

Культура X-XVI вв.

# Древнерусская литература

Митрополит Иларион- первый известный древнерусский автор литературного произведения «Слово о Законе и Благодати» (40-е гг. XI в.)

Даниил Заточник – «Слово»  
и «Моления»

«Чтение о Борисе и Глебе»

Монах Иаков – «Память и похвала Владимира» (вторая половина XI в.)

«Слово о полку Игореве»  
– поэтическое выражение древнерусской эпохи

Владимир Мономах –  
«Поучение детям»

# Литература XIII-XV вв.

**Повествовательно-событийная литература:** «Слово о погибели земли русской», «Повесть о разорении Рязани Батыем» (после 1237г.), «Повесть об убиении князя Михаила Ярославича в Орде» (1319-1320гг), «Повесть о Шевкале» (после 1327г.), после Куликовской битвы была написана старцем Софонием «Задонщина», в начале XV века – «Сказание о Мамаевом побоище».

**Возрождение летописания.** Наряду с Новгородом, Псковом, не пострадавшим от набегов татар, летописи ведутся в Ростове, Суздале, Рязани, Твери «Троицкая летопись» (ок. 1408г.) – первый общерусский свод, Московский летописный свод (ок. 1480г.)

# Литература XIII-XV вв.

**Житийная литература:** «Житие московского митрополита Петра» (первая половина XIV в.), «Житие Сергия Радонежского» (вторая половина XIV в.)

**Сюжетное повествование:** «Повесть о Петре и Февронии», 1468-1475 гг.- «Хождение за три моря» Афанасия Никитина

**Устное народное творчество:** складывается жанр исторической песни

# Литература XVI века

«Великие Четьи-Минеи» – середина XVI века – свод литературы, рекомендуемый церковью для православных

«Домострой» – сборник наставлений и советов

1564г. – начало книгопечатания, первая книга «Апостол», первопечатники – Иван Федоров и Петр Мстиславец



**Апостол**

**1564г.**

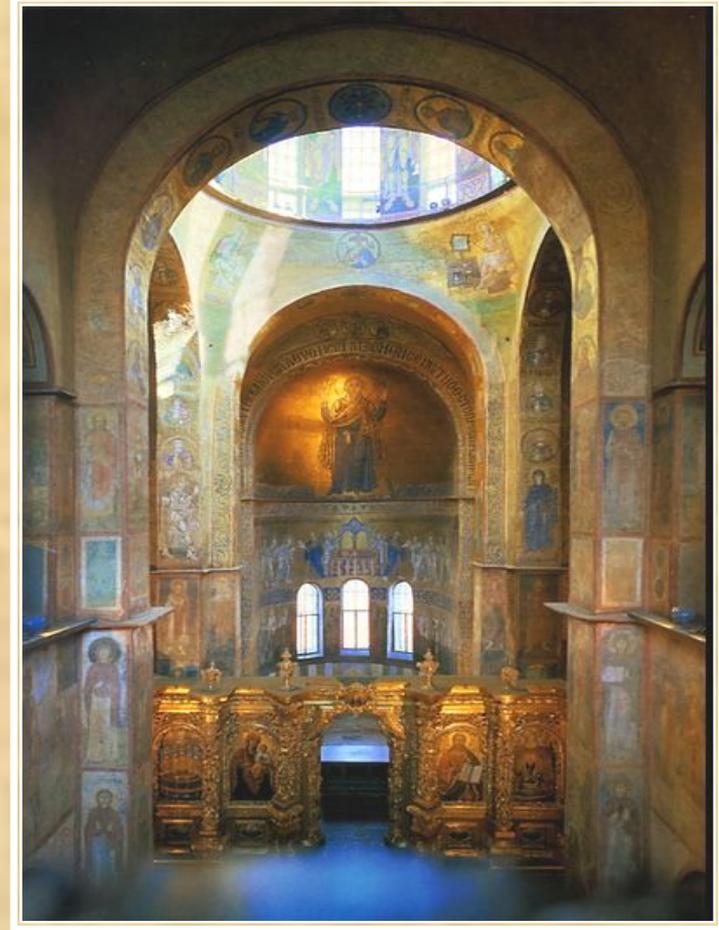
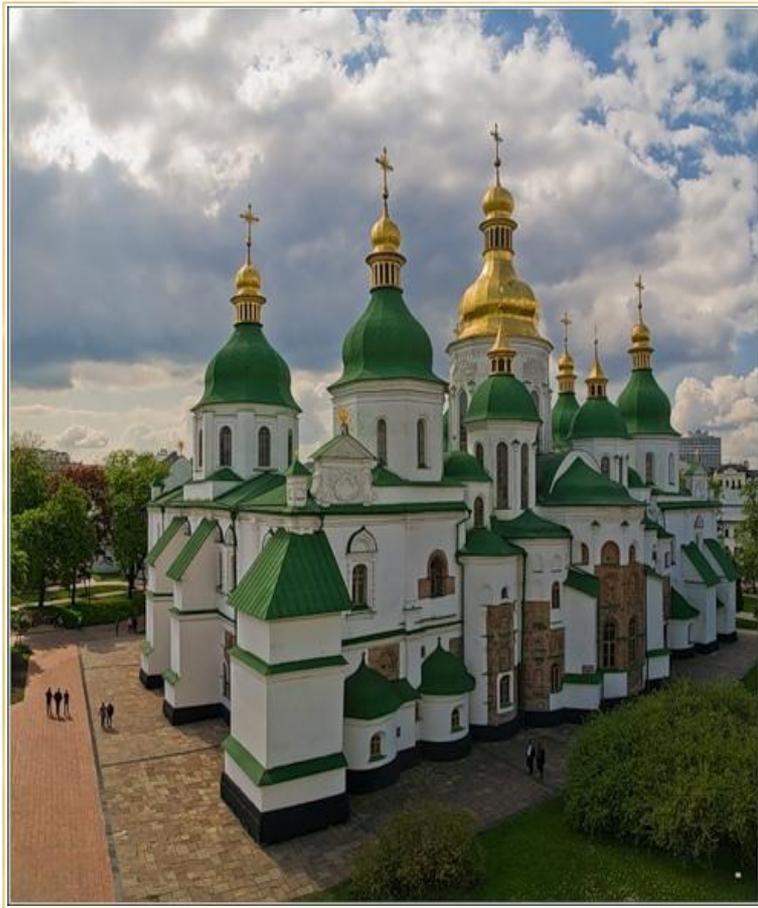
**Памятник Ивану Федорову в  
Москве.**

**Скульптор С. М. Волнухин**

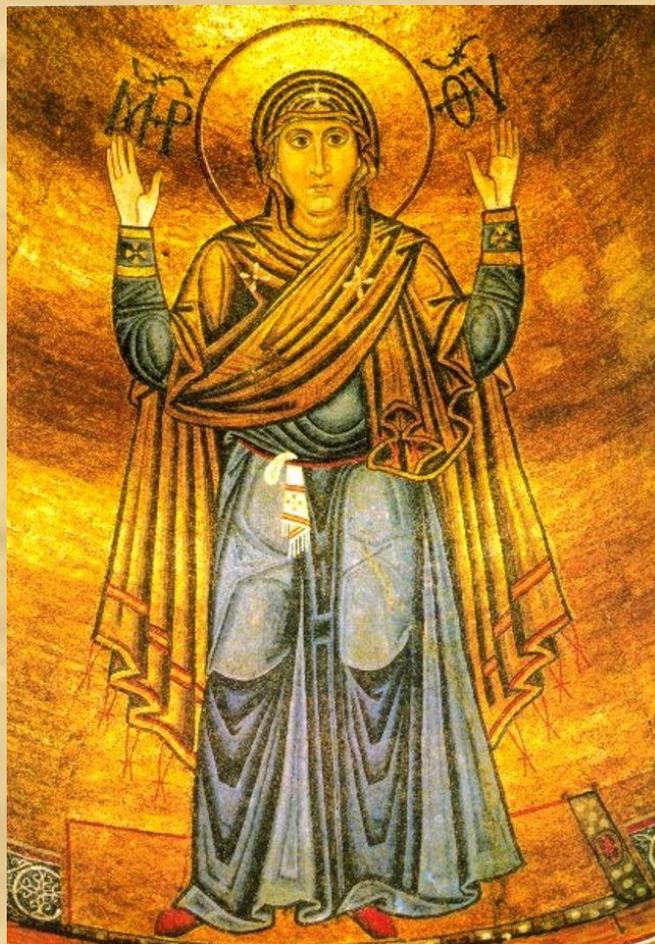


# Архитектура

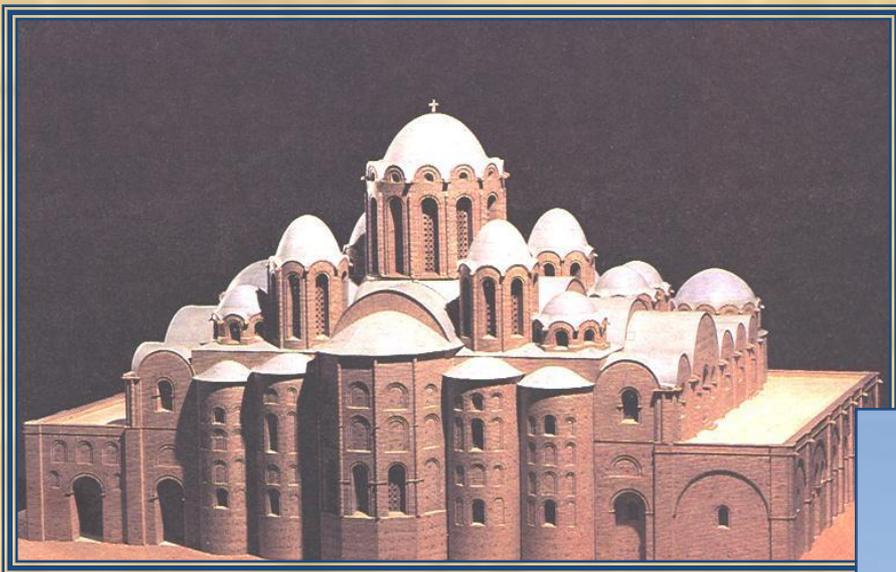
Тип храма – крестово-купольный храм. Первый каменный храм – Десятинная церковь в Киеве, 989г. (была разрушена в 1240г.) При Ярославе Мудром строится Софийский собор в Киеве, Софийский собор в Великом Новгороде



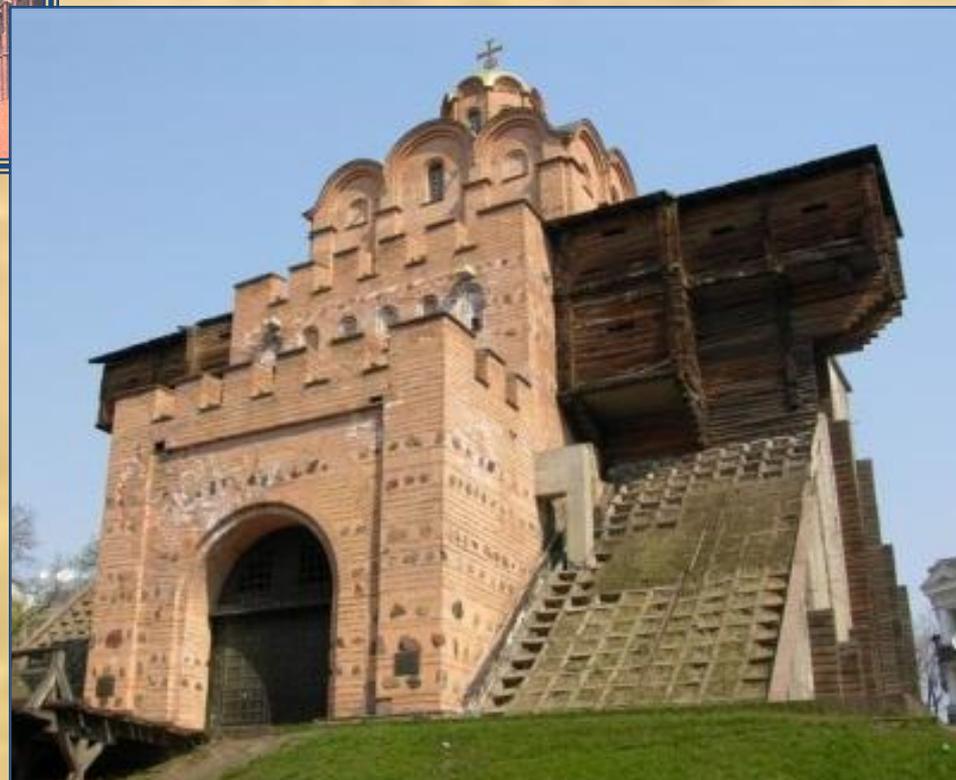
Софийский собор в Киеве



Богоматерь Оранта. Мозаика. Софийский собор в Киеве



*Внешний облик храма в XI веке.*



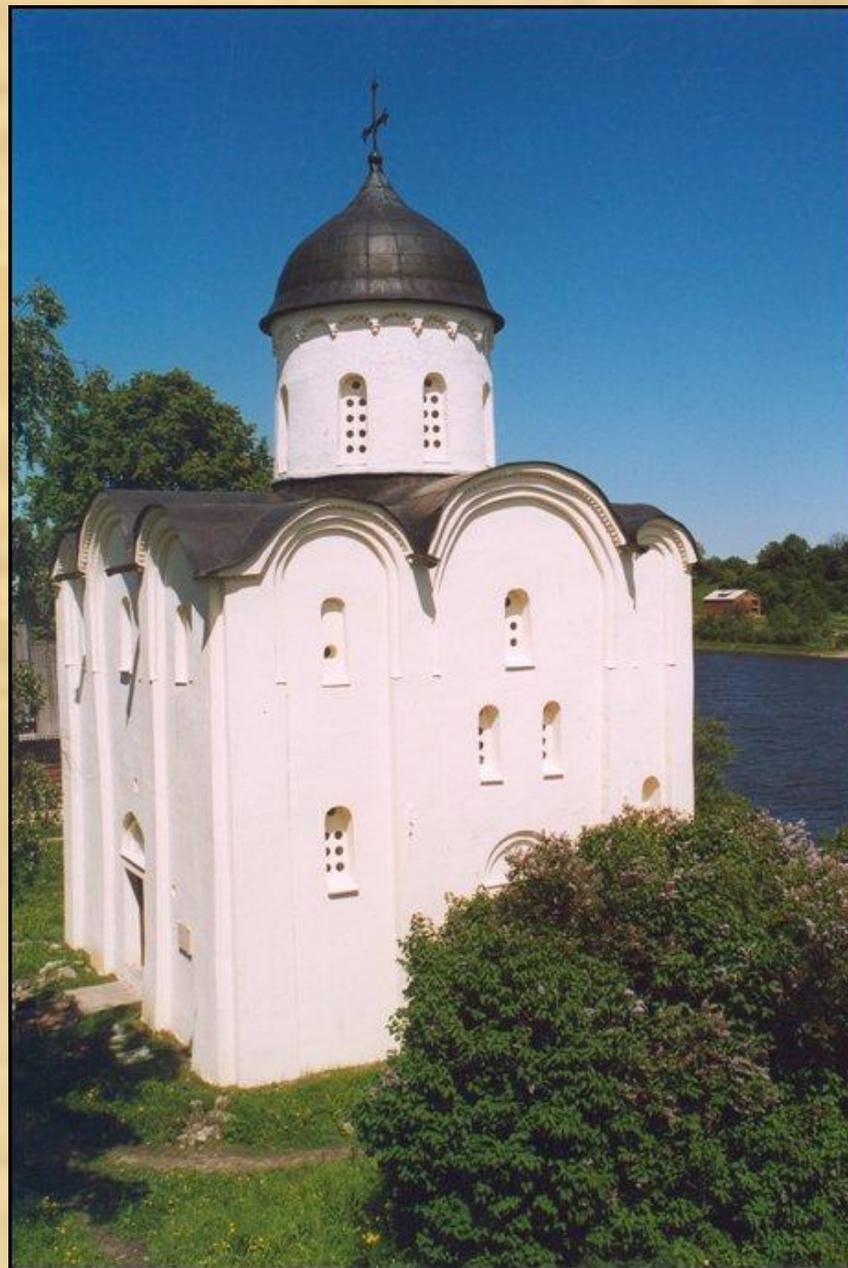
**Золотые ворота в Киеве. XIв.**



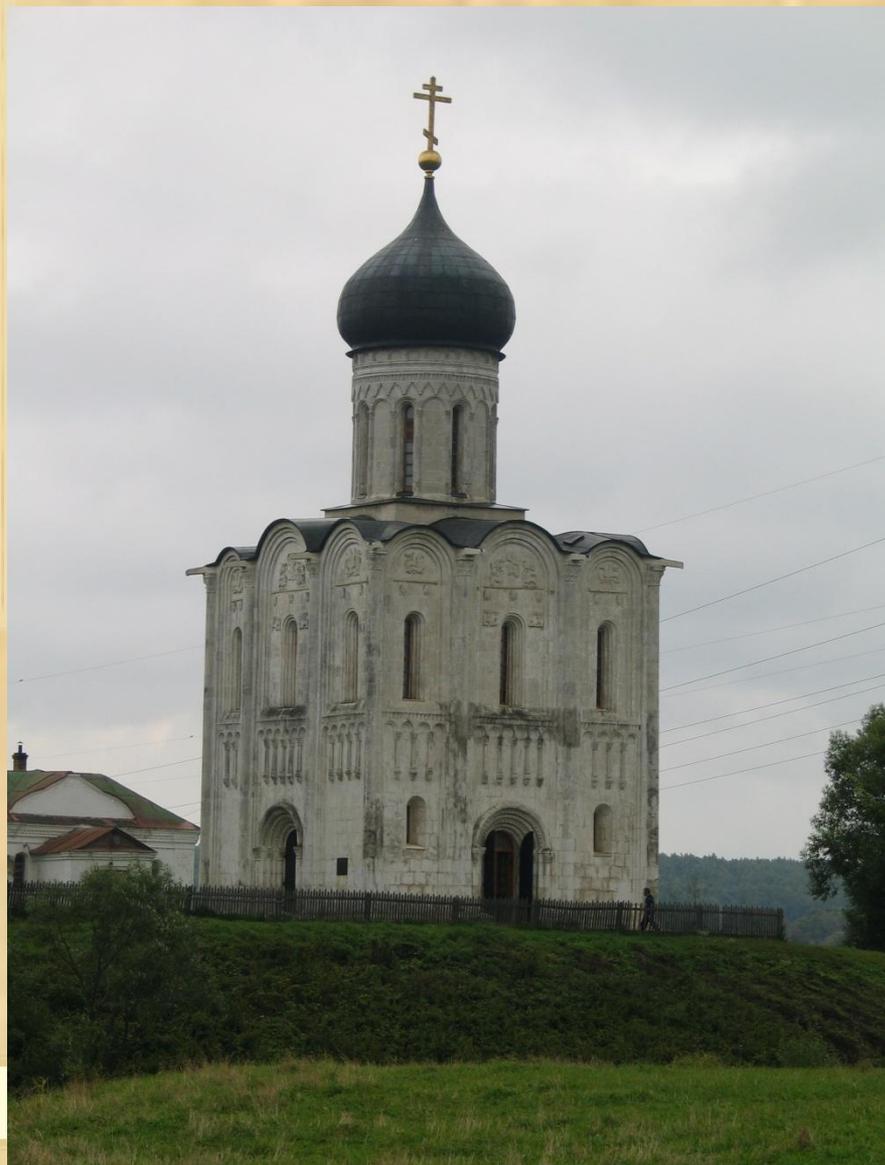
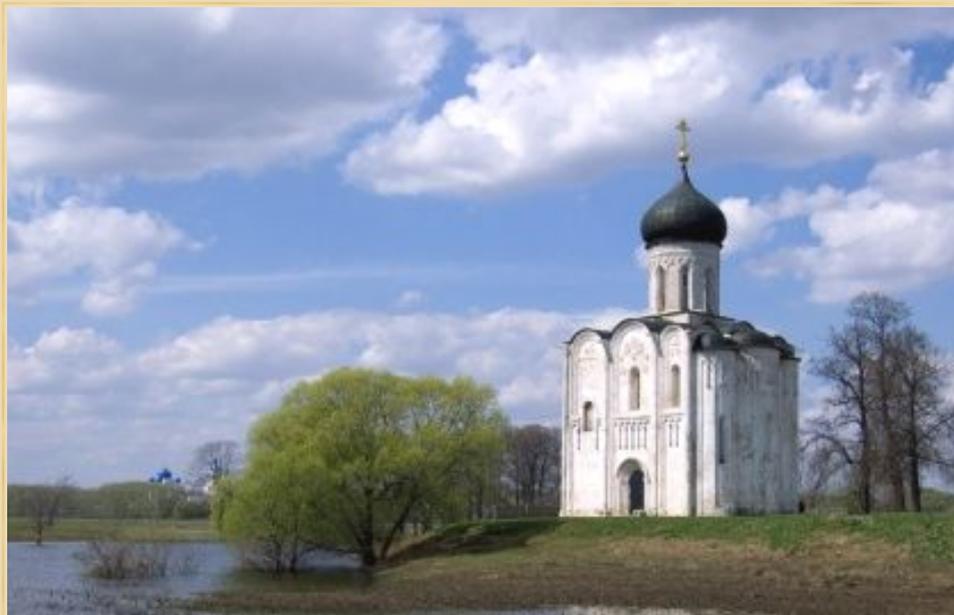
**Софийский собор  
Новгород  
1045-1051**

Около главных храмов — соборов — собиралось вече. В них принимались иноземные послы. В соборах часто хранилась казна. Храмы были центром просвещения — там находились библиотеки, возникали школы.

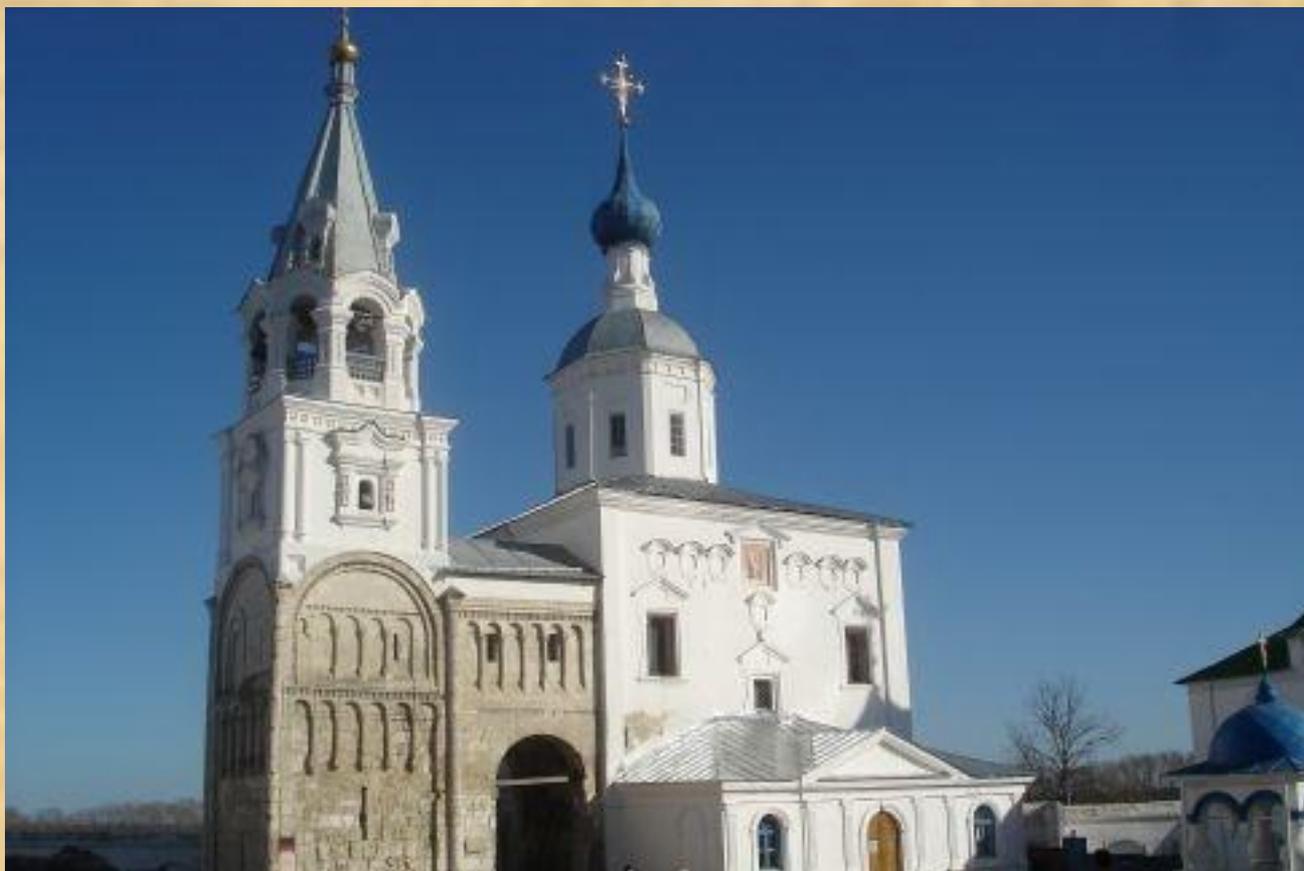
**Георгиевский собор  
в Старой Ладоге  
между 1100 -1200 гг.**



# Архитектура Владимиро-Суздальской Руси



Храм Покрова на Нерли 1165 г



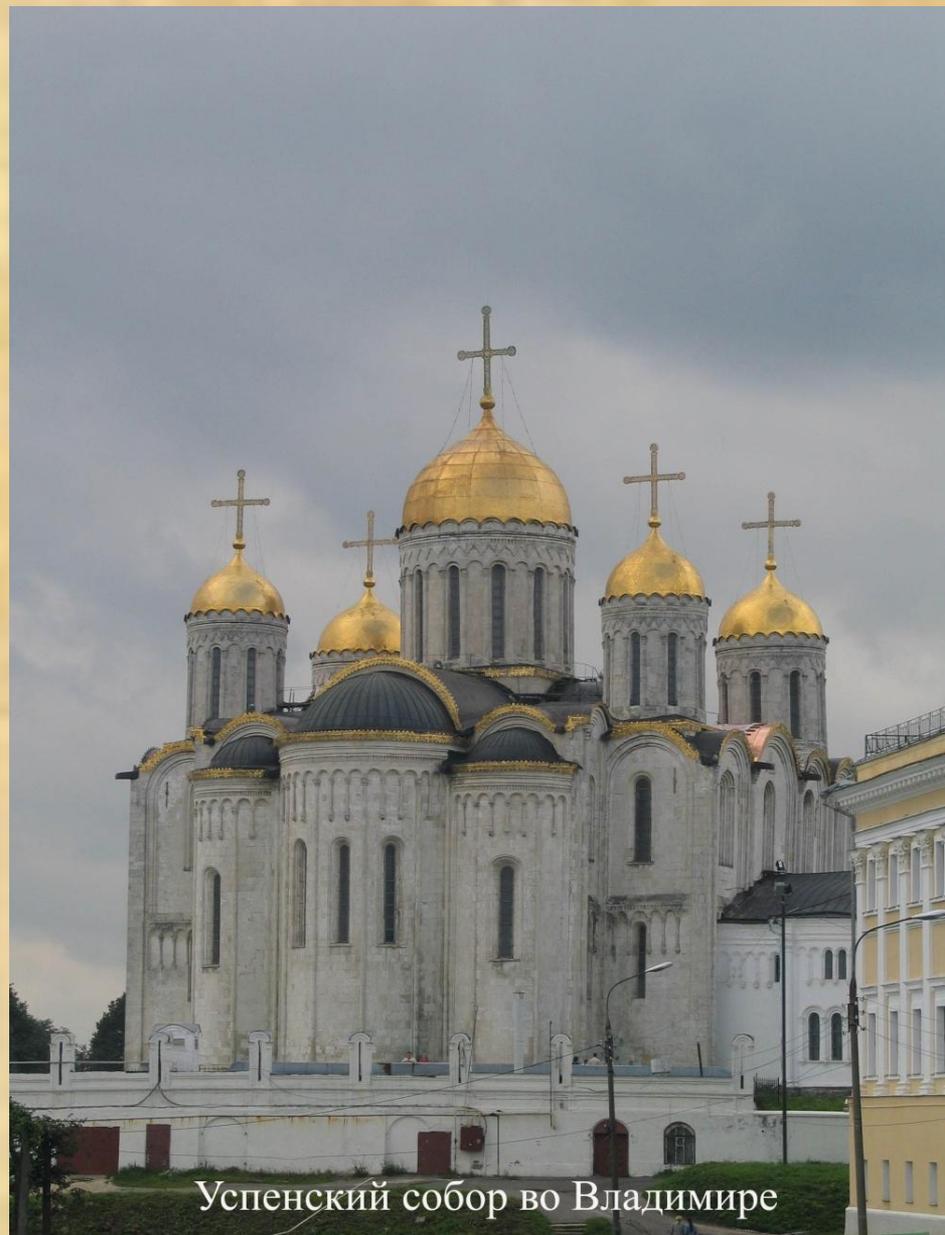
Резиденция Андрея Боголюбского в селе Боголюбове

Дмитриевский  
собор





Золотые ворота во Владимире

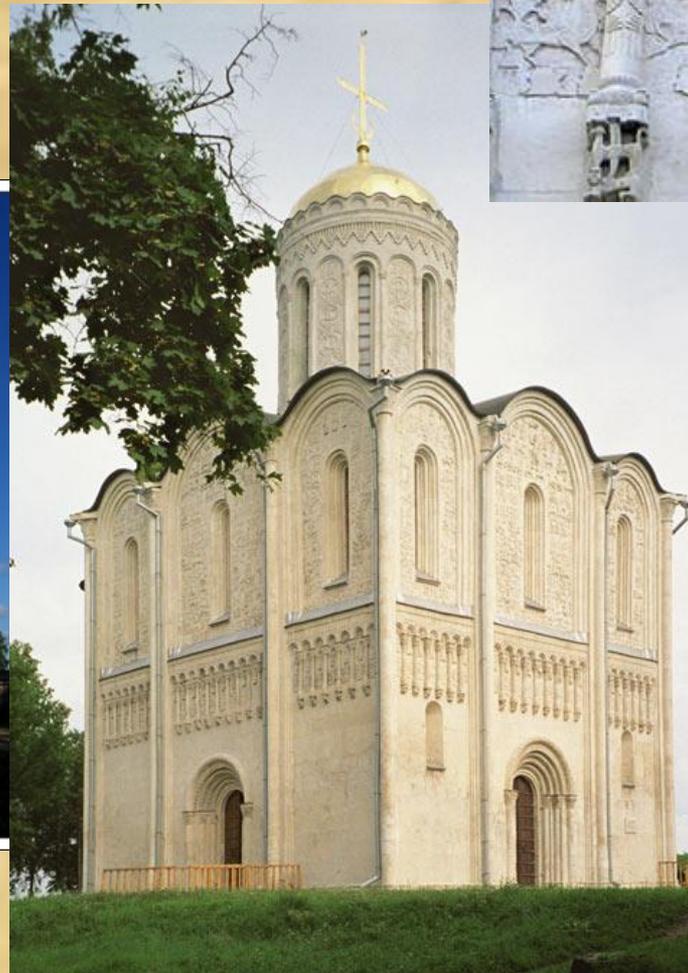


Успенский собор во Владимире

## Особенности новгородских и суздальских храмов



Церковь Спаса  
Преображения  
на **Нередице** Новгород.  
1198г.



Дмитриевский собор.  
Владимир

Живопись

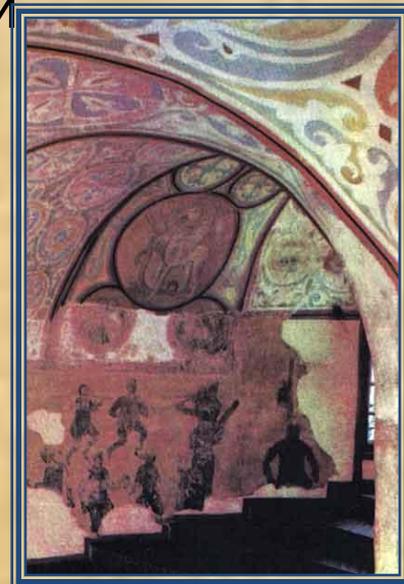
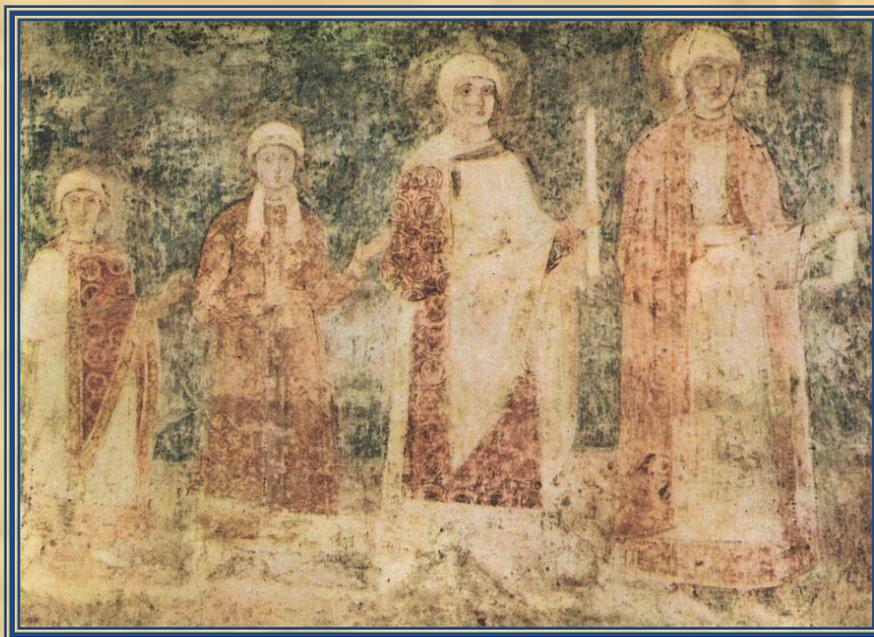
Характерным украшением храмов являлись фрески – роспись по сырой штукатурке.

Фрески Софии Киевской



Апостол  
Павел

Дочери Ярослава



Скоморохи



Богоматерь Владимирская. Икона.

На Русь в начале XII в. икона попала как подарок Юрию Долгорукому от византийского императора. Была перевезена Андреем Боголюбским во Владимир.

# Архитектура XIV-XVI вв.

«Золотой век» Новгородской  
архитектуры

Церковь Спаса Преображения  
на Ильине (1374г.)



# Расцвет национальной школы иконописания



**Феофан Грек.  
Спас Вседержитель. Фреска  
церкви Спаса на Ильине. Вт. пол.  
XIVв.**





**Феофан Грек.  
Фрески церкви Спаса на Ильине.  
Вт. пол. XIV в.**

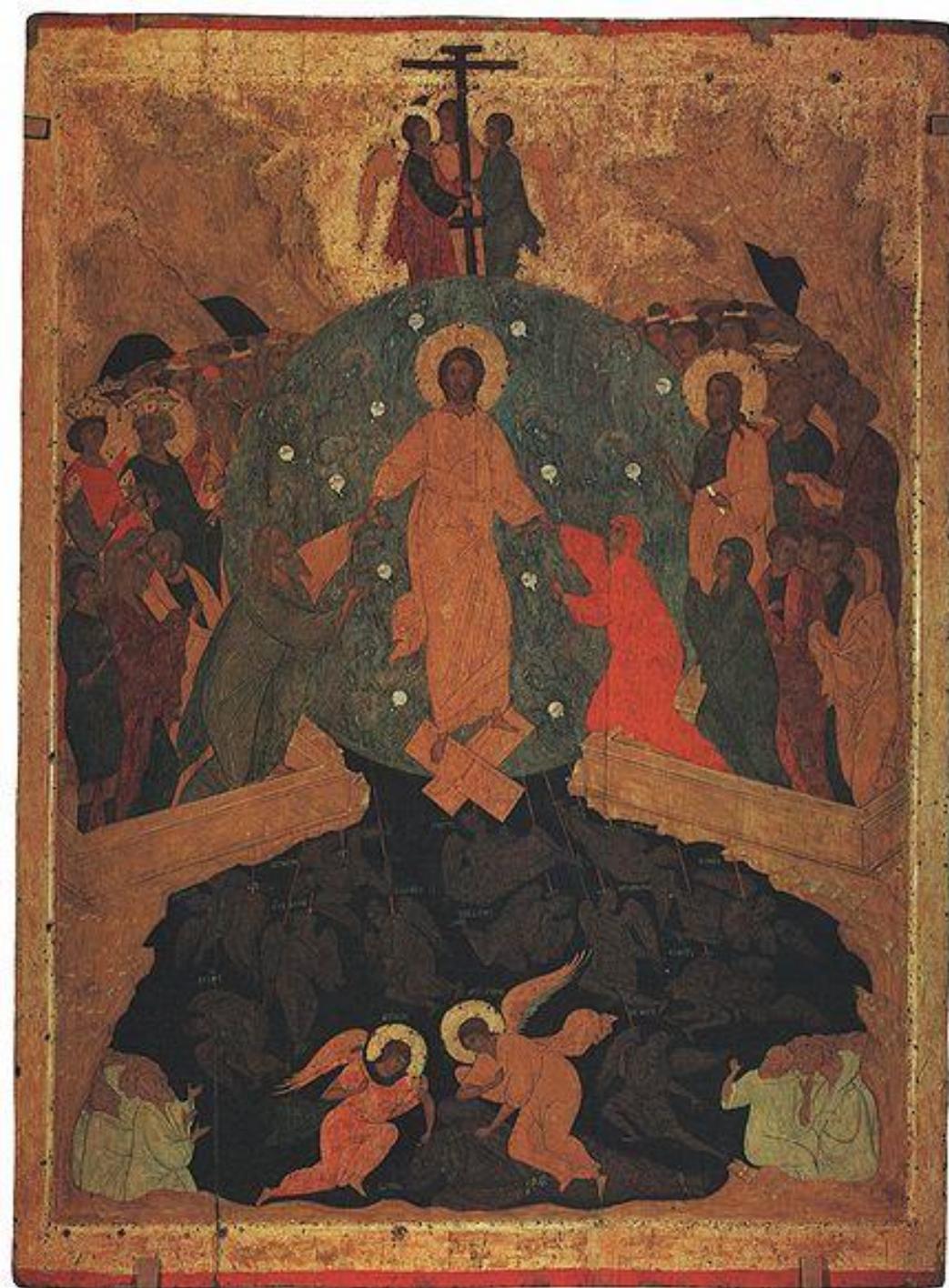


**Троица  
Икона  
Андрея Рублева  
Нач. XVв.  
Государственная  
Третьяковская галерея**



Памятник Андрею Рублеву

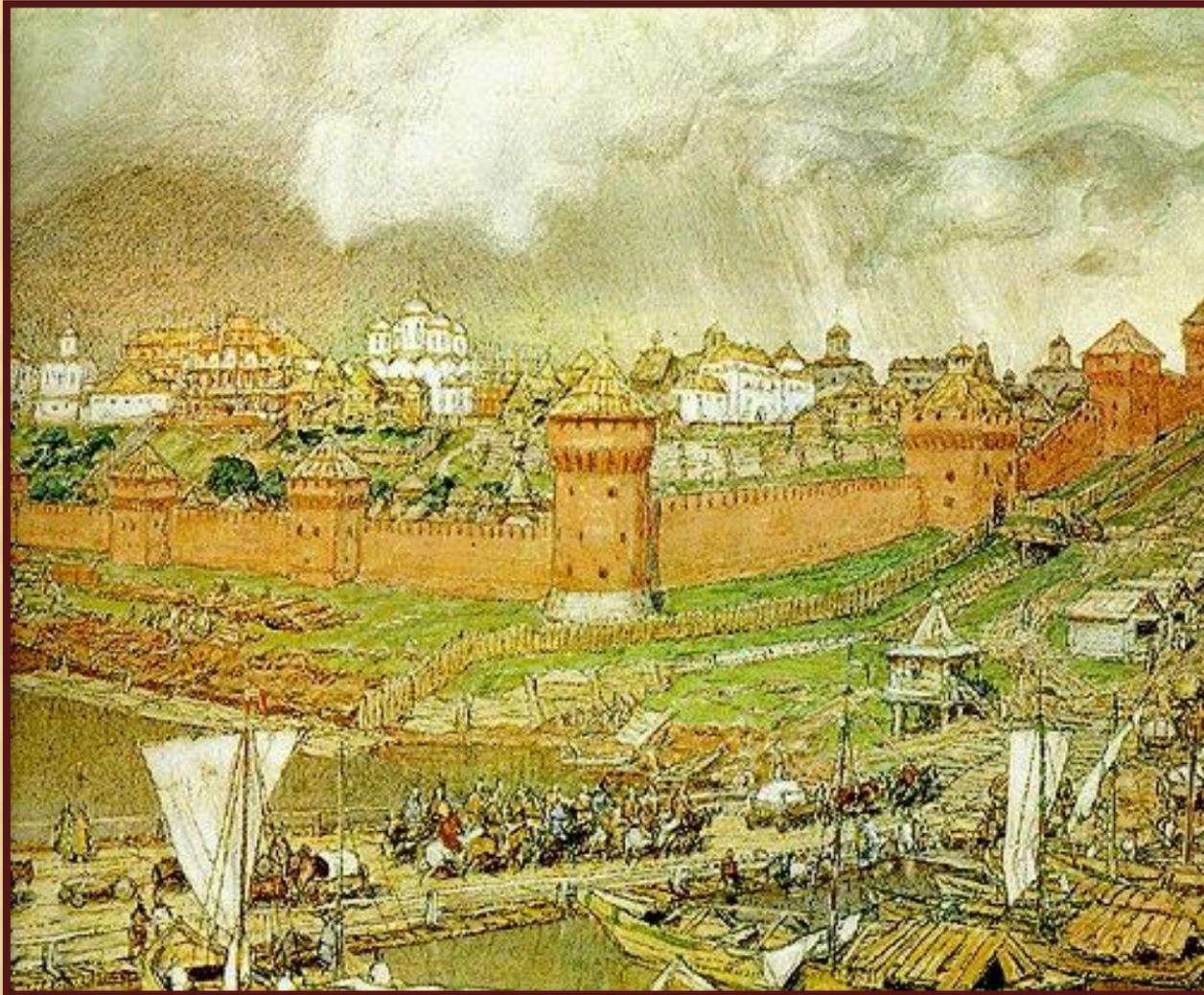
УСПЕНСКИЙ СОБОР  
ПОСТРОЕН В 1158-1189 ГГ.  
ВЫДАЮЩИЙСЯ ПАМЯТНИК  
ДРЕВНЕРУССКОЙ АРХИТЕКТУРЫ,  
ХРАНИТ В СЕБЕ ЖИВОПИСЬ  
XII-XVIII В В В ТОМ ЧИСЛЕ  
ПОДЛИННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ  
ГЕНИАЛЬНОГО РУССКОГО ХУДОЖНИКА  
XV ВЕКА АНДРЕЯ РУБЛЕВА.



**Сошествие в ад,  
1497-1504гг.  
Дионисий**

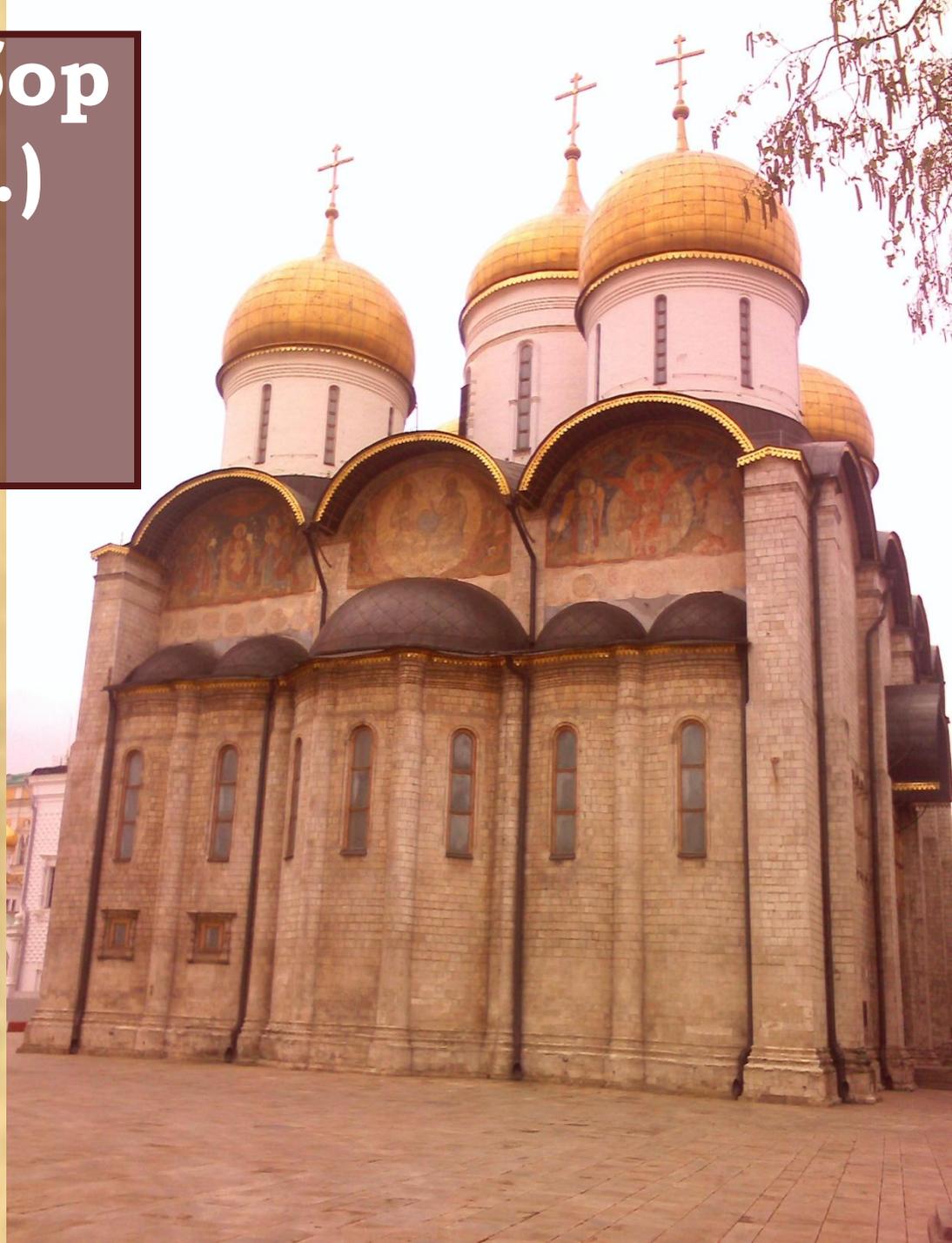
## Архитектура XIV-XVI вв.

При Дмитрии Донском был выстроен белокаменный Кремль. Иван III приглашает итальянских мастеров, во второй половине XV века был построен краснокаменный Кремль, соборы московского Кремля



# Успенский собор (1475-1479гг.)

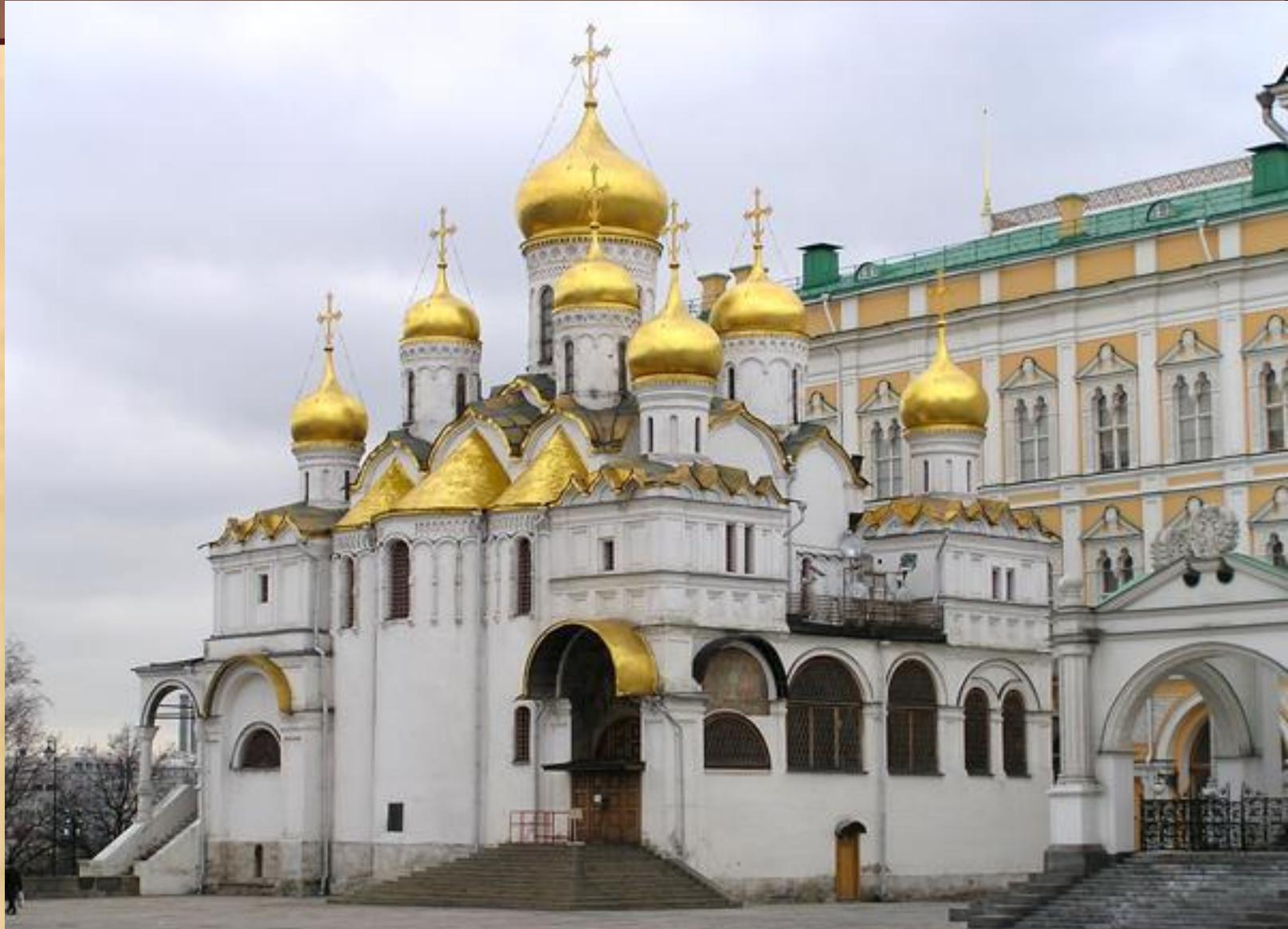
Архитектор  
Аристотель  
Фиораванти





**Архангельский собор (1505-1508гг.),  
Алевиз Новый**

# Благовещенский собор (1484-1489гг.), псковские мастера



# Колокольня Ивана Великого





**Грановитая палата (1487-1491гг.), М.  
Руффо, П. Солари**





В XVI в. Начинается становление нового стиля храмового зодчества — шатрового стиля

**Храм Покрова на Рву  
(Покровский собор)  
Собор Василия  
Блаженного  
Строительство  
1555-1561 гг.  
Русские  
архитекторы  
Барма и Постник**



Церковь Вознесения в Коломенском. 1528-1532гг.