

Научный стиль

Сфера – наука.

Адресат – специалисты (будущие специалисты).

Ситуация – официальная.

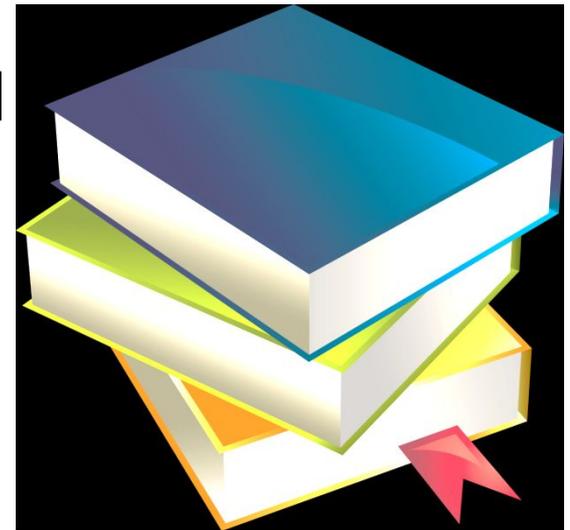
Форма речи - монолог.

Функционально-смысловой тип речи
- описание, рассуждение.

Функция (цель) – информирование (сообщение нового знания о действительности и доказательство его истинности).

Разновидности научного стиля

1. Собственно-научный
2. Научно-учебный
3. Научно-популярный
4. Научно-технический
5. Научно-справочный



Собственно научный подстиль

- ▣ *Адресатом* являются ученые – специалисты в той или иной области знания;
- ▣ *цель* его - получение нового знания о природе, человеке, обществе;
- ▣ *отличительная черта* – строго логичное научное изложение с подчеркнуто информативной направленностью, обилие узкоспециальных терминов, точность, убедительность аргументации.

Научно-учебный подстиль

- ▣ *адресат* – учащиеся, будущие специалисты,
- ▣ *цель* – изложение основ наук, передача научного знания в учебных целях,
- ▣ *отличительная черта* – учебно-познавательная направленность изложения, характеризующаяся простотой и доступностью, изобилующая объяснениями, толкованиями, примерами, иллюстрациями, пояснениями, сравнениями.

Научно-популярный подстиль

- ▣ *адресат* - широкие слои населения,
- ▣ *цель* – повышение общего культурного уровня массового читателя, популяризация научного знания;
- ▣ *отличительная черта* - изложение научных данных в доступной и занимательной форме, использование элементов художественного и публицистического изложения.

Научно-справочный подстиль

- ▣ *адресат* - как специалист в той или иной области знания, так и широкие слои населения,
- ▣ *цель* – сообщение научной информации с максимально точным объективным описанием имеющихся фактов;
- ▣ *отличительная черта* –использование элементов делового стиля, а именно максимальная стандартизация языковых средств (набор стандартных выражений, словесных клише, штампов, регулярное повторение одних и тех же слов, стереотипность композиции)

Научно-технический подстиль

- ▣ *адресат* - специалисты в области технических наук и технологии производства,
- ▣ *цель* – применение достижений фундаментальной науки в практике;
- ▣ *отличительная черта* – использование элементов делового стиля в предписаниях, характеризующих течение технологического процесса, использование оборудования и веществ (составление технологических описаний, схем, технологических карт связано со строгой регламентацией деятельности технологов на производстве, отсюда - характерные черты юридической стилистики)

Текст 1. Еще об изменениях в языке: изменения в грамматике.

Нам осталось узнать еще об одном, последнем типе языковых изменений. Те изменения, о которых мы говорили раньше (если помните, это были изменения значений и изменения в произношении), - это изменения, которые касаются прежде всего отдельных слов: мы узнали, что слова могут изменять и ли свой облик, или свое значение, или, разумеется, и то и другое одновременно. Но бывают изменения, которые касаются всего языка, или, как говорят лингвисты, строя языка; другими словами, это изменения в грамматике. **(Научно-популярный)**

Текст 2. Текстовая модальность как семантическая основа текста и важнейшая стилевая категория. (собственно научный)

До сих пор мы говорили о субъективной модальности. Однако в тексте эта категория существенно трансформируется и приобретает особую роль. Значение ее для синтаксиса, функциональной стилистики, лингвистики текста трудно переоценить. Можно сказать, что эта категория лежит в основе текстообразования (семантический аспект), строя и тональности речи и во многом определяет характер изложения (повествования). Поэтому есть основания говорить об этой категории как центральной для текста и назвать ее текстовой модальностью

Текст 3. (научно-справочный)

Гроза – атмосферное явление, заключающееся в электрических разрядах между кучево-дождевыми (грозовыми) облаками или между облаками и земной поверхностью, а также находящимися над ней предметами. Эти разряды – молнии – сопровождаются осадками в виде ливня, иногда с градом и сильным ветром (иногда до шквала). Гроза наблюдается в жаркую погоду при бурной конденсации водяного пара над перегретой сушей, а также в холодных воздушных массах, движущихся на более теплую подстилающую поверхность.

Текст 4. (научно-учебный)

Высказывание – это реализованное предложение (не схема, а лексически наполненная, выражающая конкретную целеустановку единица речи). Любое высказывание – это предложение, но не любое предложение есть высказывание. Или: одно предложение может заключать в себе несколько высказываний-сообщений. В тексте мы имеем дело не с предложениями (в терминологическом смысле), а с высказываниями, т.е. не с языковыми единицами, а с единицами речевыми, которые конкретизируют свой смысл в тексте. Например, предложение *“Студенты поехали на экскурсию”* может заключать в себе три высказывания, смысл которых проявляет контекст.

Текст 5. (научно-технический)

Выбор формата хранения даты-времени также влияет на выбор того или иного из рассмотренных выше алгоритмов. Так, алгоритмы 1 и 2 не зависят от формата данных в базе данных, т.к. выполняют обработку информации на уровне бизнес-логики. Алгоритм 3 ориентирован в первую очередь на специализированный формат представления данных `datetime`, и его адаптация к формату `unixtime` негативно сказывается на производительности, т.к. требует дополнительных операций по преобразованию форматов данных.

Жанры научной речи

Собственно научный

Монография, статья, доклад, курсовая работа, дипломная работа, диссертационная работа, тезисы, отзыв, академическое эссе.

Научно-учебный

Учебник, методическое пособие, лекция, реферат, конспект, аннотация.

Научно-популярный

Очерк, книга, лекция, статья

Научно-справочный

Словарь, справочник, каталог

Научно-технический

Техническая документация, инструкция

Определите, к какой разновидности научного стиля относятся данные тексты. Объясните свой вывод.

1) Само слово **лебедь** – не просто старое, а очень старое. Оно было таким еще в древнерусском языке, известно, по крайней мере, с XI века. Наш **лебедь** перекликается с латинским *albus* – белый... Но этак мы с вами далеко уйдем, а нам бы запомнить, что **лебедь** в современной речи – мужского рода. Вот в стихах и в песнях – пожалуйста, там “белая лебедь” очень возможна.

Определите, к какой разновидности научного стиля относятся данные тексты. Объясните свой вывод.

2) Лебеди - птицы семейства утиных отряда пластинчатоклювых. Длина тела до 180 см, весят до 13 кг. Шея равна длине тела или превышает её. 6 видов, относящихся к 2 родам - чёрные Л. и настоящие Л. В СССР 3 вида настоящих Л.: Л.-шипун (*C. olor*) - самый крупный, у самца на клюве чёрный нарост; распространён местами на Ю. Восточно-Европейской равнины, в Казахстане, Средней Азии и Западной Сибири; Л.-кликун (*C. cygnus*) несколько меньше; распространён широко, кроме тундры, но везде становится редким; малый Л., или тундровый (*C. bewickii*), - длина тела около 120 см, весит до 7 кг; населяет тундры. Селятся на больших озёрах с зарослями камыша. Л. хорошо плавают, нырять не могут и поэтому кормятся только на мелководье. Питаются водными и прибрежными растениями, иногда водными беспозвоночными.

Определите, к какой разновидности научного стиля относятся данные тексты. Объясните свой вывод.

3) В России живут три вида лебедей - кликун, шипун и малый тундровый. Последний, не встречающийся на Южном Урале, занесен в Красную книгу России, а два первых - в Красные книги многих регионов. Зимой лебедь, являющийся перелётной птицей, улетает на юг: в Азию и Средиземноморье. Но иногда остаётся зимовать на незамерзающих водоемах области. Численность лебедей начала восстанавливаться с 60-х годов прошлого века, когда на них была полностью запрещена охота. Однако до сих пор белые птицы остаются желанным объектом браконьерской охоты. В год лебедя союз охраны птиц России будет проводить многочисленные мероприятия, направленные на поддержку численности этого вида. В частности, населению будут рассказывать о том, как создавать искусственные гнезда для лебедей, как помогать, этим птицам пережить трудное время зимовки, как спасать их в случае попадания в разливы нефтепродуктов. Кроме того, будет собираться данные о численности и распространения этих птиц. Отметим, лебедь для человека во многом знаковая птица. Этот пернатый из-за своего изящного сложения олицетворяет красоту и романтику. Белые птицы являются довольно частыми героями сказок - самая известная из них сказка Г. Х. Андерсена "Гадкий утёнок". Более того, из-за своей преданности второй половине, птицы дали жизнь такому выражению, как лебединая верность.

Определите, к какой разновидности научного стиля относятся данные тексты. Объясните свой вывод.

4) По нашим наблюдениям только через некоторые районы дельты Северной Двины и южную часть Двинского залива Белого моря весной мигрирует 260-330 тыс. особей лебедей, гусей, казарок и уток. С учётом данных, приведённых в работах Я. Пирота (Pirrot et al., 1989), Я. Бикмана (Beekman, 1997), о количестве зимующих в Западной Европе гусеобразных можно отметить, что в районе наших наблюдений ежегодно в период весенних миграций пролетает 32-66 % западноевропейской зимующей популяции малого лебедя (*Cygnus bewickii*), 40-45 % - чёрной казарки (*Branta bernicla*), 40-60 % - белощёкой казарки (*Branta leucopsis*) и 30-45 % - белолобого гуся (*Anser albifrons*). Кроме того, большая часть особей этих видов останавливается на отдых и кормёжку в устьевой области Северной Двины.