
Орфография.

(Слитное, раздельное, дефисное написание.

Написание не с разными частями речи.)

Пол-, полу-: слитно, отдельно или через дефис?

СЛИТНО

пол- + согласный:

полкомнаты,
полвторого

полу + любое слово:

полуботинки

слово поллитровка
(так как вторая часть
употреблена в И.П.)

РАЗДЕЛЬНО

пол- + определение +
определяемое слово:

полчайной ложки
полясного неба

ЧЕРЕЗ ДЕФИС

пол- + гласный:

пол-яблока,

пол- + л:

пол-листа

пол- + заглавная буква:

пол-Сибири

В составе наречий пишется слитно, например: *вполголоса*,
вполоборота



Слитное написание наречий




- 1) **В** + прилагательное, числительное, местоимение, наречие + **О** / **И** / **Е** ⇒ влево, навеселе, заживо, вкратце
- 2) **ИЗ** / **ДО** / **С** / **ПО** + прилагательное, числительное, местоимение, наречие + **А** / **И** / **У** ⇒ издавна, донага, сослепу, потихоньку
- 3) **В** + прилагательное на согласную + **УЮ** ⇒ вслепую, вручную, вкруговую
- 4) **В** / **НА** + собирательное числительное (двое, трое...) + **ОМ/ЁМ** / **Е** / **О** ⇒ вдвое, вдвоём, натрое, вдевятиером
- 5) **ВО** / **НА** + местоимение ⇒ вовсе, наовсе
- 6) **любой предлог** + наречие ⇒ кстати, кверху, повсюду, донельзя
НО: до завтра, под утро, на сегодня, на после, к спеху, не к спеху, к месту
- 7) **ПО** + сравнительная степень прилагательного ⇒ побогаче, покрупнее, пореже

Раздельное написание наречий

- 1) В
БЕЗ + прилагательное,
С + существительное
ПОД на гласную → в одиночку,
в открытую,
без удержу
без устали
- 2) С(СО)
БЕЗ + существительное → без ведома
ДО до полуночи
ПОД за границу
ЗА под стать
НО: дотла, доверху, донизу, довеку, дочерна,
сдуру, спросонок, снаружи, подчас
- 3) ЗА + числительное + ИХ
НА БЫХ → на двоих
ПО Е за четвертых
по трое
- 4) В + существительное + АХ
НА ЯХ → в сердцах
на днях
НО: впотьмах, впопыхах, впросонках,
вгорячах, второпях



Дефисное написание наречий

1)  **ПО-** + местоимение,
прилагательное +  **ОМУ / ЕМУ**
СКИ / КИ  по-моему, по-боевому
Ы по-январски, по-немецки
по-лисьи

2)  **КОЕ-** + наречие +  **-ТО**
-ЛИБО  кое-как
-НИБУДЬ когда-то
куда-либо
где-нибудь

3)  **В-**
ВО- + порядковое
числительное +  **ЫХ**  во-первых
ИХ в-третьих

В зависимости от смысла

верх, низ, перед, зад, высь, глубь, ширь, даль, век, начало, конец и т.д. – наречие или существительное с предлогом?

СЛИТНО

нет зависимых слов

(наречие):

сначала подумай
вконец утомился
раздался вширь
смотрела вдаль
впору призадуматься
наверху прохладно
ввек не забуду

РАЗДЕЛЬНО

есть зависимые слова

(существительное с предлогом):

с начала (чего?) года
в конец (чего?) статьи
смотреть в ширь (чего?) полей
удалился в даль (какую?) туманную
в пору (какую?) жаркую
наверху (чего?) крутой горы
в век (чего?) электроники

ПРАВОПИСАНИЕ ПРЕДЛОГОВ

Предлоги *из-за, из-под, по-над* пишутся через дефис:

достать учебник *из-под* подушки, выпрыгнуть *из-за* угла.

Не в предлогах *несмотря на, невзирая на* пишется слитно.

Различайте!

Несмотря на (предлог) порядочный возраст (вопреки возрасту), он сохранил удивительную свежесть лица.

Не смотря (дееприч. с отрицательной частицей не (не глядя)) вниз, он осторожно прошёл по краю обрыва.

Пишутся слитно предлоги:

*ввиду, вместо, вроде, вследствие, навстречу,
наподобие, насчёт, вслед, внутри, поверх, сверх.*

Их следует отличать от одинаково звучащих существительных с предлогами.

Обычно предлог легко можно заменить без изменения смысла синонимичным ему непроизводным предлогом:

*вследствие – из-за; навстречу – к; ввиду – из-за;
наподобие – вроде; насчёт – о, об; вслед – за и т.д.*

Выйти из строя **вследствие** (предлог (по причине, из-за)) перегрева.
Не вмешиваться **в следствие** (сущ. с предлогом (в ход следствия)).

Отменить поездку **ввиду** (предлог (по причине, из-за)) надвигающейся грозы.
Иметь **в виду** (сущ. с предл.);
держаться **в виду** (сущ. (близко от берега)) берега.

Пишутся отдельно предлоги:

*в виде, в течение, в продолжение, в заключение,
в завершение, в отличие от, в сравнении с,
в связи с, по окончании, по прибытии.*

Предлоги *вследствие, наподобие, в течение, в продолжение,
в отличие от, в заключение, в завершение* имеют на конце -е.

Предлоги *в сравнении с, на протяжении, по прибытии, по окончании* – -и.

Сочетания с предлогами *по прибытии, по окончании* всегда имеют значение после чего-либо.

Сочетания с предлогами *в течение, в продолжение, в заключение* всегда имеют значение времени.

Не спать *в течение* суток. (пишем на конце е, если предлог отвечает на вопрос как долго?)

Поворот *в течении* (сущ.) реки,
вмешаться в спокойное течение (сущ.) событий.

Впоследствии – наречие (впоследствии прочитал, сделал, произошло)

ПРАВОПИСАНИЕ СОЮЗОВ

пишется СЛИТНО СОЮЗ	пишется РАЗДЕЛЬНО омонимичные части речи
<p>ЧТОБЫ (= для того чтобы) <i>Чтобы много знать, надо хорошо учиться. (Для того чтобы много знать...)</i></p>	<p>ЧТО БЫ – местоимение + частица (к местоимению можно задать вопрос что именно?, частицу можно переставить) Что бы вы посоветовали? – Что вы бы посоветовали?</p>
<p>ТОЖЕ, ТАКЖЕ (= и) <i>Я тоже там был. Я также там был. И я там был.</i></p>	<p>ТО ЖЕ - местоимение + частица (= то же самое) Брат посоветовал мне то же, что и вы (то же самое, что и вы) ТАК ЖЕ – наречие + частица (= таким же образом или является частью устойчивого сочетания так же...как) Я сделал всё так же (таким же образом / как и он)</p>
<p>ПРИЧЕМ, ПРИТОМ (= вместе с тем, к тому же, да и) <i>Фильм был неинтересный, притом (да и, к тому же) двухсерийный.</i></p>	<p>ПРИ ЧЕМ, ПРИ ТОМ – местоимение + частица (к сочетанию ПРИ ЧЕМ можно задать вопрос с чем?, а к сочетанию ПРИ ТОМ – при каком?) При чем (с чем?) ты останешься? При том техникуме (при каком?) есть подготовительные курсы.</p>
<p>ЗАТО (= но, однако) Он много работал, зато (но) добился своей цели</p>	<p>ЗА ТО – предлог + местоимение (за ними может следовать существительное и можно задать вопрос за какое? или за что?) Спасибо вам за то письмо (за какое?). Спасибо вам за то, что помогли (за что?)</p>
<p>ИТАК (= следовательно, стало быть) Итак (стало быть), решено!</p>	<p>И ТАК – союз + наречие (можно задать вопрос как? насколько?) И так это было неожиданно (насколько?), что все замолчали.</p>
<p>ОТТОГО ЧТО и ПОТОМУ ЧТО (= так как), ПОЭТОМУ (= так что) Оттого что (так как) было жарко, цветы быстро завяли.</p>	<p>ОТ ТОГО, ПО ТОМУ, ПО ЭТОМУ - предлог и местоимение (к ним можно задать вопросы (ОТ ТОГО – от какого?, ПО ТОМУ – по какому?, ПО ЭТОМУ – по какому?) От того дома до моего двести километров.</p>

13. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Эксперимент был проведен удачно, ПРИ(ЧЕМ) впервые, (ПО)ЭТОМУ все были очень довольны.
- 2) (В)НАЧАЛЕ сентября ночи становятся холодными, морозными, (ЗА)ТО дни стоят теплые, безветренные.
- 3) Баржа двигалась (ПО)ПРЕЖНЕМУ вниз по течению, но (НА)СТОЛЬКО медленно, что казалась неподвижной.
- 4) Пелагея была человеком (НА)РЕДКОСТЬ открытым, добрым; (ЗА)ТО ее и любили в деревне.

Алгоритм рассуждения

1. Определи часть речи, задав к слову вопрос. **Помни!** К самостоятельным частям речи можно задать вопрос, к служебным – нет.
2. В зависимости от части речи вспомни правило.

Вариант №1. Оба слова пишутся слитно, так как они являются союзами: причем можно заменить к тому же; поэтому можно заменить так что

Вариант №2. (В)начале является существительным с предлогом и пишется раздельно, так как есть зависимое слово: В начале(чего?) сентября. (За)то пишется слитно, так как является союзом и у него есть синоним но.

Вариант №3. (По)прежнему – задаем вопрос как?, это наречие со структурой по- + прежний +ему, пишется через дефис. (На)столько – насколько? (наречие со структурой на + местоимение, пишется слитно).

Вариант №4. (На)редкость – существительное с предлогом, так как без на может употребляться и слово может склоняться, поэтому пишется раздельно. (За)то - предлог с указательным местоимением, любили за что? За то. Таким образом, правильный ответ – **вариант №1.**

Потренируемся.

1. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- 1) Они иногда часами молчали, ЗА(ТО) каждый чувствовал, что им обоим хорошо, и (ПО)ТОМУ именно хорошо, что они вместе.
- 2) (ПО)ЧЕМУ судите вы о культуре человека – по его манерам, вкусам, привычкам? И (ОТ)ЧЕГО вы так требовательны к нему?
- 3) Работу свою Сергеев знал и любил ее ЗА(ТО), что она ему давалась, (ПО)ЭТОМУ и считали его на заводе хорошим мастером.
- 4) Старший сын, Анисим, приезжал домой очень редко, только в большие праздники, ЗА(ТО) часто присылал с земляками гостинцы и ТАК(ЖЕ), как средний, Степан, короткие письма.

2. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- 1) Заливы Онежского озера совершенно необыкновенной формы. Один из них (НА)ПОДОБИЕ хобота слона, другой представляется многим туристам (В)ВИДЕ клешни огромного рака.
- 2) Герой комедии Мольера Дон Жуан явился в пьесе полным атеистом, (ПРИ)ЧЕМ остроумнейшим, бесстрашным и неотразимо привлекательным, (НЕ)СМОТРЯ на свои пороки.
- 3) Ловлей гусениц воробьи занимаются (В)ТЕЧЕНИЕ трех недель, пока воробьята не вырастут, а когда птенцы оперятся, то (В)СЛЕД за родителями будут добывать себе корм сами.
- 4) Удивительное создание – кошка! Она часто идет (НА)ВСТРЕЧУ опасности. (В)ОТЛИЧИЕ от других животных этот зверек необычайно терпелив и вынослив.

3. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- 1) ЧТО(БЫ) полнее ощутить течение жизни, осенью 1877 года Чайковский уезжает (ЗА)ГРАНИЦУ: он долго живет в Италии, Швейцарии, Франции.
- 2) (И)ТАК, речевой этикет – явление универсальное, но (В)МЕСТЕ с тем каждый народ выработал свою специфическую систему правил речевого поведения.
- 3) В разговоре люди ведут себя (ПО)РАЗНОМУ – в зависимости от темы, а ТАК(ЖЕ) мотива и цели общения.
- 4) В «Автопортрете художника с палитрой» и «Авиньонских девицах» Пикассо много общего: ТО(ЖЕ) самое выражение лиц, одни и ТЕ(ЖЕ) цветовые тона.

Не всегда **слитно**

Не всегда **раздельно**

Если без НЕ
не употребляются слова

Невежда
Невмоготу
Невзрачный
Несдобровать

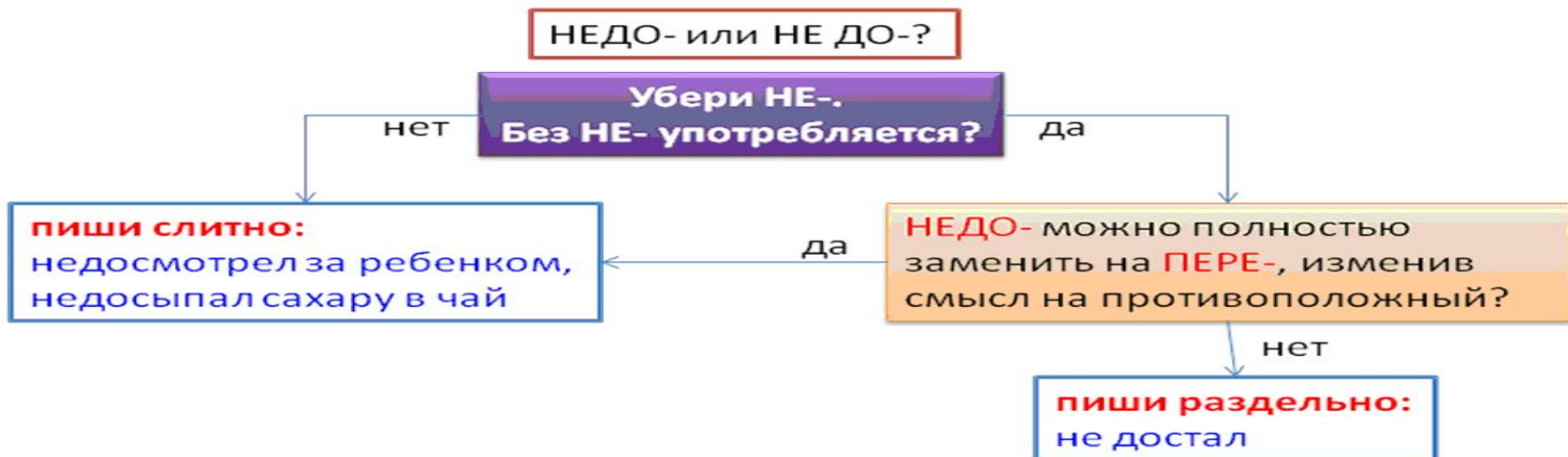
Далеко
Вовсе
Отнюдь
Совсем(=вовсе)

Отриц. наречия
и местоимения с ни-:
Ни с чем
Нисколько
Никак
Ничуть
Ни для кого

НЕ

Не всегда **раздельно** с

- 1) С глаголами *не писал, не знаю, не мог*
- 2) Деепричастиями (**Что делаю? Что сделал?**) *не рисуя, не подумав*
- 3) Краткими причастиями (**Что сделан?**) *не написано*
- 4) Числительными (**Сколько? Который?**) *не первый, не пять*
- 5) Сравнит. степень прилагательного (-е, -ее, -ше) *не хуже, не красивее*
- 6) Со словами **большой, меньший, лучший, худший** *не большой, не меньший*



Обратить внимание!

Недостаёт денег, времени Но: Не хватает денег (мало) (ниже нормы)	Не достаёт до стола = не дотягивается Не хватает за подол
Недаром (не напрасно) беспокоился	Не даром (не бесплатно) получил

Слитно	Раздельно
<p>существительные, прилагательные = синоним без не-: <i>неискренность = лицемерие, непопулярный = малоизвестный</i></p>	<p>Противопоставление (союз а или антоним), <i>нельзя подобрать синоним: не осторожность, а трусость</i> <i>не математик</i></p>
<p>наречия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наречия на –О, -Е = синоним без не-: <i>нетрудно выполнить (=легко)</i> 2. В отрицательных наречиях: <i>негде, некуда, неоткуда, незачем</i> 3. <i>Недаром = не напрасно</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наречия на –О, -Е , если есть союз а, антоним: <i>живет не близко, а далеко</i> 2. Наречия не на –О, -Е: <i>не вовремя</i> 3. <i>Не даром = не бесплатно</i>
<p>местоимения Отрицательные и неопределенные <i>НЕ/НИ + кто, что, какой, каков, чей, сколько, который</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Остальные: <i>не ваш, не я, не каждый</i> 2. Отрицательные и неопределенные, если между ними есть предлог: <i>не с кем, не к чему</i>
<p>причастия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Без зависимых слов: <i>ненаписанное письмо</i> 2. В сочетании с наречиями меры и степени (<i>почти, совсем, чрезвычайно, очень, совершенно, крайне, абсолютно, весьма</i>): <i>абсолютно невыполненное задание</i> 3. В словах на –мый, если нет при слове существительного , местоимения в тв.падеже (<i>нерастворимое <u>в воде</u> вещество, невидимые в телескоп <u>звёзды</u></i>) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Краткие причастия (<i>книга не прочитана</i>) 2. Есть противопоставление (союз а или антоним) 3. Есть зависимое слово 4. В словах на –мый, если при слове существительное , местоимение в тв.падеже (<i>не растворимое <u>водой</u> вещество, не видимый <u>глазом</u> микроб</i>)

НЕ	НИ
<p>1. Для отрицания <i>Не верит в дружбу= слову нет (Верит в дружбу? – Нет.) Недружелюбный .</i></p>	<p>1.Для усиления отрицания: ни – частица а) ни=не=нет (=нет) В доме НИ души (нет, не было) безличное пр-ие б) ни усиливает не, ни=даже, можно опустить .(<i>Роща не издавала ни (даже) звука</i>)</p>
<p>2. Употребляется в вопросительно-восклицательных предложениях: <i>Как НЕ любить эту землю! Нам ли НЕ знать этого человека?</i></p>	<p>1. В утвердительных сложноподчинённых пр-ях перед сказуемым <i>не=да, ни можно опустить</i> Если нужно выбрать не или ни перед сказуемым в придаточном предложении, поступайте так: а) посмотрите, положительная или отрицательная информация в нем содержится; б) если отрицательная — пишем не, если положительная — ни. Сравните: Как ни спешили дачники к поезду, все равно опоздали. Спешили дачники к поезду? да. — Выбираем ни. Когда я не приехал вечерним поездом, родители заволновались. Приехал я вечерним поездом? нет. — Выбираем не.</p>
<p>2. В наречиях: <i>негде, некуда, неоткуда,</i> местоимениях: <i>некто, нечем</i> (ПОД ударением)</p>	<p>В отрицательных местоимениях и наречиях: <i>никто, ничто, никем, ничем, никогда, нигде.</i> (БЕЗ ударения)</p>
<p>3.НО! не что иное, как..., или не кто иной, как... <i>Это не кто иной, как ваш учитель.</i></p>	<p>3. В сочетаниях никто иной, ничто иное: <i>Никто иной не мог эту работу сделать лучше; Ничто иное его не привлекало</i></p>
<p>4.не то..., не то не только..., но и если не..., то не то чтобы не..., но</p>	<p>4.Отрицание в восклицательных предложениях для категорического запрета или настойчивой просьбы: Стой, НИ с места! Умоляю, ни звука!</p>

Пишется в оборотах

чуть НЕ, чуть-чуть НЕ, чуть ли НЕ, уж НЕ, едва ли НЕ, едва НЕ, едва-едва НЕ, пока НЕ, только НЕ,

РАЗЛИЧАЙТЕ СОЧЕТАНИЯ

Пишется в оборотах

что бы то НИ было, что НИ шаг, куда НИ шло, откуда НИ возьмись, во чтобы то НИ стало, как НИ в чем не бывало, что НИ говори, в каком бы то ни было, в устойчивых словосочетаниях: ни пуха ни пера, ни жив ни мертв, ни днем ни ночью, ни конца ни края и т.д. Запятая между частями этих оборотов не ставится!

не один (много)

ни один (никто)

он бывал у меня не один (много) раз;

ни один (никто) не пришел на встречу

ни разу (никогда)

Я ни разу (никогда) не была в Париже

не раз (много раз)

Он не раз (много раз) бывал в Париже

нимало (= ничуть)

Его нимало (ничуть) не смущало недовольство хозяина

немало (= много)

Он немало (много) интересного знал о птицах.

НЕ+НЕ=ДА

Он НЕ мог НЕ поехать на родину- он должен был поехать

Из-за тоски по Родине он НЕ мог НИ работать, НИ жить.

(НИ усиливает отрицание)

Когда частица ни повторяется при однородных членах предложения, она превращается в соединительный союз ни - ни:

Узнав о том, что Сочи станет местом проведения Олимпиады, россияне не могли скрыть ни ликования, ни слёз радости.

В этом случае частица ни может быть или заменена союзом и, или вообще опущена, причем основной смысл предложения не изменится (Узнав о том, что Сочи станет местом проведения Олимпиады, россияне не могли скрыть и ликования, и слёз радости; или Узнав о том, что Сочи станет местом проведения Олимпиады, россияне не могли скрыть ликования, слёз радости).

Тренировочные упражнения (задание 12)

- **1. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- **1 вариант**
- (Не) полученная вовремя телеграмма заставила нас изменить планы.
- М. Врубель создал сказочно-символический образ девичьей красоты, (не)меркнувшей с годами свежести, таинственности и величавости.
- Дон в месте переправы (не)широкий, всего около сорока метров.
- Воевода был (не)молод и (не)стар.
- Ни у кого (не) хватило смелости признать свои ошибки.

- **2. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- Кто (не)проклинал станционных смотрителей?
- (Не)правдою счастья вряд ли добудешь.
- Мясо оказалось (не)прожаренным.
- Где-то здесь, в нескольких шагах, раздавались (не)забываемые трели соловья, и тишина наполнялась дивными звуками.
- Он все время (не)досыпал.

- **3. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- День был совершенно (не)обыкновенный.
- Они виделись (не)часто.
- Трудно жить в чужой стране, (не)зная языка.
- Откуда-то доносился отрывистый, тревожный крик (не)уснувшей птицы.
- (Не)когда они были товарищами по службе.

- **4. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- Жених её, (не)ласковый человек, был известен на всю округу своим жестоким нравом.
- Громкие речи - всегда признак (не)далекого ума.
- (Не)грамотность инженера-конструктора стала причиной его ухода.
- Состоялся (не)легкий разговор с директором завода.
- Владимир был худ и отнюдь (не)хорош собою.

- **5. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- (Не)угомонность В.К. Арсеньева в изучении Дальнего Востока поражала его современников.
- Заносчивость — (не)прочный материал: трещит при первом испытании.
- (Не)побежденные ленинградцы стали символом стойкости и воли к жизни.
- По мнению Базарова, роль общества важнее, чем влияние отдельной личности: «Исправьте общество, и болезней (не)будет».
- Бунин рисует в рассказе (не)определённую личность, а устоявшийся социальный тип.

- **6. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- Иной раз и честно, да (не)уместно. (Не)прекращающаяся боль туманила сознание.
- Детей иметь кому ума (не)доставало? (Не)спросясь броду, не суйся в воду.
- По лужам протянулись ледяные иглы, и стало в лесу (не)уютно.

- **7. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- Софья Павловна (не)так виновата, как кажется. Душа, никогда (не)страдавшая, (не)может постичь счастья.
- Выбирай друга (не)торопясь, ещё меньше спеши променять его. Грибок (не)высок, да крепок.
- Мне (не)дорог твой подарок — дорога твоя любовь.

- **8. Определите предложение, в котором НЕ со словом (или словами) пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово (или слова).**
- (Не)стыдно (не)знать — стыдно лениться учиться. (Не)дружелюбие хозяина смутило гостей. (Не)вежественность есть (не)достаток ума.
- (Не)званный гость хуже татарина. Я (не) мог понять состояния противника.

□ **Вариант 2.**

□ **1. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

□ Дворник наш (не)способен и муху обидеть. Без дружбы никакое общение (не)имеет смысла. (Не)каждый способен на благородные поступки.

□ (Не)лестный отзыв о способностях Лизы покоробил Петрова. Никто (не) дерзал отказываться от его (Троекурова) приглашения.

□

□ **2. Определите предложение, в котором НЕ со словом (или словами) пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово (или слова).**

□ Веди себя прилично: ты (не)лучше окружающих! Нивы были (не)скошены, зерно (не)убрано.

□ Ни на минуту (не)прекращающиеся дожди вызывали тревогу сельчан.

□ (Не)торопливые беседы с отцом нравились (не)поседливому мальчику. Слушать твои советы — далеко (не) лучшее дело?

□

□ **3. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

□ Звукам раздаваться было как будто (не)откуда. Одет мальчуган был (не)по-деревенски.

□ (Не)любимая ждёт меня у окна вечерами тёмными. (Не)продуманное решение может обернуться большими неприятностями.

□ Ему (не)зачем было бы давать еще одно поручение.

□

□ **4. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

□ У вас (не)дурной вкус. Он был (не)злобный, но придирчивый человек. (Не)смотря ни на кого, мать встала и вышла из горницы.

□ (Не)смолкаемые аплодисменты растрогали артистку. Зной, разлитый в переполненном блеском воздухе, (не) подвижно стоит над морем.

- **5. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- (Не)благовидный поступок ученика рассердил учителя. (Не)красна изба углами, а красна пирогами.
- (Не)высаженная вовремя ёлочка стала чахнуть, осыпаться. Диплом пока (не)написан.
- Андрейка, (не)разгибаясь, вместе с дедом выбирает из тянувшейся сети добычу.
-
- **6. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- (Не)прочитанное мною письмо осталось лежать на столе. (Не)вообразимый восторг вызвало выступление воздушных гимнастов.
- Дел у него было (не)впроворот. В войну многие (не)доедали.
-
- **7. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- Лиза (не)мечтала сниматься в кино и когда была школьницей, и когда училась в театральном училище.
- За пять лет службы в армии Илья (не)дослужился даже до ефрейтора.
- Мы обратили внимание, что рубашка на кондукторе мятая, а ботинки (не)чищены.
- У юного певца был хороший слух, но (не)поставленный голос.
- Дубровский за столом у Кирила Петровича прямо высказывал свое мнение, (не)заботясь о том, противоречило ли оно мнениям хозяина.
-
- **8. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- Дениска прислушивался к их разговорам и, ничего (не) понявший, тряхнул головой.
- От рощи до усадьбы оставалось проехать еще (не)более версты.
- Все предвещало дождь, но (не) было ни одного облачка.
- Когда стемнело в лесу, (не)кстати подул с востока холодный пронизывающий ветер.
- (Не)ожиданно послышалось тихое пение.

- **Задание 13 . Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**
- Отношения поэта и монарха (В)ПОСЛЕДСТВИИ резко осложняются, и ВСЕ(ТАКИ) Пушкин будет предпочитать личную цензуру царя общей цензуре чиновников.

- Пушкин призывал Николая I к милосердию, (ПРИ)ЭТОМ он не раз обращался к ссыльным друзьям со словами сочувствия, (НА)ПРИМЕР в послании «Во глубине сибирских руд...».
- В мае 1827 года Пушкин (НА)КОНЕЦ получает разрешение жить в Петербурге и (В)НОВЬ оказывается рядом с друзьями.
- (В)НАЧАЛЕ многих стихотворений Пушкина слышно уныние и даже отчаяние, и ВСЕ(ЖЕ) обычно его стихи завершаются оптимистично.
- (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ года я несколько раз побывал (ЗА)ГРАНИЦЕЙ.
- **Задание 13 . Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**
- (В)начале XX столетия мрачный пессимизм Уэллса сменяется надеждой на социальный прогресс, (по)этому он пишет юмористические романы.
- Рубенсу приходилось брать много учеников, потому(что) справиться (в)одиночку с потоком заказов он не мог.
- (В)последствии необходимо помнить о прошлых ошибках, что(бы) не повторять их вновь.
- (В)продолжение своей творческой жизни А. Конан Дойл написал так(же) несколько исторических романов.
- ЧТО(БЫ) жить хорошо, (ПО)ЧЕЛОВЕЧЕСКИ, надо хорошо работать.
- **Задание 13 . Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**
- (В) ПРОДОЛЖЕНИИ романа страниц будет (В) ДВОЕ больше, чем в первой части.
- ЧТО(БЫ) найти вход в пещеру, спелеологи (В) ТЕЧЕНИЕ трёх недель методично обследовали склон горы.
- Работа (В) СКОРЕ будет готова, примерно через (ПОЛ) ЧАСА.
- (НА) КОНЕЦ дело было передано в районный суд, после чего наши оппоненты пошли (НА) ПОПЯТНУЮ.
- КОГДА(ТО) Архип хорошо понимал (ПО)ФРАНЦУЗСКИ.
- **Задание 13 . Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**
- (НЕ) СМОТРЯ на сильный мороз, (НИ) КТО из нас не захотел оставаться дома в крещенскую ночь.
- Деньги (НА)СЧЁТ организации (ЗА) ЧАСТУЮ поступали из-за границы.
- (ПО) НАЧАЛУ работа показалась Сергею невыносимо скучной, и он несколько раз заговаривал (СО) МНОЙ об увольнении.
- (ТАК) КАК дорога была сильно загружена, мы (ТО) ЖЕ решили искать объезд.
- Жара (ПО)НЕМНОГУ спадала, но (ПО)ПРЕЖНЕМУ было душно.
-

- **Задание 13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**
- 1 ЧТО(БЫ) читатель не попал (В)ПРОСАК, он должен знать, чем реальный автор отличается от повествователя.
- 2 Нередко в героическом эпосе речь идет о реальных исторических событиях, (ПРИ)ЧЕМ факты излагаются в соответствии с религиозными представлениями того времени, когда эпос создавался, (ПО)ЭТОМУ там часто действуют боги.
- 3 Иногда автор (ПО)РАЗНОМУ определяет жанр своего произведения; так, Тургенев (С)НАЧАЛА назвал «Рудина» повестью, а потом романом.
- 4 (В)ОБЩЕМ, очень интересно, как автор объясняет, что он имел (В)ВИДУ, называя свое произведение так или иначе.

□ **Задание 13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

- 1 Отношения поэта и монарха (В)ПОСЛЕДСТВИИ резко осложнятся, и ВСЕ(ТАКИ) Пушкин будет предпочитать личную цензуру царя общей цензуре чиновников.
- 2 Пушкин призывал Николая I к милосердию, (ПРИ)ЭТОМ он не раз обращался к ссыльным друзьям со словами сочувствия, (НА)ПРИМЕР в послании «Во глубине сибирских руд...».
- 3 В мае 1827 года Пушкин (НА)КОНЕЦ получает разрешение жить в Петербурге и (В)НОВЬ оказывается рядом с друзьями.
- 4 (В)НАЧАЛЕ многих стихотворений Пушкина слышно уныние и даже отчаяние, и ВСЕ(ЖЕ) обычно его стихи завершаются оптимистично.

□ **Задание 13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

- 1 (В)начале XX столетия мрачный пессимизм Уэллса сменяется надеждой на социальный прогресс, (по)этому он пишет юмористические романы.
- 2 Рубенсу приходилось брать много учеников, потому(что) справиться (в)одиночку с потоком заказов он не мог.
- 3 (В)последствии необходимо помнить о прошлых ошибках, что(бы) не повторять их вновь.
- 4 (В)продолжение своей творческой жизни А. Конан Дойл написал так(же) несколько исторических романов.

□ **Задание 13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

□ 1Следует иметь (в)виду, что (в)течение первой половины романа главный герой не является читателю.

□ 2(В)общем, Чехов озадачил постановщиков «Вишнёвого сада», (от)того что назвал пьесу комедией.

□ 3И(так), Жуковского ждала почётная отставка (в)виду совершеннолетия воспитанника – будущего императора Александра II.

□ 4(По)началу дела кинокомпании шли неплохо, но (во)время съёмок последнего фильма продюсер разорился.

□ **Задание 13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

□ 1Что(бы) ни говорил господин NN в своё оправдание, Ася (в)конец в нём разуверилась.

□ 2Герой Лермонтова стремится (на)встречу опасности (с)начала до конца романа.

□ 3Чехов иногда пристально вглядывался в собеседника, но (за)тем тот(час) же опускал голову и улыбался кроткой улыбкой.

□ 4Что(бы) предотвратить скандал, власти запретили «Горе от ума», но полный текст пьесы (по)прежнему распространялся в рукописных копиях.

□ **Задание 13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

□ 1(НА) ВСТРЕЧУ нашей компании вышел сторож и (В)ТЕЧЕНИЕ некоторого времени недоверчиво оглядывал нас.

□ 2ЧТО(БЫ) хотелось мне сказать вам на прощание, дорогие друзья мои, которых нынче покидаю, быть может, (НА) ВСЕГДА?

□ 3(НЕ)СМОТРЯ на данное уже Юле обещание, пришлось повторить ТО(ЖЕ) самое еще раз ее брату.

□ 4НЕ(ЗА)ЧЕМ было теперь оставаться в имении, нужно было как можно скорее уезжать в Петербург, ЧТО(БЫ) успеть к началу торгов.

- **Задание 13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

- 1Товара продавали ПО(МНОГУ) , (ПО)ТОМУ что цену снижать не боялись.
- 2(С)НАЧАЛА 20 века расходы на образование в стране выросли, (ПО)СКОЛЬКУ промышленности требовались квалифицированные кадры.
- 3Пел Макар ТАК(ЖЕ) плохо, как и работал, (ЗА)ТО все сельские красавицы ходили за ним по пятам.
- 4(ОТ)ЧЕГО высохло озеро, я не знал; удивительно, что туда некоторое время (ПО)ПРЕЖНЕМУ прилетали весной утки.

- **Задание 13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

- 1(И)ТАК, все началось с того, что мне (НЕ)(НА)ЧТО было купить себе рубашку к празднику.
- 2(В)СЛЕДСТВИЕ снегопада были повреждены линии электропередачи, и (НА)ПРОТЯЖЕНИИ двух суток населению нескольких деревень пришлось жить без электричества.
- 3ГДЕ(ТО) в лесу раздался выстрел, однако (НИ)КТО из моих спутников даже не вздрогнул.
- 4ЧТО(БЫ) принять решение о контрнаступлении, генерал должен был (НА)ПРЯМУЮ обратиться к командующему фронтом.

- **Задание 13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

- 1(В)ТЕЧЕНИЕ двух последних недель идет снег,(НЕ)(СМОТРЯ) на то, что календарная весна уже наступила.
- 2Он мечтал, ЧТО(БЫ) его пригласили на торжество, но не догадывался, ЧТО(БЫ) юбиляр хотел получить в подарок.
- 3Мы (ПО)ПРЕЖНЕМУ не понимаем, что она имеет (В)ВИДУ.
- 4Мне грустно (ОТ)ТОГО, что отличнику Звездочетову все дается само собой: на подготовку физики, а ТАК(ЖЕ) математики он тратит не более двух часов в день.

▣ **Задание 13** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

▣ 1 Казалось, в усадьбе было ТАК(ЖЕ) весело, как в прежние годы, но ЧТО(ТО) неуловимо изменилось.

▣ 2 (С)НАЧАЛА загрузили хозяева, (ЗА) ТЕМ и гости приуныли.

▣ 3 (В)(ПОСЛЕДСТВИИ) гости вспоминали, что (ПО)(ТОМУ), как выглядела хозяйка, можно было догадаться о ее нездоровье.

▣ 4 (В)НАЧАЛЕ осени, однако, дело пошло на поправку, погода ТО(ЖЕ) улучшилась.

▣ **Задание 13** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

▣ 1 Невысокую круглую башню маяка (НА)ДОЛГО запоминают все, кто хоть раз проплывал мимо Кронштадта; но обычно маяки сооружают высокими, ЧТО(БЫ) их было видно с большого расстояния.

▣ 2 (В)НАЧАЛЕ XIX века в мировом океане было всего пять плавучих маяков, (ПО)ТОМУ что эксплуатация их обходится очень дорого.

▣ 3 Древние мореплаватели боялись плавать ночью, (ПО)ЭТОМУ (ЗА)ДОЛГО до наступления сумерек направляли свои суда к берегу.

▣ 4 Но (ЧТО)(БЫ) они ни предпринимали, (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ столетий до появления маяков ночное плавание было сопряжено со смертельной опасностью.

▣ **Задание 13** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

▣ 1 В(ЗАКЛЮЧЕНИЕ) добавим, что путник НА(КОНЕЦ) добрался до дома.

▣ 2 Следователь решил взглянуть на порученное ему дело КАК(БЫ) со стороны и КАК(БУДТО) добрался до самой его сути.

▣ 3 В(НАЧАЛЕ) сентября шли бесконечные дожди, но деревья были еще ПО(ПРЕЖНЕМУ) зелеными.

▣ 4 Я ТО(ЖЕ) хотел что-нибудь сделать, ЧТО(БЫ) помочь им, но не придумал ничего стоящего.

▣ **Задание 13** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

▣ 1 Крикет для англичан – это не просто игра, а колыбель их нравственности, (ПО)ИСТИНЕ святая святых; говорят в шутку, что англичане изобрели крикет, ЧТО(БЫ) получить какое-то представление о Вечности.

▣ 2 (С)ВИДУ игра напоминает русскую лапту: две команды по 11 человек выступают (ПО)ОЧЕРЕДИ в качестве нападающих и защитников.

▣ 3 Команда нападающих выходит на поле в полном составе, защитников выпускают только (ПО)ДВОЕ, и одному из них приходится (ПО)ДОЛГУ, часами отбивать битой мяч, бросаемый игроками противоположной команды; ход игры зависит от взаимного доверия между соперника

▣ 4 Когда англичане говорят, что кто-то не играет в крикет, они имеют (В)ВИДУ, что этот человек ведет себя не (ПО)ДЖЕНТЛЬМЕНСКИ

□ **Задание 13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

□ 1(В)ПРЕДДВЕРИИ экзаменов придется забыть об удовольствиях и устроить себе нечто (В)РОДЕ каторги.

□ 2ЧТО(БЫ) моя сестра ни делала, ей все удавалось, ВРЯД(ЛИ) мне удастся стать похожей на нее.

□ 3(В)ТЕЧЕНИЕ тысячелетия финикийцы считались самыми опытными мореходами; в бою им ТО(ЖЕ) не было равных.

□ 4После подъема исследователям предстояло прослушать записи и дополнить их по памяти, а ТАК(ЖЕ) объяснить подробности художнице, ЧТО(БЫ) она сделала правильные зарисовки невиданных прежде существ.

□ **Задание 13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

□ 1Наши древние предки, (СО)ВСЕМ как дикие животные, прекрасно отличали не только (НА)ЯВУ, но и во сне безопасные звуки от сигналов к немедленному пробуждению.

□ 2Современным людям эта способность ни к чему, (ПО)ЭТОМУ они научились спать как убитые, ЧТО(БЫ) за окном ни грохотало.

□ 3Если КТО(ТО) из людей и может шевелить ушами, то лишь ЧУТЬ(ЧУТЬ).

□ 4И уж точно никому не (ПОД)СИЛУ (ПО)ЗВЕРИНОМУ настраивать свои «локаторы» на источник звук

□ **Задание 13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

□ 1Будь глаза у жителей пустынь ТАК(ЖЕ) широко раскрыты, как и у представителей других регионов, люди оказались бы беспомощны (ВО)ВРЕМЯ песчаных бурь.

□ 2(С)ПЕРЕДИ глазное яблоко оберегают веки, высланные (ИЗ)НУТРИ тонкой оболочкой – конъюнктивой.

□ 3(В)ТЕЧЕНИЕ суток слезные железы вырабатывают до 1 мл слез, назначение которых у человека, как, (В)ПРОЧЕМ, и у всех сухопутных животных, - смачивать поверхность глазного яблока.

□ 4ЧТО(БЫ) слезная жидкость не застаивалась, веки периодически смыкаются; (В)СРЕДНЕМ человек мигает раз в пять секунд.

□ **Задание 13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

□ 1В старину, ЧТО(БЫ) уберечь город от врага, люди возводили высокие стены, выкапывали рвы; это было легче, чем (ЗА)НОВО строить разрушенный город.

□ 2ТАК(ЖЕ) обстоит дело и с болезнями: ВРЯД(ЛИ) стоит дожидаться, пока недуг поразит вас, лучше заранее защититься от него.

□ 3Необходимо соблюдать правила гигиены, (ТО)ЕСТЬ делать все, что укрепляет организм (ИЗ)НУТРИ и снаружи.

□ 4Правда, КАК(БЫ) человек ни закалялся, это не уберезет его от инфекционных заболеваний, ЗА(ТО) вакцины заставляют организм вырабатывать соответствующие антитела – защитные вещества.

□ **Задание 12**

□ **1. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

- 1(Не)сколькими годами позже в Петербург переехал Виссарион Белинский.
□ 2Теперь он пришел к убеждению, что изящная словесность должна (не)посредственно способствовать улучшению жизни.
□ 3А для этого нужно буквально кричать о (не)справедливостях.
□ 4Критик призывал изображать повседневное существование (не)романтических влюбленных, а обычных людей.

□ **2. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

- 1В исторических повестях рассказывалось о деяниях князей-воинов, их борьбе с внешними врагами и (не)скончаемых распрях.
□ 2Первые исторические повести сравнительно (не)велики по объему и встречаются, как правило, в составе летописей.
□ 3Уже в «Повести временных лет» есть (не)мало довольно пространных исторических повестей.
□ 4(Не)новый французский роман, а сочинение двухсотлетней давности - вот что вдруг завладело вниманием читателей журнала «Москвитянин».

□ **3. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

- 1Сторонники «чистого искусства», так же как Чернышевский и Добролюбов, считали (не)обходимым следовать правде жизни.
□ 2Но искали они эту правду совсем (не)там, где их идейные противники.
□ 3(Не)редко одни и те же произведения удостаивались похвалы и тех, и других, но с разных позиций.
□ 4(Не)легко было читателю в то время разбираться в противоречивых оценках.

□ **4. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

- 1Смотритель недоверчиво посматривал на меня и на (не)знакомую женщину.
□ 2Для меня так и осталось загадкой, почему она вышла замуж за этого ничем (не)примечательного человека.
□ 3В эпоху Шекспира занавеса на сцене не было, (ни)что не отделяло актёров от зрителей.
□ 4Необходимо было создать обширное хозяйство, которое сделало бы существование общины (не)зависимым от непогоды.

- **5. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- 1 В 1848 году доктор Пирогов, только что вернувшийся с Кавказа, был вызван к военному министру и (не) мешкая отправился на эту встречу в надежде, что сможет рассказать, как можно улучшить медицинскую помощь русским воинам.
- 2 Но вместо делового разговора последовал выговор за (не) соблюдение формы одежды.
- 3 Пирогов был потрясен тем, что (не) застегнутая пуговица в глазах чиновников важнее жизней солдат и офицеров.
- 4 В отчаянии он решил покинуть Россию и продолжить научную деятельность в Германии, где авторитет его в те годы был (не) пререкаем.
- **6. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- 1 Княгиня Трубецкая, (не) остановленная никакими угрозами, первой получила разрешение выехать в Сибирь за ссыльным мужем.
- 2 Юная Мария Волконская оказалась женщиной с (не) сгибаемой волей.
- 3 Жёны декабристов, следовавшие за мужьями, образовали (не) большую колонию.
- 4 (Не) смотря на каторжные работы и нищенский быт, ссыльные испытывали чувство внутренней свободы.
- **7. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- 1 Севастополь был первоклассной военной базой, (не) приступной с моря.
- 2 Поскольку русский флот был гораздо слабее (не) приятельского, многие корабли затопили перед входом в бухту, чтобы вражеские суда не могли войти в нее.
- 3 Союзники, (не) смотря на хвастливые заявления командующего французским десантным корпусом, побоялись сразу начать штурм.
- 4 Потеряв драгоценное время и (не) рассчитывая на легкую победу, они решили предварительно разрушить городские укрепления артиллерийским огнем.
- **8. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**
- 1 Это кажется (не) вероятным, но в Мексике и поныне звучат десятки индейских языков; по данным переписи 1990 года, на них говорят более 5 миллионов человек.
- 2 Мексиканские крестьяне-индейцы, регулярно посещающие католические храмы, сохранили (не) только свой язык, но и древний уклад жизни.
- 3 Стоит отъехать от столицы на (не) сколько десятков километров, и уже можно встретить людей, одетых в традиционные индейские одежды.
- 4 Женщины народа майя (не) изменно ткнут свои многоцветные наряды – уипили.