

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Подготовила:
Хохрякова Ю. В.

Физическое воспитание дошкольника во взаимосвязи с особенностями формирования психических функций

**В возрасте от 3 до 7 лет постепенно развиваются
механизмы мозгового обеспечения
познавательной деятельности.**

**Система восприятия носит определённые черты не
зрелости - при ознакомлении с новыми,
незнакомыми предметами ещё сохраняется
тесная взаимосвязь восприятия через
двигательные ощущения.**

Одной из характерной особенностью дошкольника является неустойчивость внимания, поэтому в процессе занятий с детьми необходимо разнообразить движения и менять их по характеру.



**Занятия с детьми
дошкольного возраста
должны иметь сильную
эмоциональную окраску
для развития интереса, а
значит и развития
внимания и процессов
восприятия.**



**Игровая
деятельность
является ведущей в
дошкольном
возрасте, кроме
того, она вызывает
большой интерес.**



**Память в 3-4 -летнем возрасте
носит произвольный характер.**

**Ребёнок запоминает, как
результат восприятия и
наиболее точно и прочно
когда образы или
явления эмоционально
окрашены.**



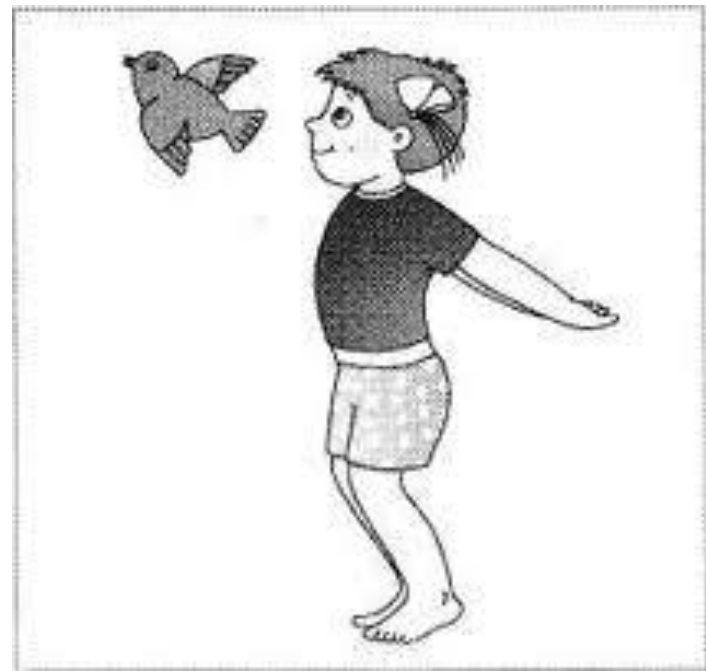
Зайке холодно стоять,
Надо зайке поскакать.
Скок-скок, скок-скок.
(Прыгаем, как зайчик)

**В программировании и
текущем контроле
основную роль играют
зрительные сигналы.
Этим объясняется особое
значение методов показа.**



**Когда создалось правильное зрительное и
мышечно-двигательное представление о
движении, целесообразно вызывать словом его
образ.**

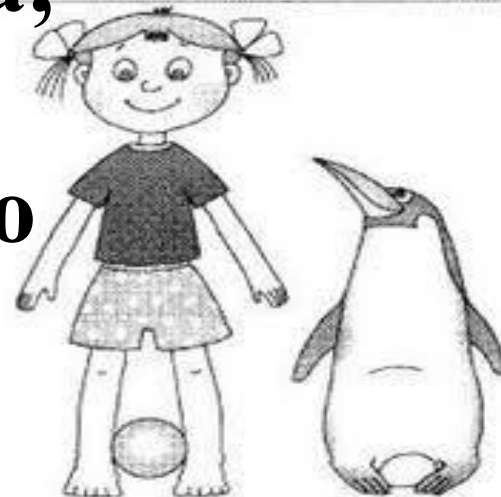
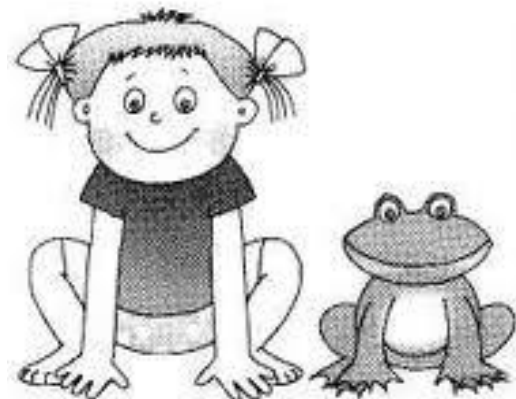
Дошкольнику свойственна подражательность. Образы соответствуют характеру разучиваемого движения, помогают создавать о нём правильное зрительное представление (прыжки вперед - образ воробья).



**Имитация используется во всех
возрастных группах особенно в
младших.**

Это связано с:

**наглядно-образным характером
мышления детей этого возраста;
использования, несложных
упражнений, для которых легко
подобрать образ.**



Наиболее предпочтительной формой проведения занятий по физической культуре с детьми дошкольного возраста является сюжетно-образная.



Организационно-методические приемы:

- 1. Упражнения дыхательной гимнастики.**
- 2. Произнесение звуков и звукосочетаний на выдохе во время выполнения упражнений статического характера.**
- 3. Пальчиковая гимнастика.**
- 4. Подвижные игры.**



Направления интеграции двигательной и познавательной деятельности

- Включение в игры и эстафеты заданий на закрепление знаний, полученных детьми на других занятиях (развитие речи, счёт, закрепления знаний и умений различать цвета и т.п.)**

□ Интегративные занятия по конкретной теме, объединяющие знания из различных областей образования дошкольников.

□ Разработка и внедрение интегрированных образовательных программ, охватывающих всю деятельность детей в дошкольном учреждении.

***Благодарю за
внимание!***

Список литературы

- Теория и методика физической культуры дошкольника: учеб. пособие/ред. С. О. Филиппова, Г.Н. Пономарева. – СПб.; М. : Детство-Пресс; ТЦ «Сфера», 2008. – 656 с.
- Токарёва А.А. О влиянии подвижных игр на познавательное развитие / А.А. Токарёва// Инструктор по физкультуре. – 2012. - №6. – С. 14-17
- Прищепа С.С. Развитие познавательной активности детей раннего возраста на занятиях по физической культуре/ С.С. Прищепа, Н.А. Атрощенко// Инструктор по физкультуре. – 2012. - №3. – С. 42-47
- Прищепа С.С. Физическое воспитание дошкольников в контексте новых ФГТ/ С.С. Прищепа// Инструктор по физкультуре. – 2012. - №3. – С. 29-37
- Шарманова С.Б. Развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста в процессе физического воспитания //С. Б. Шарманова, А.И.Федоров //Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 1998. - №1. – С. 18-22