

Задание 16

Обособленные члены
предложения

**Причастный оборот
(ПО)**

**Деепричастный
оборот (ДО)**

Отвечает на вопросы

**КАКОЙ, КАКАЯ,
КАКОЕ, КАКИЕ?**

**ЧТО ДЕЛАЯ? ЧТО
СДЕЛАВ?**

**Книга, написанная
писателем**

**Писатель, написавший
книгу**

Причастие

Деепричастие

Обозначает

Признак предмета по
действию:

Мерцающая звезда =
звезда, которая мерцает

Добавочное действие при
основном действии,
выраженном глаголом-
сказуемым:

И медленно, *пройдя* меж
пьяными,
Всегда без спутников,
одна
Дыша духами и туманами,
Она садится у окна.

А. Блок

Причастие

Деепричастие

Признаки

Имеет признаки **глагола** (вид, время, возвратность, переходность) и **прилагательного** (род, число, падеж).

Читающий книгу – несов.
в., наст. вр., невозвр.,
переходный.;
Муж.род, ед.ч., И.п.

Совмещает признаки **глагола** (вид) и **наречия** (неизменяемость).

Читая книгу – несов.в.

Причастие

Деепричастие

Изменяемость

Изменяется по **числам**,
родам и **падежам**

Читающ**ий**
Читающ**ая**
Читающ**его**
Читающ**ему**

Является
НЕИЗМЕНЯЕМОЙ
ФОРМОЙ
и не имеет окончания.

Причастия



Действительные

Наст. вр.: летящая птица
играющие дети

Прош. вр.: игравший
несший

-УЩ-, -ЮЩ-, -АЩ-, -ЯЩ-
-ВШ-, -Ш-

Страдательные

Наст. вр.: одеваемая кукла
Прош. вр.: прочитанная
мною книга

-ЕМ-, -ОМ-, -ИМ-, -ЕНН-,
-НН-, -Т-

Причастия

- **Одиночные:**

Распуска**ю**щие**ся** цветы

Сделан**н**ая работа

- **С зависимыми словами :**

Цветы, распускающиеся **(когда?)** весной

Работа, сделанная **(кем?)** мною

Синтаксическая функция



Определение

(полные причастия)

Летящий снег

~~~~~

Бушующее море

~~~~~

Сказуемое

(краткие страдательные причастия)

Книга написана

Работа выполнена

Деепричастия



Сов. в.

Пискну(ть) – пискну**в**
Умы(ть)ся – умы**вши**сь
Принес(ти) – принес**ши**

Несов. в.

Крич (ат) – крича**я**
Блест (ят) – блестя**я**

Нахмур**я**сь, замет**я**

Деепричастия

- **Одиночные:**

Зима!.. Крестьянин, **торжествуя**,
На дровнях обновляет путь.

- **С зависимыми словами :**

Под голубыми небесами // Великолепными
коврами, // **Блестя на солнце**, снег лежит...

Синтаксическая функция – обстоятельство

Знаки препинания при причастном обороте

1. Книга, написанная известным писателем, появилась в продаже
2. Написанная известным писателем книга появилась в продаже

3. Взволнованный переживаниями дня, я долго не мог заснуть.

Я, взволнованный переживаниями дня, долго не мог заснуть.

Уставший, я пришел домой.

Я, уставший, пришел домой.

4. Эпоха (какая?), начавшаяся после открытий Галилео Галилея **И** завершившаяся работами Исаака Ньютона, обозначила важный поворот в истории человечества.

Сущ., / **ПО** / и / **ПО** /,...

Знаки препинания при деепричастном обороте


1. А ты думал - я тоже такая, //Что можно забыть
меня, // И что брошусь, **моля и рыдая**, // Под
копыта гнедого коня. (А. Ахматова)

Моля и рыдая, я брошусь под копыта

2. Левинсон постоял немного, **вслушиваясь в
темноту**, и, **улыбнувшись про себя**, зашагал еще
быстрее.

3. Оля уже легла и, **засыпая**, сквозь сон слышала тихие голоса. Она вошла в гостиную и, ни с кем не поздоровавшись, села в кресло.

Каждое облако имело причудливую форму, но, **сливаясь с другими**, теряло свои очертания.



Д.О. после союзов И, НО, ЧТО

4. Он интересовался музыкой, **а попал в**
компанию, всегда затевал разговор о популярных
музыкальных группах.

(Он интересовался музыкой, а ~~всегда затевал~~
~~разговор...~~)

5. Не увлекайтесь критикой, а, **стремясь к**
преодолению недостатков, предлагайте способы
улучшения ситуации.

(Не увлекайтесь критикой, а предлагайте...,
стремясь к преодолению недостатков)

Д.О. после союза **А**

6. Деепричастия, ставшие **фразеологизмами**:

СПУСТЯ РУКАВА, СЛОМЯ ГОЛОВУ, НЕ ПОКЛАДАЯ РУК, НЕ СМЫКАЯ ГЛАЗ, СЛОЖА РУКИ, СКРЕПЯ СЕРДЦЕ, ЗАТАИВ ДЫХАНИЕ, НЕ МУДРСТВУЮ ЛУКАВО и др.

Он бежал **сломя голову**

Мы слушали **затаив дыхание**

7. Деепричастия, утратившие глагольное значение:

Школьники должны отвечать **стоя** (нар.)

(Ср.: **Стоя у окна**, он смотрит вдаль)

Задания

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

- 1) На закате солнца облака (1) вытянувшись длинными полосами (2) летели от востока к западу и там загорались одно за другим, как будто ураган кидал их в жерло (3) кем-то раскалённой (4) печи.
- 2) Молодые мастера живописи (1) руководимые И. Крамским (2) вышли из состава Академии (3) отказавшись участвовать в конкурсе (4) и организовали «Артель художников».

- 3) Все события (1) обдуманые и пережитые (3) облекались Тютчевым в художественные образы (4) поднимавшиеся на высоту философского обобщения.
- 4) Когда в Подмосковье клочья серых туч (1) гонимые холодным ветром (2) бежали по беспросветному небу, и (3) раскачиваясь (4) стонали берёзы и сосны, и хлестал дождь, я воспользовался отпуском и поехал в Крым.

- 5) Гора Талая (1) до самой вершины заросшая молодым сосняком (2) вся точно вспыхивала при каждом всполохе, и можно было рассмотреть даже (3) выделявшиеся на светлом фоне (4) ветви деревьев.
- 6) Перелистывая книги (1) из библиотеки Пушкина (2) и (3) изучая пометки на полях (4) невольно приходишь к выводу, что поэт был еще и гениальным читателем.