

**Непростое
ПРОСТОЕ
предложено
ие**

*Куда пропало тире
между подлежащим и сказуемым?*

Глаза как небо.

Бедность не порок.

*Оно не ставится перед сравнительными союзами
и частицей НЕ-*

*Глаза **как** небо.*

*Бедность **не** порок.*

Обращения

Дорогой Ваня, любимый мой мальчик,
здравствуй!

Тебя, **о Великий**, мы молим!

Если частицу **о в обращении** можно изменить на «ох» или «ах», то запятая после «о» ставится:

О, дорогой дневник! Как много мне
нужно тебе рассказать!

?

*Голубые, как небо, глаза
смотрели прямо и невинно.*

*На улице было теплее, чем
вчера.*

Сравниваем

*Голубые, как небо, глаза
смотрели прямо и невинно.*

*На улице было теплее,
чем вчера.*

Фразеологизмы – никакой запятой!!!

*Красный как рак,
черные как смоль,
бледный как смерть,
льет как из ведра ...*

Вставные конструкции, которые имеют значение дополнения или пояснения, могут выделяться скобками или тире:

*Тузик – так звали пса –
весело бежал им
навстречу.*

Приложения

- *Мы, газетчики, думаем...*
- *Орлы, спутники войск, поднялись в небо.*
- *Жухрай, матрос, не воевал.*
- *Как истинный художник, он нуждался в уединении. (...был принят **как** жених = **в** **качестве**)*

Как = «в качестве» (оборот является частью сказуемого):

- *Сергей Лазо был прислан комитетом **как** главнокомандующий (Фад.)*
- *...Тамара Ивановна поняла этот голос **как** посланное ей вдогонку прощание(Расп.)*

Определения

- Особенно понравились
мне [★] **глаза, большие и грустные.**
- Особенно понравились
мне **большие и грустные** [★] **глаза.**

- *★ Каштанка потянулась,
зевнула и, сердитая, угрюмая,
прошла по комнате.*

*Мне навстречу, чистые и
ясные, словно умытые утренней
прохладой, **принеслись** зв[★]уки
колокола.*

А он, мятежный, просит бури...

Он пришел домой грустный и усталый.

(такое определение можно поставить в творительном падеже — грустным и усталым)

Причастный оборот

- **Поляны**[★], **усыпанные**
листьями, были полны солнца.
- **Усыпанные** **листьями** **поляны**
были[★] полны солнца.

Причастный оборот с обстоятельственным значением

Привлечённые светом, бабочки
кружились около фонаря.

≡ *Бабочка кружилась у фонаря, потому что ее
привлек свет.*

Союз неотделим от оборота!

Шар держится на поверхности

*бассейна, **а погружённый** в*

***воду**, быстро всплывает.*

Личное местоимение – выделяй оборот всегда!

- На **него**, **молча сидевшего за столом**, обратили все внимание.
- **Уставший от волнения**, **я** крепко заснул на полатях (М. Горький).
- **Весенней негой утомлён**, **я** впал в невольное забытьё (Ф. Тютчев).

Несогласованное определение с дополнительным значением:

*Сегодня Лиза,  в новом
капоте, была особенно
красива.*

Дополнения с...

*Кто, **кроме** матери, его пожалеет?*

***Сверх** всей программной литературы, он перелопатил гору дополнительного материала, **за исключением** дореволюционных изданий.*

Дополнения с...

*Кроме.., помимо..,
исключая..,
за исключением..,
включая..,
сверх...*

Несмотря на.... невзирая на...

- *В начале апреля снег сошел,
и, **несмотря на** **значительные холода**,
кое-где начала пробиваться молодая
травка.* А. Фет.

Деепричастный оборот и одиночные деепричастия

Я [★]смотрел на восходящее солнце, **не отрывая глаз**.

В избушке, **распевая**, дева [★]прядёт.

Мальчик, **убирая в своей комнате**, [★]нашёл огромное количество вещей.

Гусь, **увидя детей**, [★]улетел.

Не выделяем!

Он мчался сломя голову .

Она работала засучив рукава.

Он шёл не торопясь (=медленно) ■

Быстрота и неожиданность

*Шкаф всё **наклонялся**, **наклонялся** –
и наконец **грохнулся** на пол.*

*Он **прыгнул**– и **побил** только что
установленный **рекорд**.*

- http://www.orfo.ru/tutorial/html/Spel_Punct_SentSm.htm#b_sub13