

Диалог

Задание 4. Диалог

В рамках диалога должны быть заданы три вопроса.

Круг возможных вопросов для диалога

К теме 1 «Праздник»

- 1) Какие праздники Вам нравятся больше и почему (домашние, школьные, праздники в кругу друзей)?
- 2) Когда можно сказать, что праздник удался?
- 3) Вы больше любите праздник или подготовку к нему? Почему?

К теме 2 «Поход (экскурсия)»

- 1) Чем, по Вашему мнению, полезны походы (экскурсии)?
- 2) Что бы Вы порекомендовали Вашим сверстникам, которые собираются впервые отправиться в поход (на экскурсию)?
- 3) Что, по Вашему мнению, самое важное в походе (на экскурсии)?

К теме 3 «Мода»

- 1) Что означает, по Вашему мнению, слово «модный»?
- 2) Вы слушаете чужие советы? Чьи советы для Вас особенно важны?
- 3) Приведите пример отрицательного влияния моды. Вы слушаете чужие советы? Чьи советы для Вас особенно важны?
- 4) Что на сегодняшний день Вы считаете модным в одежде? Это важно для Вас?

За что можно уважать человека?

Выполнение коммуникативной задачи оценивается для всех вопросов. Речевое оформление оценивается в целом по **трем ответам.**

Максимальное количество баллов за диалог – 2.

Критерии оценивания диалога (Д).	
Экзаменуемый справился с коммуникативной задачей. Дан ответ на вопрос в диалоге.	1
Ответ на вопрос не был дан или дан односложный ответ.	0
Максимальное количество баллов	1

Спонтанная (неподготовленная) речь

- Спонтанная речь - разновидность устной речи в диалогической форме, отличающейся тем, что участники диалога не готовятся к акту общения, не обдумывают заранее того, что намереваются высказать. [Антипова А.П.].
- Спонтанная речь - это наиболее естественное проявление самопроизвольной разговорной речи, характеризующейся неподготовленностью, непринужденностью и непосредственностью общения [Вишневская Г.М.].
- Спонтанная речь – это любая заранее не продуманная и не подготовленная речь. [Девкин В. Д.].

Спонтанность речи является целевой характеристикой обучения *устной речи.*

ТЕМЫ ОБЩЕНИЯ

- **Темы, актуальные для говорящего с сфере его личных интересов и межличностных отношений** (*человек и его личная жизнь, работа, профессия, образование, воспитание, свободное время, увлечения*)
- **Темы социально-культурного характера** (*человек и общество, человек и наука, человек и искусство*)
- **Темы общегуманитарной проблематики** (*человек и окружающая среда, духовное развитие человека*);
- **Темы профессиональной направленности** (*ученик как субъект учебной деятельности*)

Что такое диалог?

- Целенаправленный характер речевой деятельности, когда человек стремится своими высказываниями воздействовать на собеседника.
- Мотивированный характер речевой деятельности, так как к нему побуждает что-то личное.
- Объяснение какого-либо факта, доказательство, умозаключение, вывод, обобщение .
- Наличие каких-то взаимоотношений с собеседником, образующих ситуацию общения.
- Развернутые ответы на вопросы по выбранной в 3 задании теме.

Подготовка к диалогу

Задача: предъявить информацию и аргументировать ее

- Внимательно выслушайте вопрос
- Выделите ключевые слова
- Избегайте односложных ответов: «да», «нет», «конечно».
- Используйте СПП: обоснование и тезис связываются союзами потому что, так как, поэтому, таким образом, итак, следовательно
- Смягчайте: «я думаю», «мне кажется», «по-моему», «можно с уверенностью сказать», «во-первых», «во-вторых», «наконец» и т. п.
- Обратите внимание на последний вопрос, так как он требует наиболее развернутого ответа

Ведение диалога

- Убираем односложные ответы из речи («да», «нет») и повышаем ее качество.
- Ответы должны быть развернутыми.
- Развернутый ответ – ответ, в котором повторяются все элементы вопроса, желательно содержание большего количества данных.
- Развернутый ответ – это суждение, вызванное вопросом.
- Развернутое высказывание – это последовательное изложение, связанное, законченное.

Алгоритм работы

Определяю основную мысль вопроса и отвечаю:

Так это или иначе? По какой причине? Отчего это происходит? и т.п.



Создаю суждение, объясняющее или доказывающее основную мысль.



Задаю вопрос к выводу:

Что следует из моих рассуждений? Какой отсюда следует вывод?

(Следовательно, таким образом, значит)

Работа на уроках

1. Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы.
2. Владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (участие в дискуссии).
3. Участвовать в **диалоге–запросе** информации (умение ставить и задавать вопрос; умение уместно использовать разнообразные реплики — стимулы; умение запросить дополнительную информацию);
диалоге–сообщении информации (умение построить информативно значимый текст; умение логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; умение привлечь и удержать внимание, правильно обратиться к собеседнику).

*Рекомендуемый объём диалогического высказывания:
не менее 3 реплик (диалог–запрос информации);
не менее 4 реплик (диалог–сообщение информации).*

1) Нужна ли в школе обязательная форма одежды?

Вариант ответа:

Да, обязательная форма одежды в школе нужна, **потому что** строгий стиль создает деловую атмосферу, необходимую для занятий.

2) Есть ли у вас в школе форма?

Вариант ответа:

Конечно, у нас в школе есть форма, но не все ученики любят ее носить.

3) Есть ли необходимость требовать ношение школьной формы?

Вариант ответа:

Да, я считаю, есть необходимость требовать ношение школьной формы, **так как, во-первых**, она помогает ученику почувствовать себя членом определенного коллектива, **во-вторых**, убирает социальные различия между бедными и богатыми.

Следовательно, неплохо было бы ввести её в школе как обязательную форму одежды.

Литература

- ФИПИ Образцы контрольных измерительных материалов для раздела «Говорение» в Государственной итоговой аттестации по русскому языку. М., 2017
- Нечаева О. А. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. — Улан-Удэ, 1974.
- Архарова Д.И., Долинина Т.А, Чудинов А.П. Речь и культура общения. – Екатеринбург, «Сократ», 2012
- Материалы сайта <http://licey.net>
- Егораева Г.Т. ОГЭ Тренажёр: подготовка к устной части. Раздел «Говорение». – М., 2018