- Основная цель в научном стиле – сообщить адресату новое знание о действительности и доказать его истинность.



- **Жанр** - форма организации речевого материала в рамках того или иного стиля речи. Русская речь богата благодаря жанрам.
- Жанровое многообразие научного стиля обусловлено, прежде всего, наличием в нем множества типов текстов.



## Научный стиль речи

<i>Функционально-стилевая классификация</i>	<i>Жанровая классификация</i>
Собственно научный стиль	Монография, статья, доклад, курсовая работа, дипломная работа, диссертационная работа
Научно-информативный	Реферат, аннотация, конспект, тезисы, патентное описание
Научно-справочный	Словарь, справочник, каталог
Научно-учебный	Учебник, словарь, методическое пособие, лекция, конспект, аннотация, устный ответ, объяснение
Научно-популярный	Очерк, книга, лекция, статья

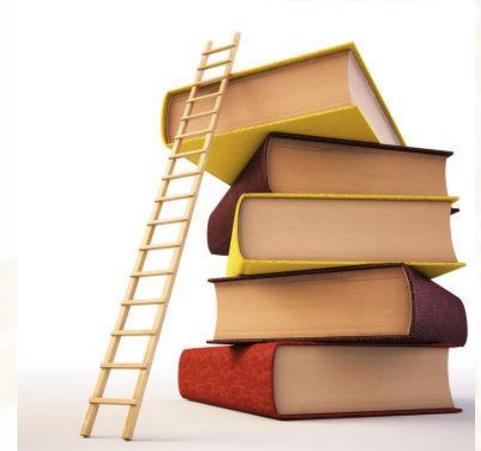
# Логическая схема жанров

**ТЕЗИС**

**АРГУМЕНТЫ**

**ИЛЛЮСТРАЦИЯ**

**ВЫВОД (РЕЗЮМЕ)**



# Виды научных текстов

**Собственно-  
научный стиль речи**

## Первичные

- **Монография**
- **Научная статья**
  - **Доклад**
- **Диссертационная работа**
  - **Курсовая работа**
  - **Дипломная работа**

**Научно-  
информативный  
стиль речи**

## Вторичные

- **Реферат**
- **Аннотация**
- **Конспектирование**
  - **Тезисы**

□ **Монография** - научный труд, научная книга, посвященная изучению одной проблемы, одного вопроса.

□ **Научная статья** - сочинение небольшого размера, в котором автор излагает результаты собственного исследования.

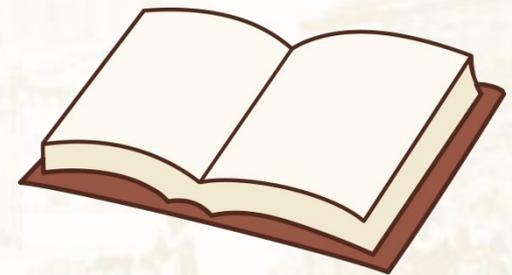
*В эту же группу жанров входят:*

□ **Доклад**

□ **Диссертационная работа**

□ **Курсовая работа**

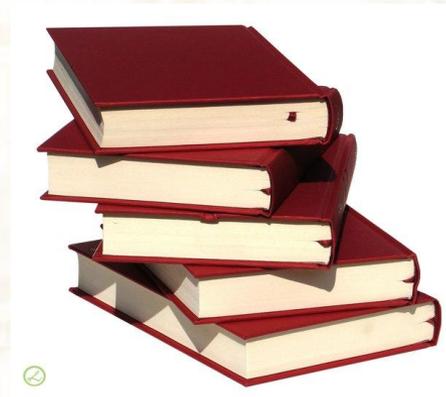
□ **Дипломная работа**



Тексты перечисленных жанров должны быть точными, логичными, отвлеченными и обобщенными, иметь стройную композицию.

## **Структурно-смысловые компоненты:**

- название (заголовки),
- введение,
- основная часть,
- заключение.



# Научно-информативный стиль речи

**Реферат** - пересказ первичного текста, который отражает главную информацию, содержащуюся в первоисточнике, новые сведения, важные данные.

## Репродуктивные рефераты

- **Реферат-конспект** содержит в обобщенном виде фактическую информацию, иллюстративный материал, сведения о методах исследования.
- **Реферат-резюме** приводит только основные положения, тесно связанные с темой текста.

## Продуктивные рефераты

- **Реферат-обзор** составляется на основании нескольких первичных текстов, дает сопоставление различных точек зрения по конкретному вопросу.
- **Реферат-доклад** имеет развернутый характер, наряду с анализом информации, приведенной в первоисточнике, дает объективную оценку состояния проблемы.

**Аннотация** - краткая характеристика содержания работы. Как правило, аннотация состоит из простых предложений.

*Аннотация имеет две обязательные части:*

- Сохранение содержания работы, цель автора.
- Адресат аннотируемого текста.



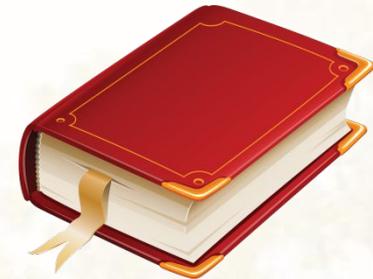
*Кроме названных частей, могут присутствовать факультативные части:*

- Композиция, структура первичного текста.
- Иллюстративный материал, приведенный в первоисточнике.

**Конспект** - переработка информации, содержащаяся в исходном тексте.

### **Виды конспектов:**

- *конспект-план,*
- *конспект-схема,*
- *текстуальный конспект*



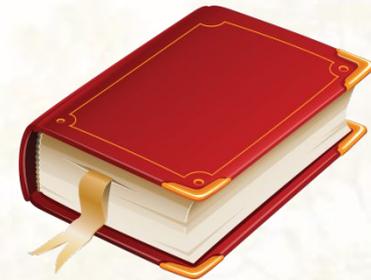
### **Подготовка конспекта включает следующие этапы:**

- ✓ Выделяются смысловые части.
- ✓ Формулировка темы, ключевых слов и выражений.
- ✓ Выделение главной и дополнительной информации.
- ✓ Фиксация в разных формах: в виде тезисов, выписок, вопросов, предложений.
- ✓ Дополнительная информация приводится при необходимости.

**Тезисы** - кратко сформулированные основные положения доклада, научной статьи.

### **Содержательно-композиционная структуру тезиса:**

- Препамбула.
- Основное тезисное положение.
- Заключительный тезис.



#### **Формальное выражение**

- использованием вводных слов в начале каждого тезиса (*во-первых, во-вторых*);
- с помощью оппозиционных фраз (*внешние факторы - внутренние причины*);
- использованием классификационных фраз (*поле глаголов действия, поле глаголов состояния, поле глаголов движения*).

#### **Графическое выражение**

- осуществляется через нумерацию каждого тезиса. В тезисах, как правило, отсутствуют цитаты, примеры, что связано со стремлением к краткости.

# Типы тезисов

## Тезисы глагольного строя

(имеют широкое распространение), в которых используются глагольные сказуемые.

## Тезисы номинативного строя

встречаются крайне редко, хотя это предельно лаконичный способ фиксации научной информации.

### Речевые клише

#### *Начало*

- Известно, что...
- Следует отметить, что...
- Однако...
- При этом важно, что...
- Предполагается, что...
- Специалисты ставят своей задачей...

#### *Соединения*

- Ставит вопрос...
- Считает...
- Сравнивает...
- Приводит пример...
- Перечисляет...
- Характеризует...
- Подчеркивает...

**Спасибо за внимание!**

